



Istituto Tecnico Economico Statale



“Francesco Maria Genco”

ALTAMURA



ESAME DI STATO

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Classe V Sez. B

Indirizzo: AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING

Articolazione: Relazioni Internazionali per il Marketing

Anno scolastico 2020/2021

Docente coordinatore: prof.ssa Grazia Frizzale

Dirigente Scolastico: Prof.ssa Rachele Cristina Indrio

Altamura, 15 maggio 2021

A - COMPETENZE GENERALI DELL'INDIRIZZO DI STUDIO	pag. 3
B - COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 3
B.1 - COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE ESAMI DI STATO	pag. 4
B.2 - GRUPPO CLASSE	pag. 4
B.3 - PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	pag. 5
B.4 - EVOLUZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO	pag. 9
B.5 - STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE	pag. 9
C - PERCORSO FORMATIVO	pag. 10
C.1 - PECUP: RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEGLI INSEGNAMENTI COMUNI	pag.10
C.2- PECUP: RISULTATI DI APPRENDIMENTO SPECIFICO DI INDIRIZZO	pag. 11
C.3- MAPPA DELLE COMPETENZE PER ASSI	pag. 11
C.4- MODALITÀ DI LAVORO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 12
C.5 - STRUMENTI DI VERIFICA UTILIZZATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 13
C.6 - MATERIALI E STRUMENTI UTILIZZATI	pag. 14
C.7- DIDATTICA A DISTANZA	pag. 15
D - ATTIVITÀ DIDATTICA	pag. 16
D1- ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE	pag. 16
D2- PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA	pag. 16
E – PROGETTUALITÀ	pag. 25
E.1 – PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO	pag. 25
E.2- VIAGGIO DI ISTRUZIONE	pag. 27
E.3 – SIMULAZIONI E PROVE INVALSI	pag. 27
E.4- ATTIVITÀ DI SOSTEGNO/RECUPERO	pag. 28
F - ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA	pag. 28
ALLEGATI	pag. 31

A - COMPETENZE GENERALI DELL'INDIRIZZO DI STUDIO

Il Diplomato in “Amministrazione, Finanza e Marketing” ha competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto internazionale.

Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda;
- svolgere attività di marketing;
- collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

Nell'articolazione “Relazioni internazionali per il marketing”, il profilo si caratterizza per il riferimento sia all'ambito della comunicazione aziendale con l'utilizzo di tre lingue straniere e appropriati strumenti tecnologici sia alla collaborazione nella gestione dei rapporti aziendali nazionali e internazionali riguardanti differenti realtà geo-politiche e vari contesti lavorativi.

B - COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Docente	Materia/e insegnata
Prof. Bruno Carlo	Scienze Motorie
Prof. Cornacchia Nicola	Matematica
Prof. ssa Disabato Cornelia	Italiano - Storia

Prof.ssa Epifania Lina	Lingua Francese
Prof.ssa Frizzale Grazia	Lingua Spagnola
Prof.ssa Lopedota Angela	Diritto/ Relazioni Internazionali
Prof.ssa Lorusso Luisa Anna Maria	Economia Aziendale e geopolitica
Prof. Mancini Giampiero	Religione
Prof.ssa Moramarco Maria	Lingua Inglese

B.1 COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE ESAMI DI STATO

COMMISSARI INTERNI	MATERIE
Prof. Cornacchia Nicola	Matematica
Prof. ssa Disabato Cornelia	Italiano - Storia
Prof.ssa Frizzale Grazia	Lingua Spagnola
Prof.ssa Lopedota Angela	Diritto/ Relazioni Internazionali
Prof.ssa Lorusso Luisa Anna Maria	Economia Aziendale e geopolitica
Prof.ssa Moramarco Maria	Lingua Inglese

B.2 – COMPOSIZIONE GRUPPO CLASSE

N	Provenienza
1.	4 ^a B RIM a.s.2019/2020
2.	4 ^a B RIM a.s.2019/2020
3.	4 ^a B RIM a.s.2019/2020
4.	4 ^a B RIM a.s.2019/2020
5.	4 ^a B RIM a.s.2019/2020
6.	4 ^a B RIM a.s.2019/2020
7.	4 ^a B RIM a.s.2019/2020

8.	4 ^a B RIM a.s.2019/2020
9.	4 ^a B RIM a.s.2019/2020
10.	4 ^a B RIM a.s.2019/2020
11.	4 ^a B RIM a.s.2019/2020
12.	4 ^a B RIM a.s.2019/2020
13.	4 ^a B RIM a.s.2019/2020
14.	4 ^a B RIM a.s.2019/2020
15.	4 ^a B RIM a.s.2019/2020
16.	4 ^a B RIM a.s.2019/2020
17.	4 ^a B RIM a.s.2019/2020

B.3 - PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è composta da 17 alunni, 9 alunne e 8 alunni, provenienti da un contesto socio-culturale prevalentemente medio-basso. Tutti provenienti dalla IV B RIM. Vi sono due alunni con BES, per la quale il Consiglio di Classe ha deciso di redarre il PDP, in collaborazione con tutti i docenti, tenendo conto delle diverse progettazioni disciplinari di classe, ma con obiettivi adeguati alla situazione.

Il gruppo-classe è nel complesso abbastanza coeso, si è caratterizzato per comportamenti quasi sempre corretti e rispettosi delle regole di convivenza scolastica, avendo dimostrato nel tempo una sempre più consistente acquisizione di maturità e responsabilità.

Dal punto di vista comportamentale, gli alunni non hanno partecipato sempre con interesse alle attività proposte: infatti alcuni studenti non si sono impegnati costantemente sia in classe sia a casa. Per tutti gli alunni è stato spesso necessario consolidare il metodo personale di studio, volto soprattutto ad approfondire gli argomenti in modo autonomo, per far sì che ognuno di essi, aumentando le conoscenze, le abilità e le competenze, potesse apportare un contributo originale al lavoro scolastico.

In tale contesto il Consiglio di Classe ha articolato così il suo intervento:

- verifica della situazione iniziale degli alunni con prove oggettive nelle diverse discipline;
- sviluppo degli argomenti per Unità di Apprendimento con verifiche periodiche, attuate dai docenti con i mezzi che ciascuno ha ritenuto più opportuni;

- predisposizione, al termine di ogni prova, sulla base dei risultati conseguiti da ogni studente, di materiale didattico per il recupero, il consolidamento e il potenziamento;
- utilizzo di una metodologia attiva ancorata agli interessi, ai ritmi e agli stili di apprendimento, alle abilità strumentali degli alunni, per stimolarne e favorirne la creatività e l'operatività;
- gradualità delle proposte didattiche e loro articolazione in più livelli di complessità;
- coordinamento tra le varie discipline d'insegnamento nell'organizzazione degli interventi e nella proposta dei contenuti;
- utilizzo di sussidi audiovisivi, multimediali e didattici in genere (libri di testo, fotocopie, giornali, riviste, cartelloni, carte geografiche, materiale fotografico e multimediale, film e/o diapositive, strumenti dei vari laboratori ...);
- valutazione non solo del grado di acquisizione dei contenuti dei percorsi progettati e dello sviluppo delle abilità e competenze specifiche, ma anche dell'evoluzione della personalità del singolo nella globalità dei suoi aspetti al fine di promuoverne le potenzialità e di incoraggiarne le tendenze e gli interessi, in riferimento pure all'orientamento verso le scelte future.

Le diverse prove e le osservazioni sistematiche hanno così evidenziato per ogni alunno il possesso delle abilità strumentali e delle conoscenze riguardanti le diverse discipline, il ritmo di apprendimento, il metodo di lavoro, la capacità di osservazione, di ascolto, di lettura, di espressione e di comprensione dei linguaggi specifici, la partecipazione alle attività e il relativo impegno, il comportamento, il grado di socializzazione.

La classe risulta piuttosto eterogenea rispetto al profitto e ai livelli di apprendimento raggiunti. Il profitto generale evidenzia quattro fasce di livello.

La prima fascia è costituita da un piccolo gruppo di discenti responsabili, che studia in modo costante e proficuo, sa far uso dei linguaggi specifici, approfondisce tutte le discipline anche sul piano dell'argomentazione e rielaborazione personale, riuscendo ad essere autonomo nello studio e nei collegamenti interdisciplinari.

Il secondo gruppo, quello più numeroso, ha elaborato una preparazione globalmente discreta, non avendo sempre approfondito le tematiche oggetto di studio e avendo riscontrato alcune difficoltà nell'analisi e rielaborazione critica dei contenuti.

Un terzo gruppo di studenti ha mostrato un'applicazione discontinua e un metodo di lavoro non sempre organizzato; i livelli di apprendimento raggiunti nei diversi ambiti disciplinari risultano comunque mediamente sufficienti.

L'ultima fascia, la meno consistente, è costituita dagli alunni che, se opportunamente stimolati,

eseguono il lavoro assegnato, anche se permangono difficoltà nella fluida e corretta esposizione dei contenuti, sia in forma scritta che orale e nelle abilità esecutive in alcune discipline, riportando, ad oggi, livelli di apprendimento insufficienti in più discipline, che potrebbero migliorare con una applicazione in classe e uno studio serio e approfondito a casa.

Nel corso del triennio l'applicazione allo studio, costantemente sollecitata dai docenti, non è stata sempre efficace e soddisfacente per una parte della classe. Per alcuni alunni si sono riscontrati, infatti, periodi di scarso impegno e di sottrazione all'adempimento dei propri doveri. Questo atteggiamento ha fatto sì che i risultati conseguiti non fossero all'altezza delle loro potenzialità.

Alcuni alunni hanno dimostrato un costante impegno, serietà e responsabilità nello studio riuscendo solo in parte a coinvolgere il resto della classe. Va rilevato, inoltre, che alcuni alunni sono partiti con carenze di base e, pur motivati all'apprendimento, non sempre hanno potuto consolidare le loro conoscenze, che si sono basate su uno studio mnemonico e un'esposizione acritica.

Nel corso del triennio sono stati proposti progetti e attività interdisciplinari (es. rappresentazioni teatrali in lingua inglese, francese e spagnola, visite guidate, viaggi di istruzione (solo al 3° anno), mostre, eventi, concorsi...) selezionati dai docenti tenendo conto delle abilità, delle competenze e degli interessi della scolaresca, in linea con quanto stabilito nel PTOF per il potenziamento del curriculum e in collaborazione con realtà imprenditoriali e culturali locali e nazionali.

A seguito dell'emergenza COVID19 si è reso necessaria una rimodulazione delle attività didattiche che hanno tenuto conto della mutata situazione organizzativa, ambientale, sociale e psicologica in cui tutta la popolazione scolastica si è trovata, in un brevissimo lasso di tempo, a dover affrontare.

È stato ricreato un nuovo ambiente di apprendimento proponendo una didattica digitalmente aumentata sotto forma di videolezioni interattive online con l'ausilio di varie piattaforme informatiche come Webex, Whatsapp, Socrative ecc. e utilizzando le sezioni dedicate del Registro Elettronico di Spaggiari (Aule Virtuali, Materiali Didattici, Agenda, Bacheca) come principale strumento di comunicazione docente/famiglie. Attraverso l'utilizzo di queste piattaforme si è cercato di strutturare una classe virtuale e di condurre una lezione sfruttando tutte le dinamiche di classe fisica: la spiegazione teorica, l'interazione con gli studenti, la preparazione dei materiali da studiare, la strutturazione delle verifiche, la consegna, la verifica e la valutazione degli elaborati. Per gli alunni BES e per coloro che per vari motivi non erano in possesso di una idonea strumentazione tecnologica o non erano in grado di utilizzarla in maniera efficace (digital divide), si è cercato di individuare strumenti di interazione alternativi.

Gli argomenti sono stati svolti come da programmazione iniziale; tuttavia alcune unità di apprendimento sono state riviste e/o sviluppate in modo sintetico, proprio per l'attività di continuo rinforzo a causa delle sospensioni delle attività didattiche e per la DAD/DDI.

Nell'a.s. 2020/2021 non c'è stata la presenza di docenti di DNL e discipline insegnate con la metodologia CLIL.

Un discorso a parte merita il percorso PCTO (Percorso Per Le Competenze Trasversali E Orientamento). Essa è stata un'esperienza formativa innovativa, proponendo un modello di scuola non più basato esclusivamente sulla trasmissione delle conoscenze. Ha consentito, in riferimento ad ogni singolo studente, di realizzare un percorso formativo coerente e compiuto, nel quale sono state integrate reciprocamente attività di aula, di laboratorio ed esperienze svolte in contesti non formali e nella concreta realtà dell'organizzazione di lavoro e di impresa. Le attività svolte a scuola, quali seminari di studio, esercitazioni di gruppo, analisi e risoluzione di casi/problemi, laboratori d'impresa simulata, hanno permesso di acquisire informazioni critiche sui temi della sicurezza sul lavoro, competenze economiche, sociali, digitali e strumenti per lo sviluppo della cittadinanza attiva.

L'esperienza di Stage in azienda (a.s. 2019/2020), è stata molto significativa, poiché oltre ad aver dato l'opportunità di entrare nella realtà aziendale, ha fornito molti spunti di riflessione per il futuro e per la eventuale scelta universitaria. È stata una finestra interessante sul mondo del lavoro. La classe ha apprezzato la disponibilità dei dipendenti a farli avvicinare alla loro azienda, il loro entusiasmo nel conoscerli e nel parlare con gli alunni sia dei loro progetti scolastici che dei loro progetti per il futuro.

Nell'a.s. 2020/2021, a causa dell'emergenza epidemiologica in atto, sono state attivate conferenze on line con università ed Enti per favorire l'orientamento verso il mondo del lavoro e delle università.

I rapporti con le famiglie sono stati sempre corretti e regolari; essi sono stati mantenuti attraverso i canali istituzionali degli incontri individuali, 1 solo incontro collegiale, delle assemblee di classe, delle riunioni del Consiglio di Classe con i rappresentanti dei genitori e degli studenti. Nel periodo di DAD/DDI alcuni genitori sono stati contattati telefonicamente o con avvisi sul registro elettronico per comunicazioni riguardanti i propri figli.

Gli alunni hanno sempre garantito la presenza della propria componente all'interno del Consiglio di Classe e anche la componente genitori è stata garantita in tutto l'arco del triennio dalla disponibilità e partecipazione dei rappresentanti di Classe.

B.4 - EVOLUZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO

	Iscritti	Frequentanti	Ammessi alla classe successiva	Non ammessi alla classe successiva	Alunni con giudizio sospeso	Ammessi dopo esame per alunni con giudizio sospeso
a.s. 2018/2019	20	17	15	0	2	2
a.s. 2019/2020	17	17	16	0 (1 PAI)	0	0

B.5 - STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Il Consiglio di Classe ha operato in coerenza con il Piano per l'inclusione che definisce le modalità per l'utilizzo coordinato delle risorse, finalizzate alla modifica dei contesti inabilitanti, all'individuazione dei facilitatori di contesto, alla progettazione e programmazione degli interventi di miglioramento della qualità dell'inclusione scolastica. La presenza di alunni che necessitano di un'attenzione speciale a causa di uno svantaggio sociale/culturale o scolastico ha richiesto la messa a punto di strategie complesse atte a offrire servizi stabili e punti di riferimento qualificati attraverso l'individualizzazione e la personalizzazione dei percorsi formativi progettati e realizzati dai consigli di classe (PDP). Il Consiglio di classe ha predisposto le azioni di osservazione e di screening attraverso le procedure attivate dalla scuola; ha incoraggiato l'apprendimento collaborativo (cooperative learning) favorendo le attività in piccoli gruppi; ha sostenuto e promosso un approccio strategico nello studio utilizzando mediatori didattici facilitanti l'apprendimento (strumenti compensativi e misure dispensative); ha privilegiato l'apprendimento esperienziale e laboratoriale; ha previsto momenti di affiancamento (peer to peer) per un immediato intervento di supporto.

Didattica a distanza/Didattica Digitale Integrata

Nella modalità DAD/DDI si è privilegiato un approccio teso a valorizzare i punti di forza dello studente adattando i compiti al suo stile di apprendimento.

Sono stati, inoltre, utilizzati organizzatori grafici, come mappe, schemi e immagini al fine di consentire un apprendimento significativo e autonomo.

Gli interventi didattici individualizzati sono stati calibrati sulle caratteristiche individuali per il raggiungimento di obiettivi comuni a tutto il gruppo classe. Le metodologie (semplificazione del testo, tabelle, schemi, questionari, spiegazioni individuali, lavori di gruppo, mappe concettuali), tuttavia, si sono applicate in funzione delle caratteristiche individuali dell'alunno/a.

C - PERCORSO FORMATIVO

C.1 - PECUP: RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEGLI INSEGNAMENTI COMUNI

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze.
Agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali.
Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale e critico di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi.
Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.
Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico.
Operare collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.
Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
Individuare e comprendere le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
Manifestare la consapevolezza dell'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo e esercitarla in modo efficace.
Collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale, nella consapevolezza della relatività e storicità dei saperi.
Utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali.
Riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono.
Utilizzare e valorizzare, in modo argomentato, il tessuto concettuale e i fondamentali strumenti della matematica per comprendere la realtà ed operare nel campo delle scienze applicate.
Utilizzare gli strumenti e le reti informatiche nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.
Utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza
Cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale.
Saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo.
Analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori di riferimento, al cambiamento delle condizioni di vita e della fruizione culturale.
Essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.

C.2 - PECUP: RISULTATI DI APPRENDIMENTO SPECIFICO DI INDIRIZZO

PROFILO DI INDIRIZZO: AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo "Amministrazione, Finanza e Marketing" consegue i risultati di apprendimento, di seguito specificati in termini di competenze.

1. Riconoscere e interpretare:

- le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto;
- i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda;
- i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.

2. Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.
3. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.
4. Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.
5. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.
6. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata.
7. Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.
8. Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.
9. Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose.
10. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.
11. Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.

Nell'articolazione: "Relazioni Internazionali per il Marketing", le competenze di cui sopra sono differenzialmente sviluppate e opportunamente integrate in coerenza con la peculiarità del profilo di riferimento.

C.3 - MAPPA DELLE COMPETENZE PER ASSI

CD	ASSE Linguistico	CD	ASSE Matematico	CD	ASSE Storico-sociale
L1	Padronanza della lingua italiana: padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per	M1	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.	G1	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il

	gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.				confronto fra aree geografiche e culturali.
L2	Padronanza della lingua italiana: leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	M2	Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.	G2	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
L3	Padronanza della lingua italiana: produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	M3	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.	G3	Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
L4	Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.	M4	Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.		
L5	Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.				
L6	Utilizzare e produrre testi multimediali.				

C.4- MODALITÀ DI LAVORO DEL CONSIGLIO DI CLASSE IN DDI

MODALITÀ	R e l i g i o n e	I t a l i a n o	S t o r i a	M a t e m a t i c a	I n g l e s e	F r a n c e s e	S p a g n o l o	E c o n o m i a A	D i r i t t o	R e l a z i o n i	S c i e n z e m o
----------	---	--------------------------------------	----------------------------	--	---------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------	---	---------------------------------	---	---

								z i e n d a l e e g e o p o l i t i c a		I n t e r n a z i o n a l i	t o r i e
Lezione frontale	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Lezione partecipata	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Problem solving				x	x			x			
Metodo induttivo			x	x			x	x			
Lavoro di gruppo	x	x	x		x	x	x				
Discussione guidata	x	x	x				x		x	x	
Simulazioni		x	x		x	x	x	x			
Analisi di casi				x	x			x			x
Video Lezione	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Lezione asincrona	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

C.5 - STRUMENTI DI VERIFICA UTILIZZATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

STRUMENTI UTILIZZATI	R e l i g i o n e	I t a l i a n o	S t o r i a	M a t e m a t i c a	I n g l e s e	F r a n c e s e	S p a g n o l o	E c o n o m i a A z i e n d a l e	D i r i t t o	R e l a z i o n i I n t e r n a z	S c i e n z e m o t o r i e
-------------------------	---	--------------------------------------	----------------------------	--	---------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------	---	---------------------------------	---	--

								e g e o p o l i t i c a		i o n a l i	
Verifica orale	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Prova di laboratorio											
Componimento o problema		x		x				x			
Questionario	x	x	x		x	x	x		x	x	x
Prove strutturate		x	x		x	x	x		x	x	
Relazione	x	x	x					x	x	x	
Esercizi		x	x	x	x	x	x	x			
Video interrogazione	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Video presentazione	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x
Test strutturati/semi strutturati					x	x	x	x	x	x	
Elaborati on line	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

C.6 - MATERIALI E STRUMENTI UTILIZZATI

STRUMENTI UTILIZZATI	R e l i g i o n e	I t a l i a n o	S t o r i a	M a t e m a t i c a	I n g l e s e	F r a n c e s e	S p a g n o l o	E c o n o m i a A z i e n d a l	D i r i t t o	R e l a z i o n i I n t e r n a	S c i e n z e m o t o r i e
---------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

								e e g e o p o l i t i c a		z i o n a l i	
Libri di testo	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Altri libri		x	x		x		x				
Dispense											
Lettore CD											
Laboratori											
Visite guidate											
Quotidiani e/o riviste	x	x	x		x	x	x	x	x	x	
Slide del docente	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Materiale online	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Video/Documentari	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Altro: fotocopie....	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

C.7- DIDATTICA A DISTANZA

ATTIVITÀ ASINCRONA

Strumento	Utilizzo
Registro Elettronico ClasseViva	<u>DAD di base:</u> ● Consegne alla classe mediante Agenda per reperire il materiale di studio presente nella sezione Didattica/Compiti ● assegnazione di compiti che prevedono la consegna di materiale nella sezione Compiti
	<u>Aule Virtuali</u> (Contenitore di tutti i materiali utilizzati dalla classe) ● Consegna alla classe di un progetto e/o lezione inserita nel

	Planner della classe virtuale; ● Somministrazione di test ● Studio di materiali presenti nella sezione Materiali con consegna di un elaborato
--	---

ATTIVITÀ SINCRONA

Strumento	Utilizzo
Piattaforme di e-learning	Video lezione su piattaforma WEBEX
Registro Elettronico ClasseViva	Video lezione su piattaforma WEBEX attraverso Live Forum Aula Virtuale

Le video lezioni sono state svolte nel periodo corrispondente al proprio orario di lezione secondo una forma più snella, onde consentire ad ogni docente di poter entrare nella propria ora, senza accavallamenti, e agli studenti di avere un periodo di pausa tra lezioni.

D - ATTIVITÀ DIDATTICA

D.1 - ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Nell'ambito delle singole discipline è prevista in allegato una scheda per ogni disciplina.

D.2 – PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA

Il consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e della O.M. 53 del 3 marzo 2021, la seguente Unità di Apprendimento, per l'acquisizione delle competenze di Educazione Civica.

	UDA INTERDISCIPLINARE DI EDUCAZIONE CIVICA CLASSE 5B RIM
V ANNO	COSTITUZIONE , diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà
TITOLO	DEMOCRAZIA, DIRITTI E DOVERI ALLA LUCE DELLA COSTITUZIONE
PRODOTTO FINALE	Realizzazione di un elaborato individuale (cartaceo,

	multimediale, ecc....)
DISCIPLINE COINVOLTE	ITALIANO/STORIA DIRITTO ECONOMIA AZIENDALE INGLESE FRANCESE SPAGNOLO MATEMATICA SCIENZE MOTORIE
ARGOMENTO PER DISCIPLINA	ITALIANO/STORIA: Libertà e uguaglianza DIRITTO: L'impresa e il lavoratore: diritti e doveri ECONOMIA AZIENDALE: Il bilancio socio - ambientale INGLESE: European Citizenship: rights and duties FRANCESE: La libertà di espressione in Francia all'epoca di Charlie Hebdo SPAGNOLO: L'immigrazione MATEMATICA: I modelli probabilistici e statistici e le competenze di cittadinanza SCIENZE MOTORIE: Regole e società
COMPETENZE	Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali. Partecipare al dibattito culturale. Cogliere la complessità

	dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	Imparare ad imparare Progettare Risolvere problemi Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare le informazioni	
DISCIPLINA	ABILITA'	CONOSCENZE
ITALIANO/STORIA	LEGGERE, COMMENTARE E ANALIZZARE CRITICAMENTE ALCUNI ARTICOLI DELLA COSTITUZIONE E ALCUNI OBIETTIVI DELL'AGENDA 2030. SAPER IDENTIFICARE STEREOTIPI, PREGIUDIZI ETNICI, SOCIALI E CULTURALI E DISCRIMINAZIONI DI GENERE.	UGUAGLIANZA TRA TUTTI I CITTADINI (ART.3) LA SCUOLA APERTA A TUTTI (ART.34) UN'EDUCAZIONE DI QUALITÀ, EQUA E INCLUSIVA (OBIETTIVO 4 AGENDA 2030) I DIRITTI DELLE DONNE, LE PARI OPPORTUNITÀ (ARTT. 36, 37) L'UGUAGLIANZA DI

		GENERE (OBIETTIVO 5 AGENDA 2030)
DIRITTO	CONOSCERE E RISPETTARE LE REGOLE PER UNA CONVIVENZA CIVILE INCLUSIVA E PACIFICA CONOSCERE I PRINCIPI ECONOMICI DELLA COSTITUZIONE LA TUTELA DEL LAVORO NELLA COSTITUZIONE LE GARANZIE DEMOCRATICHE NEL MONDO DEL LAVORO CONOSCERE IL VALORE DELLA PARI DIGNITÀ SOCIALE DELLA	DIRITTI NELL'ECONOMIA LAVORO E COSTITUZIONE LAVORO E SICUREZZA ECONOMIA E LAVORO AGENDA 2030: DIRITTO DEL LAVORO

	LIBERTÀ E DELL'UGUAGLIANZA CONOSCERE DIRITTI E DOVERI IN MATERIA DI IMPRESA E LAVORO	
ECONOMIA AZIENDALE	ANALIZZARE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI DEI RENDICONTI SOCIALI E AMBIENTALI CALCOLARE IL VALORE AGGIUNTO PRODOTTO DALL'IMPRESA E REDIGERE IL PROSPETTO CHE EVIDENZIA LE MODALITÀ DEL SUO RIPARTO	OBIETTIVI, REGOLE E STRUMENTI DELLA CONTABILITÀ GENERALE FINALITÀ DEL SISTEMA COMUNICATIVO INTEGRATO IL SISTEMA INFORMATIVO DI BILANCIO L'ANALISI DEL BILANCIO SOCIO-AMBIENTALE
INGLESE	COMPRENDERE GLOBALMENTE E NEL DETTAGLIO TESTI, ARTICOLI E DOCUMENTI ORALI RELATIVI ALLA STORIA, ALLE ISTITUZIONI E ALLE POLITICHE	PRINCIPALI TAPPE DELLA STORIA DELL'UNIONE EUROPEA I PRINCIPALI TRATTATI

	ECONOMICHE E SOCIALI DELL'UNIONE EUROPEA COMPRENDERE GLOBALMENTE, UTILIZZANDO APPROPRIATE STRATEGIE, MESSAGGI RADIO-TELEVISIVI E FILMATI DIVULGATIVI DI NATURA POLITICO- SOCIALE ED ETICO- PROFESSIONALE PRODURRE BREVI RELAZIONI, SINTESI E COMMENTI COERENTI E COESI, ANCHE CON L'AUSILIO DI STRUMENTI MULTIMEDIALI, UTILIZZANDO IL LESSICO APPROPRIATO	LE ISTITUZIONI DELL'UNIONE EUROPEA L'EUROPA PER I CITTADINI (DIRITTI DEI CONSUMATORI, AMBIENTE, SCAMBI COMMERCIALI, MOBILITÀ DELLE PERSONE, IMMIGRAZIONE, DIRITTI DEI LAVORATORI)
--	--	---

FRANCESE	LESSICO SPECIFICO SU ARGOMENTI OGGETTO DI STUDIO CONOSCERE LE FUNZIONE COMUNICATIVE UTILE PER ESPRIMERE CONCETTI E SENTIMENTI RELATIVI AGLI IDEALI DI LIBERTÀ PERSONALE, DI UGUAGLIANZA E DI ESPRESSIONE CONCETTI FONDAMENTALI RELATIVI ALL'EVOLUZIONE STORICA DELLA LIBERTÀ D'ESPRESSIONE ASPETTI PRINCIPALI DELLE PROBLEMATICITÀ RELATIVE AL RADICALISMO RELIGIOSO IN FRANCIA.	COMPRENDERE GLOBALMENTE E NEL DETTAGLIO ARTICOLI/VIDEO SUL TEMA DELLA LIBERTÀ D'ESPRESSIONE IN FRANCIA PRESENTARE ORALMENTE IL CONTENUTO DI UN ARTICOLO DISCUTERE IN CLASSE SUI TEMI LETTI, ESPRIMENDO LA PROPRIA OPINIONE E MOTIVANDOLA SCRIVERE UN TESTO PER ESPORRE IL PUNTO DI VISTA DI UN ARTICOLO, DI UN VIDEO ESPRIMENDO ANCHE LA PROPRIA OPINIONE E MOTIVANDOLA FARE UNA RICERCA SU INTERNET E PRESENTARE I RISULTATI.
SPAGNOLO	COMPRENSIONE ORALE E SCRITTA: IDENTIFICARE E COMPRENDERE LE	CULTURA E ATTUALITÀ IL FLUSSO MIGRATORIO VERSO L'EUROPA E DAL CENTRO AMERICA AGLI STATI UNITI

	INFORMAZIONI PIÙ RILEVANTI IN MESSAGGI ORALI TRASMESSI ATTRAVERSO VARI CANALI E IN DIVERSE TIPOLOGIE TESTUALI PRODUZIONE ORALE: RELAZIONARE IL CONTENUTO DI UN TESTO. ESPORRE IN MODO ADEGUATAMENTE CHIARO, LOGICO E COERENTE ESPERIENZE CONOSCIUTE, VISSUTE O RIPORTATE. SPIEGARE I COLLEGAMENTI TRA UN TESTO E LA REALTÀ CONTEMPORANEA PRODUZIONE SCRITTA SVOLGERE ATTIVITÀ DI	IMMIGRATI O STRANIERI? LA GIORNATA INTERNAZIONALE DEI MIGRANTI CANZONE SUL TEMA DELLA MULTICULTURALITÀ LESSICO LESSICO RELATIVO AI MOVIMENTI DI MIGRANTI E RIFUGIATI STRUTTURE GRAMMATICALI E FUNZIONI LINGUISTICHE: POTENZIAMENTO DELLE FUNZIONI LINGUISTICHE E DELLE STRUTTURE GRAMMATICALI PER DESCRIVERE, RACCONTARE, ESPRIMERE OPINIONI.
--	---	--

	COMPRESIONE DEL TESTO E PRODUZIONE DI BREVI TESTI	
MATEMATICA	SAPER RISOLVERE PROBLEMI IN MODO AUTONOMO E CON GLI ALTRI	I MODELLI PROBABILISTICO E STATISTICO E LE COMPETENZE DI CITTADINANZA
SCIENZE MOTORIE	APPLICARE FORME E CONCETTI DI GIUSTE POSTURE DAVANTI AL PC EFFETTUARE ESERCIZI DI STRETCHING UTILI NEI MOMENTI DI RECUPERO OSSERVARE E GIUDICARE COMPORTAMENTI, ATTEGGIAMENTI DI RISPETTO DELLE PROPRIE REGOLE E DIRITTI OSSERVAZIONE DEI COMPORTAMENTI "GIUDICATI" IRRESPONSABILI	CONOSCERE LA PROPRIA CORPOREITÀ CONOSCERE IL CONCETTO DI POSTURA DIFFERENZA TRA POSTURA E POSIZIONE LA POSIZIONE GIUSTA DA ATTUARE DAVANTI AL PC LE REGOLE NELLO SPORT COSÌ COME NEL WEB: RISPETTO DEI PROPRI DIRITTI LA FUNZIONE DI GIUDICE NELLO SPORT
DESTINATARI	Gli alunni della classe 5 B RIM	
PERIODO DI REALIZZAZIONE	Primo quadrimestre/ Secondo quadrimestre Novembre – Maggio a.s.2020/2021	

TEMPI Primo quadrimestre (15 ore) Secondo quadrimestre (18 ore)	ITALIANO/StORIA 2h + 3h DIRITTO 2h + 3h ECONOMIA AZIENDALE 2h + 2h INGLESE 2h + 2h FRANCESE 2h + 2h SPAGNOLO 2h + 2h MATEMATICA 1h + 1h SCIENZE MOTORIE 2h + 3h
METODOLOGIE	Lezione frontale partecipata in presenza/on line Cooperative learning Lavoro e approfondimenti individuale Dibattito interattivo Visione di video Lettura di quotidiani e articoli
STRUMENTI	Libro di testo - Costituzione Italiana - Riviste - Supporti audio-video - Contenuti multimediali - Libro digitale - Internet
VERIFICA E VALUTAZIONE	La valutazione sarà effettuata applicando la griglia di valutazione contenuta nel POF/PTOF al fine di valutare conoscenze, competenze e abilità acquisite dagli alunni. La stessa terrà conto, inoltre, dell'impegno, del livello di responsabilità dimostrato e del comportamento.

E - PROGETTUALITÀ

E.1 – PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Attività PCTO “ASL imparare dall’esperienza”

Le attività previste dal Percorso PCTO hanno perseguito le seguenti finalità:

- fornire agli studenti occasioni di apprendimento o di trasferimento delle competenze disciplinari acquisite a scuola in un contesto lavorativo e viceversa;

- fornire agli studenti occasioni di consolidamento delle competenze sociali (autonomia, responsabilità, rispetto del lavoro altrui, ecc.) in un contesto lavorativo, molto differente da quello scolastico;
- contribuire ad avvicinare il mondo della scuola al mondo del lavoro e alle sue specifiche problematiche;
- fornire agli studenti contesti di esperienza utili a favorire la conoscenza di sé, delle proprie attitudini, delle proprie competenze, in funzione di una scelta post diploma più consapevole e ponderata (orientamento);
- favorire la conoscenza del tessuto economico e del mondo del lavoro del territorio

Il percorso, sviluppato nell'arco del triennio, è stato realizzato secondo il seguente planning:

1ª Annualità a.s. 2018/2019

Formazione curriculare:

- 14/11/2018 – Teatro Mercadante di Altamura: convegno Banca Popolare di Puglia e Basilicata su educazione finanziaria (6 H);
- 18/12/2018 – Centro Studi Benedetto XIII di Gravina in Puglia: convegno Christmas party Banca Popolare di Puglia e Basilicata su educazione finanziaria;
- 19/02/2019 – visita guidata presso la Camera di Commercio di Bari (5 H);
- 19/02/2019 – visita guidata presso Oropan S.p.a di Altamura (5 H);

2ª Annualità a.s. 2019/2020

- 15 novembre 2019: Paestum Borsa Mediterranea del Turismo
- 09/12/2019 Formazione piattaforma E-LEARNING su: “Sicurezza e tutela della salute nei luoghi di lavoro” (10 H);
- 27/01/2020 - 07/02/2020: stage in Azienda (80 H);

Stage in azienda presso:

- Kermes Salotti;
- L & V consulting Srl;
- Banca Popolare di Puglia e Basilicata;
- Murgia sviluppo;
- Studio Dr.Flore Francesco
- Account e finance;
- Studio dott. Natrella.

Competenze attese:

- ✓ orientare gli studenti per valorizzare le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali
- ✓ sviluppare le principali caratteristiche e dinamiche che sono alla base del lavoro in azienda (fare squadra, relazioni interpersonali, rapporti gerarchici)
- ✓ sviluppare e potenziare la capacità di comunicazione e relazione in contesto lavorativo

- ✓ arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici con competenze spendibili nel mondo del lavoro

3^a Annualità a.s. 2020/2021

Predisposizione di un aula virtuale per le informazioni sulle proposte di orientamento

Attività		
• Orientamento al mondo del lavoro e delle università on line • Partecipazione alle edizioni del Salone dello Studente on line		
	ATTIVITÀ	DATA
	Salone dello Studente della Puglia e della Basilicata	01/12/2020 7h
	Incontro Professioni Militari	09/02/2021 1h
	Orientamento LUM	18/02/2021 1h
	INCONTRO MEDIATORI LINGUISTICI MANDELA	18/02/2021 1H
	Orientamento consapevole Università degli Studi di Bari	Febbraio- maggio 2021
	Orientamento “La Sapienza” – Roma	19/02/2021 1h
	INCONTRO ITS APULIA	24/02/2021 1H
	Salone delle professioni	22-26 marzo 2021 7h

E.2 - VIAGGIO DI ISTRUZIONE

Il viaggio d'istruzione del corrente a.s. non è stato effettuato per emergenza Covid -19

E.3 - SIMULAZIONI E PROVE INVALSI

Il Consiglio di Classe non ha svolto una simulazione del colloquio d'esame.

I docenti delle discipline di indirizzo hanno guidato gli studenti allo sviluppo dell'elaborato da presentare all'Esame di Stato.

Nel corso del triennio i docenti della disciplina di Italiano hanno guidato gli studenti all'analisi e commento dei testi letterari scelti.

Nel corso dell'ultimo anno scolastico sono state svolte le prove Invalsi di Italiano, Matematica e Inglese.

E.4 - ATTIVITÀ DI SOSTEGNO/RECUPERO

I docenti hanno fatto interventi rivolti a tutta la classe e individualizzati in fase di revisione delle verifiche formative e sommative e, quando si è ritenuto necessario, hanno impostato un'attività di recupero e/o consolidamento interna e organica all'attività didattica ordinaria. A seguito dell'attribuzione dei PAI allo scrutinio giugno 2020, sono state proposte attività di recupero all'inizio dell'a.s. e in itinere.

F - ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO

Le attività previste dal Piano Triennale dell'Offerta Formativa per il potenziamento del curricolo nell'**anno scolastico 2018/2019**, i concorsi, le attività extrascolastiche e i progetti proposti dai docenti del Consiglio di Classe sono:

- 13/12/2018 – presso Teatro Mangiatordi di Altamura: Teatro di A.Campanile;
- 19/01/2019 - presso nostro Istituto: incontro 'Una Stanza per un sorriso';
- 25/03/2019 - presso Teatro Mangiatordi di Altamura: teatro in lingua inglese '*FRANKENSTEIN, the Monster and the Myth, by Mary Shelley*';
- 18/03/2019 – presso nostro Istituto: conferenza su '*Cyberbullismo, Cyberstalking, Cybercrime e Reati Informatici*';
- 03/04/2019 - presso nostro Istituto: Progetto Lettura, incontro con l'autore Massimo Nava;
- Progetto PON Migliora-menti in corso Modulo B1 francese '*Le français: ça m'amuse*', durata 30 ore, presso nostro Istituto: certificazione Delf B1;
- Progetto PON Migliora-menti in corso Modulo B1 inglese '*Improve your english*', durata 30 ore, presso nostro Istituto;
- Progetto PON Migliora-menti in corso Modulo Lingua Madre '*Scrivi il tuo libro*', durata 30 ore, presso nostro Istituto;
- Progetto PON European citizens Modulo '*L'Europa siamo noi*', durata 30 ore, presso nostro Istituto;
- Partecipazione proficua e collaborativa alla VII edizione della festa medievale '*Federicus 2019*' – 25/26/27/28 aprile 2019;

Viaggio di istruzione in Umbria, Perugia e dintorni.

Le attività previste dal Piano Triennale dell'Offerta Formativa per il potenziamento del curricolo nell'**anno scolastico 2019/2020** i concorsi, le attività extrascolastiche e i progetti proposti dai docenti del Consiglio di Classe sono:

- 18/10/2019 – Convegno “*Moro Vive*” presso il Cinema Grande di Altamura, progetto dedicato ad Aldo Moro, Consiglio Regionale della Puglia, on. Gero GRASSI;
- 13/12/2019: Spettacolo teatrale “*L'uomo, la bestia e la virtù*” di Luigi Pirandello presso il Teatro Mangiatordi di Altamura;
- 22/01/2020: incontro formativo relativo al programma nazista di Eutanasia e Eugenetica “Aktion T4” con visione del film ‘*Nebbia in agosto*’ proposto dall’associazione A.Ma.R.A.M. presso il Cinema Grande di Altamura;
- 23/01/2020: Teatro in lingua francese “*Oranges Amères*” presso il Teatro Mangiatordi di Altamura;
- 06/02/2020: Olimpiadi di Italiano presso il nostro Istituto;
- Progetto PON Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile - Modulo “*Un'impresa giovanile per il C.R.P. I*”, durata 30 ore, presso il nostro Istituto;
- Progetto PON Cittadinanza Europea - Modulo “*L'Europa siamo noi*”, durata 30 ore, presso il nostro Istituto;
- Progetto PON Potenziamento linguistico e CLIL – Modulo “*Clil for Europe*”, durata 60 ore, presso il nostro Istituto, certificazione B1;
- Progetto PON su Content Management System - Modulo “Web Making” , durata 30 ore, presso il nostro Istituto;

Il viaggio programmato per il mese di Marzo è stato annullato per effetto del DPCM del 04/03/2020.

Le attività previste dal Piano Triennale dell'Offerta Formativa per il potenziamento del curricolo nel **corrente anno scolastico**, i concorsi, le attività extrascolastiche e i progetti proposti dai docenti del Consiglio di Classe sono:

- 26/02/2021: Olimpiadi di Italiano presso il nostro Istituto;
- 06/03/2021: incontro on-line con associazione ADMO (Associazione Donatori di Midollo Osseo);
- 25/03/2021: Dante è connesso”: laboratorio teatrale, a cura di Daniela Baldassarra, proposto dal Comune di Altamura in collaborazione con l’associazione CAV “Liberamente” di Altamura;
- 07/04/2021: visione dello spettacolo “*Siempre Frida y el día de los muertos*”;
- 14/04/2021: incontro con la protagonista “*Frida - Conversación imposible*”;
- 04/05/2021: Progetto Lettura, incontro con l’autrice Vera Gheno, saggio *Potere alle parole*, presso nostro Istituto;

**Le Attività Curricolari ed Extra-Curricolari degli anni precedenti sono contenute nel
“CURRICULUM DELLO STUDENTE”**

L'elenco dei candidati sarà consegnato direttamente alla Commissione d'Esame a seguito delle indicazioni fornite dal Garante a tutela della privacy degli studenti (Nota del 21 marzo 2017 - Prot. 10719)

Data 15 Maggio 2021

Firma del coordinatore
Prof. ssa Grazia Frizzale

Grazia Frizzale



Firma del Dirigente Scolastico
Prof.ssa Rachele Cristina Indrio

Rachele Cristina Indrio

ALLEGATI

Tabelle per l'attribuzione del credito scolastico e formativo	ALLEGATO A
Griglia nazionale di valutazione colloquio	ALLEGATO B
I testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno.	ALLEGATO C
Elenco argomenti assegnati per la realizzazione dell'elaborato concernente le discipline caratterizzanti oggetto del colloquio	ALLEGATO D
Schede dei contenuti disciplinari	ALLEGATO E
Programmi	ALLEGATO F

Riferimenti normativi essenziali:

- ✓ Decreto del Presidente della Repubblica 22 giugno 2009, n. 122
- ✓ Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62
- ✓ Legge 20 agosto 2019, n. 92 (Educazione civica)
- ✓ OM 16 maggio 2020, n. 11 (credito classe quarta)
- ✓ Decreto del Ministro dell'istruzione 6 agosto 2020, n. 88 (Curriculum dello studente)
- ✓ OM 3 marzo 2021, n. 53 (Ordinanza concernente gli esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione)
- ✓ OM 3 marzo 2021, n. 54 (Costituzione e nomina delle commissioni)
- ✓ Nota 5 marzo 2021, n. 349

CRITERI ATTRIBUZIONE CREDITO

L'attribuzione del credito, al terzo e quarto anno, ha tenuto conto della **tabella A (D.M. n. 62/17))**:

TABELLA attribuzione credito scolastico A.S. 2018/2019 e A.S. 2019/2020

Media dei voti (M)	Classe Terza	Classe Quarta
$M < 6$	-	-
$M = 6$	7-8	8-9
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13

Il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, ha provveduto alla conversione del credito scolastico attribuito al termine della classe terza e della classe quarta e all'attribuzione del credito scolastico per la classe quinta sulla base rispettivamente delle tabelle A, B e C di seguito riportate (O.M. n.53 del 03/03/2021):

TABELLA A - Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi Allegato A al D. Lgs 62/2017	Nuovo credito assegnato per la classe terza
$M = 6$	7-8	11-12
$6 < M \leq 7$	8-9	13-14
$7 < M \leq 8$	9-10	15-16
$8 < M \leq 9$	10-11	16-17
$9 < M \leq 10$	11-12	17-18

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito)

TABELLA B - Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi dell'Allegato A al D. Lgs. 62/2017 e dell'OM 11/2020	Nuovo credito assegnato per la classe quarta
$M < 6 *$	6-7	10-11
$M = 6$	8-9	12-13
$6 < M \leq 7$	9-10	14-15
$7 < M \leq 8$	10-11	16-17
$8 < M \leq 9$	11-12	18-19
$9 < M \leq 10$	12-13	19-20

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito), una volta effettuata, per i crediti conseguiti nell'a.s. 2019/20, l'eventuale integrazione di cui all'articolo 4 comma 4 dell'OM 11/2020

*ai sensi del combinato disposto dell'OM 11/2020 e della nota 8464/2020, per il solo a.s. 2019/20 l'ammissione alla classe successiva è prevista anche in presenza di valutazioni insufficienti; nel caso di media inferiore a sei decimi è attribuito un credito pari a 6, fatta salva la possibilità di integrarlo nello scrutinio finale relativo all'anno scolastico 2020/21; l'integrazione non può essere superiore ad un punto

TABELLA C - Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14

$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

Tabella D - Attribuzione credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato (Art.11 c.5 l.c)

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta
$M = 6$	11-12	12-13
$6 < M \leq 7$	13-14	14-15
$7 < M \leq 8$	15-16	16-17
$8 < M \leq 9$	16-17	18-19
$9 < M \leq 10$	17-18	19-20

NOTA - M rappresenta la media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico. Il credito scolastico, da attribuire nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalle precedenti tabelle, va espresso in numero intero e deve tenere in considerazione, oltre la media M dei voti, anche l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari ed integrative ed eventuali crediti formativi (D.M. 22/05/2007, n. 42 e D.M. n. 99 del 16/12/2009).

Il massimo di ciascuna banda viene attribuito se:

- lo studente consegue una media uguale o superiore a 6,5 – 7,5 – 8,5 – 9,5
- oppure
- lo studente consegue una media inferiore a 6,5 – 7,5 – 8,5 – 9,5 e la somma degli elementi riportati nella seguente tabella risulta uguale o superiore a 0,5:

- Frequenza assidua (numero di ore di assenze inferiore o uguale a 80)	0,25 punti
- Impegno e interesse nelle varie attività	0,20 punti

- Partecipazione a 1 progetto o attività complementare (minimo 20 ore) ¹ max 0,20 punti	0,20 punti
- Credito formativo per attività esterne	0,10 punti
- Valutazione formulata dal docente di Religione (Mm) o dal docente dell'attività alternativa (voto 9-10) (O.M. n.128/1999 art.3- O.M. n.30/2008 art.8.14)	0,25 punti

Per l'attribuzione del credito formativo, si è considerata la valenza culturale dell'attività svolta e/o la sua attinenza alla specificità dell'indirizzo di studio.

¹

ALLEGATO B

Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

ALLEGATO C

Nel corso del triennio i docenti della disciplina di Italiano hanno guidato gli studenti all'elaborazione dell'analisi e al commento dei testi letterari scelti.

**TESTI OGGETTO DI STUDIO NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO
DELL'ITALIANO**

TESTO	OPERA	AUTORE
L'ebbrezza della speculazione	Il denaro, cap.IV	Émile Zola
Rosso Malpelo	Vita dei campi	Giovanni Verga
I "vinti" e la "fiumana del progresso"	I Malavoglia, Prefazione	Giovanni Verga
Il mondo arcaico e l'irruzione della storia	I Malavoglia, cap.I	Giovanni Verga
La conclusione del romanzo: l'addio al mondo pre-moderno	I Malavoglia, cap.XV	Giovanni Verga
La roba	Novelle rusticane	Giovanni Verga
La morte di Mastro-don Gesualdo	Mastro-don Gesualdo, IV, cap.V	Giovanni Verga
Corrispondenze	I fiori del male	Charles Baudelaire
Spleen	I fiori del male	Charles Baudelaire
Languore	Un tempo e poco fa	Paul Verlaine
Un maestro di edonismo	Il ritratto di Dorian Gray, cap.II	Oscar Wilde
Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti	Il piacere, libro III, cap.II	Gabriele d'Annunzio
Il programma politico del superuomo	Le vergini delle rocce, libro I	Gabriele d'Annunzio
La pioggia nel pineto	Alcyone	Gabriele d'Annunzio
Una poetica decadente	Il fanciullino	Giovanni Pascoli
Arano	Myricae	Giovanni Pascoli
X Agosto	Myricae	Giovanni Pascoli
Temporale	Myricae	Giovanni Pascoli
Il lampo	Myricae	Giovanni Pascoli
Il gelsomino notturno	Canti di Castelvecchio	Giovanni Pascoli
Bombardamento	Zang tumb tuuum	Filippo Tommaso Marinetti
Il ritratto dell'inetto	Senilità, cap.I	Italo Svevo
Il fumo	La coscienza di Zeno, cap.III	Italo Svevo
La profezia di un'apocalisse cosmica	La coscienza di Zeno, cap.VIII	Italo Svevo
Un'arte che scompone il reale	L'umorismo	Luigi Pirandello
Il treno ha fischiato...	Novelle per un anno	Luigi Pirandello
La costruzione della nuova identità e la sua crisi	Il fu Mattia Pascal, capp.VIII e IX	Luigi Pirandello
Nessun nome	Uno, nessuno e centomila, pagina conclusiva	Luigi Pirandello
Fratelli	L'allegria	Giuseppe Ungaretti
Veglia	L'allegria	Giuseppe Ungaretti
Mattina	L'allegria	Giuseppe Ungaretti
Soldati	L'allegria	Giuseppe Ungaretti

Elenco argomenti assegnati per la realizzazione dell'elaborato concernente le discipline caratterizzanti oggetto del colloquio

ARGOMENTO 1:

ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA

Prima parte:

Analizzare le diverse modalità di acquisizione dei beni strumentali, commentare come la loro gestione influenzi la struttura produttiva e produca effetti differenti sul patrimonio e il risultato economico dell'esercizio. Illustrare le varie fonti di finanziamento a cui potrebbe attingere una Spa.

Seconda parte:

Considerare la Delta spa, impresa industriale di dispositivi medicali, che nel corso dell'esercizio 2021 deve far fronte alla elevata richiesta sul mercato nazionale e internazionale di alcuni prodotti.

La Delta spa aumenta la produzione di tali dispositivi e pertanto decide di:

- ☐ acquistare impianti del valore di 600.000 euro finanziando l'operazione con indebitamento bancario;
- ☐ stipulare un contratto di leasing finanziario per un macchinario versando un maxicanone iniziale di 80.000 euro.

Presentare:

1. i calcoli, opportunamente commentati, relativi alle operazioni di investimento e finanziamento;
2. le scritture in P.D. di gestione e assestamento di dette operazioni;
3. i riflessi di dette operazioni sullo Stato patrimoniale e il Conto economico al 31/12/21.

INGLESE

As healthcare workers battle the coronavirus pandemic, banks are also working alongside to deliver financial services and ensure there is no fund crunch across the Country. Given that the health of banking systems is inextricably tied to the performance of the underlying economies, it is vital to highlight the importance of the banking role in the success of businesses projects as well as in helping companies in financial difficulties.

After describing the traditional and online banking services, focus on the benefits and drawbacks of online banking related to the increase of the number of frauds in the last few months, due to the growth in the use of online services.

ARGOMENTO 2:

ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA

Prima parte:

Il sistema informativo di bilancio consente di ottenere documenti finalizzati a fornire informazioni economico-finanziarie agli stakeholder aziendali.

Il bilancio d'esercizio è il documento giuridico-contabile, redatto alla fine di ciascun periodo amministrativo, con cui vengono rappresentati la situazione patrimoniale e finanziaria dell'impresa e il risultato economico dell'esercizio.

Commentare l'affermazione, soffermandosi in particolare sui documenti che compongono il sistema informativo di bilancio.

Seconda parte:

Presentare, con dati opportunamente scelti, lo Stato patrimoniale e il Conto economico in forma ordinaria dell'esercizio n dell'impresa industriale Gamma spa sulla base dei seguenti dati:

- ☐ capitale sociale 1.000.000 di euro;
- ☐ ROE 10%;
- ☐ ROI 12%;
- ☐ ROS 15%.

Al 31/12 /2021 l'impresa che produce dispositivi medicali richiesti per far fronte alla situazione pandemica in corso, presenta una struttura patrimoniale e finanziaria **equilibrata**.

INGLESE

Free market economies go up and down in cycles. All economists agree on the impossibility to foresee when booms and slumps will take place and adduce a number of unpredictable factors which trigger a financial crisis. It is clear that the global economy will take a massive hit from the COVID-19 pandemic this year, in that it had an enormous impact on most of businesses. It was widely demonstrated that some industries fared far better than others, due to the high demand of pharmaceutical and medical devices.

Explain how some business sectors boosted by coronavirus concern and describe the way in which those businesses found new strategies that went into the successful global sale of their products, despite the high competition.

ARGOMENTO 3:

ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA

Prima parte:

Illustrare le relazioni tra **pianificazione** e **programmazione**, soffermarsi sulle strategie aziendali e in seguito commentare l'affermazione: il budget è lo strumento fondamentale della programmazione aziendale. Analizzare inoltre l'articolazione del budget operativo d'esercizio e il rapporto tra budget settoriali e budget economico.

Seconda parte:

Redigere, con dati mancanti opportunamente scelti, i budget settoriali e il budget economico dell'impresa industriale Stanna spa, che realizza i prodotti A10 e B20. Per il prossimo esercizio

l'impresa fissa quali obiettivi il mantenimento della quota di mercato e l'aumento del risultato economico attraverso un incremento dei prezzi di vendita.

Le previsioni relative alle vendite sono sintetizzate nella seguente tabella:

Prodotti	Vendite mensili programmate	Prezzo di vendita primo semestre	Prezzo di vendita secondo semestre
	unità	euro	euro
A10	45.000	30,00	32,00
B20	41.000	28,00	30,00

INGLESE

It is fundamental for a business to mix the elements that go into the successful sale of a product. When creating an advertising budget or when evaluating outsourcing or offshoring practices, a company must weigh the value of investing money against the value that this investment is recognized as a success. In the last few months, the majority of companies across the world have shown how successfully they shifted to online selling as an opportunity to improve their income. This was aimed at launching their products or services after a stuck in sales because of coronavirus. Nevertheless some economists denounced a kind of de-globalization due to the closures, restrictions and reduced travel.

After an accurate analysis of the strategies adopted by companies to launch their businesses, focus on the new perspectives of globalization after covid-19 pandemic.

ARGOMENTO 4:

ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA

Prima parte:

Il bilancio d'esercizio è il documento giuridico-contabile, redatto alla fine di ciascun periodo amministrativo, con cui vengono rappresentati la situazione patrimoniale e finanziaria dell'impresa e il risultato economico dell'esercizio.

I principi contabili sono postulati, criteri e norme tecniche che stabiliscono le modalità di registrazione delle operazioni di gestione e i criteri di valutazione e di iscrizione dei valori in bilancio; alcuni di essi sono codificati dagli art. 2423 e 2423bis del Codice civile.

Commentare il contenuto di tali articoli e spiegare, avvalendosi anche di un esempio numerico, il principio della competenza economica.

Seconda parte:

Presentare, con dati opportunamente scelti, lo Stato patrimoniale e il Conto economico in forma ordinaria dell'esercizio n dell'impresa industriale Tamma spa sulla base dei seguenti dati:

- ☐ patrimonio netto 3.200.000 di euro;
- ☐ ROE 4%;

- leverage 3;
- rotazione degli impieghi 0,8.

Al 31/12 /2021, a causa della crisi pandemica in atto, l'impresa presenta una struttura patrimoniale e finanziaria **non equilibrata**.

INGLESE

The Covid-19 pandemic will leave deep scars across the globe, particularly in the euro area. The economic downturn resulting from the coronavirus restrictions has been concentrating among certain types of businesses. It is clear that the global economy will take a massive hit from the COVID-19 pandemic this year, due to the recession or a depression in many countries. It induced market instability and lockdown, a sharp rise in unemployment, a dramatic collapse in many sectors, a growth in government debt, as well as a worrying increase in the gap between rich and poor, protests, riots and civil unrest.

Give a brief description of the worst financial crises ever, making a comparison between them with reference to the causes and focus on both the economic measures taken by governments to help people and companies recovery and the psychological support offered by some of the most impressive speeches by institutional figures aimed at mitigating the effects of lockdown.

Gli argomenti sono stati assegnati a gruppi di 4/5 candidati secondo il seguente prospetto:

N. ALUNNO	N. ARGOMENTO
1	1
2	2
3	3
4	4
5	1
6	2
7	1
8	4
9	3
10	1
11	2
12	3
13	4
14	1
15	2
16	4
17	3

A ciascuno docente di riferimento per l'elaborato è assegnato un gruppo di studenti così come riportato nella seguente tabella:

N. ALUNNO	Docente di riferimento
1	prof.ssa Frizzale Grazia
2	prof.ssa Frizzale Grazia
3	prof.ssa Frizzale Grazia
4	prof.ssa Frizzale Grazia
5	prof.ssa Frizzale Grazia
6	prof.ssa Frizzale Grazia
7	prof.ssa Lopedota Angela
8	prof.ssa Lopedota Angela
9	prof.ssa Lopedota Angela
10	prof.ssa Lopedota Angela
11	prof.ssa Lopedota Angela
12	prof.ssa Lopedota Angela
13	prof. Cornacchia Nicola
14	prof. Cornacchia Nicola
15	prof. Cornacchia Nicola
16	prof. Cornacchia Nicola
17	prof. Cornacchia Nicola

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Mancini Gianpiero
Classe	V B RIM
Materia	RELIGIONE

COMPETENZE

Lo studente al termine del corso di studi sarà messo in grado di maturare le seguenti competenze specifiche:

- Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;
- Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica;
- Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica.

CONOSCENZE	ABILITA'
- Ruolo della religione nella società contemporanea: secolarizzazione, pluralismo, nuovi fermenti religiosi e globalizzazione; - Identità del cristianesimo in riferimento ai suoi documenti fondanti e all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo; - Il Concilio Ecumenico Vaticano II come evento fondamentale per la vita della Chiesa nel mondo contemporaneo; - La concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia; scelte di vita, vocazione, professione; - Il magistero della Chiesa su aspetti	- Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo; - Individuare la visione cristiana della vita umana e il suo fine ultimo, in un confronto aperto con quello di altre religioni e sistemi di pensiero; - Riconoscere al rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico; - Riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività e la lettura che ne dà il cristianesimo;

peculiari della realtà sociale, economica, tecnologica.		- Usare e interpretare correttamente e criticamente le fonti autentiche della tradizione cristiano-cattolica.	
MODULI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Quale etica? <i>(Modulo 1)</i>	L'etica e le etiche contemporanee. I valori etici e i valori antropologici. L'etica religiosa. L'insegnamento morale della Chiesa Cattolica (la pena di morte, l'eutanasia, l'aborto, l'obiezione di coscienza). La Bioetica e le Bioetiche. Risposte etiche sull'embrione da parte delle tre religioni monoteiste (Cattolici e Chiese sorelle, Islam e Ebraismo). Problematiche etiche Didattica a distanza (sincrona e asincrona): fecondazione assistita e la clonazione. Problematiche etiche DAD: cellule staminali embrionali e somatiche. Problematiche etiche DAD: scienza, etica e ricerca. L'eutanasia attiva e passiva: pro e contro. L'eutanasia: morte cerebrale, accanimento terapeutico e cure palliative. Varie soluzioni etiche (la Chiesa cattolica, la Chiesa valdese, l'Islam). Problematiche etiche: biotecnologie e OGM. Religioni a confronto su alcune problematiche	Orientarsi tra le varie scelte etiche. Individuare la specificità dell'etica religiosa rispetto a quella laica. Orientarsi con senso critico tra le varie proposte etiche contemporanee, anche con quelle delle altre chiese cristiane e delle altre religioni. Confrontarsi con la posizione dell'etica cattolica e con quella laica senza pregiudizi e con obiettività. Riflettere sull'importanza del decalogo come faro per la vita individuale e sociale.	Avere un'informazione generale sui termini e sui concetti chiave dell'etica. Conoscere le varie scelte etiche, con obiettività e chiarezza. Fornire un quadro generale, con alcuni approfondimenti sulle problematiche legate alla bioetica. Approfondire i risvolti culturali, antropologici e religiosi dei vari temi trattati.

	etiche DAD: divorzio, contraccezione, aborto, omosessualità, suicidio, eutanasia, pena di morte.		
MODULI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Le dieci parole. <i>(Modulo 2)</i>	Il decalogo e la sua attualità. Attualizzazione dei primi tre comandamenti riguardanti Dio.	Prendere coscienza e stimare i valori umani che sono alla base del decalogo. Rileggere i comandamenti alla luce delle beatitudini evangeliche.	Riconoscere l'importanza della formulazione ordinata dei Comandamenti, distinguendo quelli che riguardano Dio dagli altri. Conoscere i contenuti dei singoli comandamenti.

Il docente

Prof. GIANPIERO MANCINI

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	PROF.SSA LUISA ANNA MARIA LORUSSO
Classe	5^a B RIM
Disciplina	ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA

COMPETENZE

- Riconoscere e interpretare:
 - le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto;
 - i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda;
 - i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.
- Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.
- Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.
- Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.
- Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.
- Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata.
- Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.
- Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con

riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.

- Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose.
- Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.
- Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
- Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.
- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei

contesti organizzativi e professionali di riferimento.

CONOSCENZE	ABILITÀ
Casi aziendali di diversa complessità focalizzati su: A. Analisi di bilancio per indici e per flussi. B. Dalla pianificazione strategica al controllo. Strumenti e processo di pianificazione strategica e di controllo di gestione. Business plan di imprese che operano nel mercato interno ed estero. C. Operazioni di import e di export. D. Politiche di mercato e piani di marketing nazionali e internazionali. E. Ruolo delle imprese multinazionali nei flussi F. commerciali tra Paesi. G. Tecniche di reporting realizzate con il supporto informatico.	1. Interpretare la realtà aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e per flussi e comparare bilanci di aziende diverse. 2. Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il loro utilizzo specie in imprese che operano anche nei mercati internazionali. 3. Costruire il sistema di budget; comparare e commentare gli indici ricavati dall'analisi dei dati. 4. Costruire un business plan. 5. Effettuare ricerche ed elaborare proposte in relazione a specifiche situazioni finanziarie. 6. Elaborare piani di marketing in riferimento alle politiche di mercato negli scambi con l'estero.

MODULI

MODULO 1	
TITOLO: REDAZIONE E ANALISI DEI BILANCI DELL'IMPRESA	
COMPETENZE DISCIPLINARI: ● Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali ● Individuare e accedere alla normativa civilistica con particolare riferimento alle attività aziendali ● Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti ● Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa	
ABILITÀ/ CAPACITÀ	CONOSCENZE
● Rilevare in P.D le operazioni di gestione e di assestamento riguardanti i beni strumentali, il factoring, il contratto di subfornitura e gli aiuti pubblici alle imprese ● Redigere lo Stato patrimoniale e il Conto economico civilistici ● Applicare i criteri di valutazione civilistici agli elementi del patrimonio aziendale ● Riconoscere la funzione dei principi contabili ● Individuare le funzioni del bilancio IAS/IFRS e i documenti che lo compongono ● Distinguere gli IAS/IFRS dagli US GAAP ● Analizzare e interpretare i giudizi sul bilancio formulati dal revisore legale ● Riclassificare lo Stato patrimoniale e il Conto economico ● Calcolare e commentare gli indicatori di redditività, di produttività,	● Obiettivi, regole e strumenti della contabilità generale ● Finalità del sistema comunicativo integrato ● Il sistema informativo di bilancio ● La normativa civilistica sul bilancio ● I principi contabili nazionali ● Il bilancio IAS/IFRS ● I principi contabili americani US GAAP ● La revisione legale, la relazione di revisione e il giudizio sul bilancio ● La rielaborazione dello Stato patrimoniale e del Conto economico ● L'analisi della redditività e della produttività ● L'analisi della struttura patrimoniale ● L'analisi finanziaria (indici e flussi finanziari) ● I rendiconti finanziari

patrimoniali e finanziari ● Redigere il Rendiconto finanziario delle variazioni del PCN e il Rendiconto finanziario delle variazioni della disponibilità monetaria ● Redigere report relativi all'analisi per indici e per flussi ● Analizzare e interpretare le informazioni dei rendiconti sociali e ambientali ● Calcolare il valore aggiunto prodotto dall'impresa e redigere il prospetto che evidenzia le modalità del suo riparto	
--	--

MODULO 2	
TITOLO: IL CONTROLLO E LA GESTIONE DEI COSTI DELL'IMPRESA	
COMPETENZE DISCIPLINARI: ● Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali ● Individuare e accedere alla normativa civilistica con particolare riferimento alle attività aziendali ● Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti ● Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa	
ABILITÀ/ CAPACITÀ	CONOSCENZE
● Descrivere le funzioni del sistema informativo direzionale e individuare le funzioni e gli strumenti della contabilità gestionale ● Identificare e descrivere l'oggetto di misurazione dei costi e dei ricavi	● Il sistema informativo direzionale e la contabilità gestionale ● L'oggetto di misurazione ● Gli scopi della contabilità gestionale ● La classificazione dei costi

● Classificare i costi aziendali secondo criteri diversi ● Individuare le caratteristiche e le finalità delle differenti metodologie di calcolo dei costi ● Calcolare i margini di contribuzione ● Applicare i diversi metodi di imputazione dei costi all'oggetto di calcolo ● Calcolare le configurazioni di costo ● Calcolare il costo del prodotto imputando i costi indiretti su base unica e su base multipla aziendale ● Distinguere i diversi tipi di centro di costo ● Calcolare il costo del prodotto attraverso l'utilizzo dei centri di costo ● Calcolare il costo del prodotto con il metodo ABC ● Calcolare il costo suppletivo ● Scegliere i prodotti da realizzare in presenza di un fattore produttivo scarso ● Individuare il prodotto da eliminare ● Analizzare la scelta tra produzione interna ed esterna ● Risolvere problemi di scelta make or buy ● Valutare le iniziative di sviluppo internazionale ● Individuare gli obiettivi della break even analysis ● Calcolare e rappresentare il punto di equilibrio ● Individuare le differenze tra efficacia ed	● La contabilità a costi diretti (direct costing) ● La contabilità a costi pieni (full costing) ● Il calcolo dei costi basato sui volumi ● I centri di costo ● Il metodo ABC (Activity Based Costing) La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali ● Gli investimenti che modificano la capacità produttiva L'accettazione di nuovi ordini ● Il mix di prodotti da realizzare ● La scelta del prodotto da eliminare ● Il make or buy ● Il confronto operativo nelle operazioni con l'estero ● La break even analysis ● L'efficacia e l'efficienza aziendale
--	--

efficienza aziendale ● Calcolare il rendimento e la produttività dei fattori produttivi	
---	--

MODULO 3	
TITOLO: LA PIANIFICAZIONE E LA PROGRAMMAZIONE DELL'IMPRESA	
COMPETENZE DISCIPLINARI: ● Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati ● Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti	
ABILITÀ/ CAPACITÀ	CONOSCENZE
● Definire il concetto di strategia ● Riconoscere le fasi della gestione strategica ● Individuare le strategie di corporate, di business e funzionali nelle iniziative nazionali e internazionali ● Riconoscere le caratteristiche e il ruolo delle multinazionali ● Individuare i punti di forza e di debolezza e correlarli con le opportunità e le minacce provenienti dall'ambiente esterno ● Analizzare casi aziendali esprimendo proprie valutazioni sulle strategie adottate dalle imprese ● Individuare le fasi di realizzazione della pianificazione strategica ● Individuare gli scopi e gli strumenti della pianificazione e del controllo aziendale	● La creazione di valore e il successo dell'impresa ● Il concetto di strategia ● La gestione strategica ● L'analisi dell'ambiente esterno e interno ● L'analisi SWOT ● Le strategie di corporate ● Le strategie di internazionalizzazione ● Il ruolo delle multinazionali ● L'internazionalizzazione delle imprese di servizi ● Le strategie di business ● Le strategie funzionali ● Le strategie di produzione ● (leadership di costo, differenziazione) ● La pianificazione strategica

● Distinguere il controllo operativo dal controllo direzionale e dal controllo strategico ● Individuare le caratteristiche, le funzioni e gli elementi del budget ● Redigere i budget settoriali ● Redigere il budget degli investimenti fissi ● ♦ Redigere il budget fonti-impieghi e il budget di tesoreria ● Redigere il budget economico e il budget patrimoniale ● Individuare le fasi del budgetary control ● Calcolare gli scostamenti tra dati effettivi e dati standard o programmati ● Analizzare le cause che determinano gli scostamenti e ipotizzare eventuali azioni correttive ● Predisporre report differenziati in relazione ai casi studiati e ai destinatari, anche in lingua straniera	● La pianificazione aziendale ● Il controllo di gestione ● Il budget ● I costi standard ● I budget settoriali ● Il budget degli investimenti fissi ● Il budget finanziario ● Il budget economico e il budget patrimoniale ● Il controllo budgetario ● L'analisi degli scostamenti ● Il reporting
---	--

MODULO 4

TITOLO: I BUSINESS PLAN DI IMPRESE CHE OPERANO IN CONTESTI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

COMPETENZE DISCIPLINARI:

- Riconoscere e interpretare:
 - le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto; – i macro-fenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda;
 - i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse
- Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata

d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti ● Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti nazionali e internazionali e diverse politiche di mercato ● Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare ● Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti	
ABILITÀ/ CAPACITÀ	CONOSCENZE
● Riconoscere i fattori determinanti la nascita di un'impresa ● Individuare gli obiettivi del business plan ● Individuare i destinatari interni ed esterni del business plan ● Individuare i possibili soggetti finanziatori dell'iniziativa ● Distinguere le diverse fasi di redazione del business plan ● Redigere un business plan in situazioni operative semplificate ● Individuare le caratteristiche specifiche per la redazione del business plan di una iniziativa internazionale ● Individuare gli obiettivi del marketing plan ● Elaborare piani di marketing anche in riferimento alle politiche di mercato negli scambi con l'estero ● Analizzare casi e situazioni operative anche in lingua inglese ● Produrre report in relazione ai casi studiati e ai destinatari, anche in lingua straniera	● I fattori che determinano la nascita di una nuova impresa ● Il business plan ● I destinatari del business plan ● La struttura e il contenuto del business plan ● Le principali differenze tra iniziative internazionali e nazionali ● L'analisi del Paese estero ● Il business plan per l'internazionalizzazione ● Il marketing plan ● Le principali politiche di marketing nazionali e internazionali ● Casi aziendali di nuove iniziative di business

VALUTAZIONE

La classe V B RIM è composta da 17 alunni sufficientemente amalgamati. Il livello culturale e di maturità raggiunto è piuttosto eterogeneo: accanto a un piccolo gruppo di alunni veramente impegnati e dotati di buone capacità ve ne sono altri con capacità minori, che hanno però impegnato tutte le loro facoltà intellettive per colmare le proprie lacune e migliorare la preparazione. A essi si aggiungono elementi che, pur potenzialmente dotati, non hanno seguito con sufficiente interesse e costante applicazione le lezioni, ottenendo pertanto risultati non soddisfacenti.

Gli obiettivi di tipo contenutistico relativi alla mia materia e illustrati nel Piano di Lavoro, presentato all'inizio dell'anno scolastico, sono stati raggiunti.

TESTO DI RIFERIMENTO

Titolo: "Impresa, Marketing e Mondo" di: L.Barale, L.Nazzaro, G. Ricci - ed. Tramontana

La docente

Prof.ssa Luisa Anna Maria Lorusso

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Grazia Frizzale
Classe	V B Rim
Materia	Lingua spagnola

COMPETENZE

Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.

Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.

Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale.

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

Applicare le conoscenze acquisite in situazioni nuove e operare collegamenti interdisciplinari.

Sviluppare capacità di organizzazione di percorsi, anche interdisciplinari, in vista dell'Esame di Stato.

CONOSCENZE	ABILITÀ
Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in	Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari di interesse personale, d'attualità o di lavoro utilizzando strategie di

relazione al contesto e agli interlocutori.	compensazione.
Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro.	Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali.
Strutture morfosintattiche di base adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso.	Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base relativi ad esperienze di vita quotidiana, di tipo personale, di studio e di lavoro.
Ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.	Produrre, in forma scritta e orale, testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, di studio o di lavoro.
Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, inerenti argomenti noti d'interesse personale, d'attualità, di studio e di lavoro.	Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, all'attualità o al settore degli studi. Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.
Caratteristiche delle tipologie testuali più comuni, comprese quelle connesse al settore di studio.	
Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, d'attualità o di lavoro; varietà di registro.	
Lessico convenzionale di settore.	
Aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di studio e lavoro, dei Paesi ispanofoni.	

MODULI

MODULO 1	
Denominazione	La empresa y su organización Sección A: U.1 Una empresa líder, U.2 Organización empresarial, U.4 Relaciones comerciales, U.6 Negocios y ventas.
Competenze	Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi Confrontare diversi tipi di aziende
Abilità	Conoscenze
Presentare un' azienda Comprendere testi (scritti e orali) sulle caratteristiche di una azienda	Léxico básico del ambito empresarial ¿Qué es una empresa? Clasificación de una empresa Características de las multinacionales (+approf.) Los departamentos Los niveles organizativos de una empresa El organigrama El Departamento de Administración y Finanzas El Departamento Comercial o de Marketing El Departamento de Producción. Vídeo: Las multinacionales
MODULO 2	

Denominazione	El marketing Sección A: U.4 Relaciones comerciales, U.5 Marketing empresarial, U.6 Negocios y ventas.
Competenze	Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
Abilità	Conoscenze
- descrivere il profilo dell'esperto nelle relazioni commerciali internazionali - presentare il settore equosolidale - comprendere un testo sulle diverse fasi del marketing - comprendere le tecniche di comunicazione	El marketing Productos, precios y promociones El marketing directo El marketing indirecto El perfil del experto en relaciones comerciales internacionales Las nuevas tecnologías en la comunicación de la empresa El networking El comercio interior y el comercio exterior La distribución El comercio justo El comercio por Internet o e-commerce
MODULO 3	
Denominazione	España Sección B: U.13 Conocer España.

Competenze	Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi Discutere questioni sociali, politiche e culturali legate alla Spagna e operare confronti
Abilità	Conoscenze
-Esporre le principali differenze tra i sistemi politici di Spagna e Italia - presentare la situazione economica, linguistica e dell'organizzazione statale spagnola -comprendere testi sull'organizzazione statale, le lingue, la storia della Spagna -comprendere testi scritti e orali sull'economia spagnola	El Estado español La Constitución española de 1978 (+appr.) Las comunidades autónomas Las lenguas de España Historia de España La España actual La economía española.
MODULO 4	
Denominazione	España en Europa y en el mundo Sección B: U.12 Instituciones europeas, U.15 La economía global.
Competenze	Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi Discutere questioni sociali, politiche e culturali legate alla EU Discutere sul tema della globalizzazione
Abilità	Conoscenze

-Presentare le caratteristiche principali dell'Unione Europea e le sue istituzioni -Esporre su temi legati alla globalizzazione -comprendere testi sull' Unione Europea e sulle istituzioni europee -comprendere testi sulla globalizzazione, sugli enti finanziari internazionali e sulle organizzazioni internazionali	La Unión Europea La unión económica y el euro El sistema Bancario de la Unión Europea. Instituciones y organismos de la UE Los Objetivos de Desarrollo Sostenible La globalización El Fondo Monetario Internacional El Banco Mundial La Organización Mundial del Comercio La economía mundial entre foros y acrónimos -BRIC(S) y PIIGS, G7, G8, G20-.
Strutture grammaticali Adjetivos con ser y estar • deber de +infinitivo • coger/tomar • hacer falta/necesitar • expresar acciones y planes futuros • uso del futuro y del condicional para expresar probabilidad o duda. Ripetizione: Uso de los tiempos del pasado de indicativo • Ser y estar • haber y estar • uso de tener que/deber/haber que • ir/venir, traer/llevar • pedir/preguntar, quedar/quedarse • el futuro y el condicional simple -regular e irregular- y compuesto • uso de las preposiciones por y para • el presente de subjuntivo regular e irregular.	
Contenuti e attività complementari Esercizi di varia tipologia. Attività teatrale on line in lingua spagnola: visione dello spettacolo "Siempre Frida y el día de los muertos" e incontro con la protagonista “ Conversación imposible” 7-14/04/2021.	

D.1- VALUTAZIONE

La didattica è stata condotta per la maggior parte all'anno scolastico in un ambiente di apprendimento digitale che, se pur caratterizzato da un clima sereno basato sul dialogo costruttivo, a volte ha limitato le naturali dinamiche del processo di insegnamento-apprendimento, scoraggiando in alcune occasioni l'interazione spontanea ed evidenziando la presenza di diversi livelli di capacità di adattamento, spirito di collaborazione, senso di responsabilità e grado di autonomia. Tale modalità didattica ha inoltre comportato una lieve rimodulazione della programmazione.

L'informazione linguistica, settoriale e culturale è stata presentata sia in maniera induttiva affinché venissero interiorizzate le norme della lingua, della comunicazione e i contenuti specifici, che deduttiva, per stimolare la classe a partecipare attivamente al processo di apprendimento attraverso la lingua in uso sollecitandone continuamente l'utilizzo nei diversi contesti applicativi.

Dalla valutazione sommativa emerge una situazione finale eterogenea che evidenzia diversi livelli di acquisizione delle competenze che risultano complessivamente sufficiente per un gruppo; discreta per alcuni alunni; buona per pochi e in alcuni casi non del tutto adeguata.

D.2- TESTI DI RIFERIMENTO

Libro di testo: ¡Trato hecho!. El español en el mundo de los negocios. Seconda edizione, L. Pierozzi, S. Campos Cabrero, M. Salvaggio, ed. Zanichelli; materiale multimediale aggiuntivo fornito dal docente (approf.).

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Prof.ssa LOPEDOTA ANGELA
Classe	V B Rim
Disciplina	Diritto

COMPETENZE	
● Valutare fatti e orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani ● Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare ● Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale, con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di lavoro, alla tutela della persona e dell'ambiente ● Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali; ● Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento; ● Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale, con particolare riferimento alle attività aziendali ● Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane	
CONOSCENZE	ABILITA'

• Dimensione internazionale e sovranazionale e disciplina mondiale del commercio. • Il ruolo della Corte internazionale di Giustizia nella risoluzione di controversie in ambito contrattuale. • L'arbitrato commerciale internazionale. • La normativa a tutela dei consumatori.	• Utilizzare la normativa di diritto privato e internazionale • Esaminare sentenze emesse dalla Corte internazionale di Giustizia • Individuare possibili soluzioni di controversie internazionali in ambito commerciale • Reperire le norme nazionali e internazionali utili alla tutela del consumatore.
--	---

UNITA' DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARE .1	
Titolo	IL DIRITTO COMMERCIALE INTERNAZIONALE
Competenze	· Comprendere l'evoluzione storica del commercio internazionale e collegarla al fenomeno della globalizzazione economica · Comprendere la funzione del diritto commerciale internazionale · Cogliere la funzione e i compiti dei diversi soggetti che operano nel commercio con l'estero · Distinguere le diverse fonti del diritto internazionale ed evidenziarne le differenze · Definire i criteri per individuare le fonti applicabili ai rapporti giuridici internazionali
Competenze di cittadinanza	· Imparare ad imparare · Progettare · Risolvere problemi · Comunicare · Collaborare e partecipare · Agire in modo autonomo e responsabile · Individuare collegamenti e relazioni

	· Acquisire ed interpretare le informazioni
Abilità	Conoscenze
· Individuare la natura, l'evoluzione e i caratteri del commercio internazionale e della sua disciplina giuridica · Distinguere le varie tipologie di soggetti (governativi, non governativi e privati) che intervengono nel commercio internazionale e individuarne le diverse funzioni · Collegare i fenomeni economici ai fenomeni giuridici · Comprendere l'evoluzione storica delle fonti del diritto in campo commerciale · Individuare i rapporti tra le fonti del diritto commerciale internazionale · Cogliere l'importanza nel commercio internazionale delle norme sorte spontaneamente tra le parti	· Il commercio estero e il diritto commerciale internazionale · Gli enti e gli organi statali in materia di commercio estero · Le Organizzazioni intergovernative · Le Organizzazioni non governative · Le imprese multinazionali · Le fonti interne relative all'iniziativa economica · La normativa europea sul commercio e sulle relazioni commerciali · Le norme elaborate da organismi internazionali · Le consuetudini e i trattati internazionali · La lex mercatoria e gli strumenti di soft law

UNITA' DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARE .2

Titolo	I CONTRATTI COMMERCIALI INTERNAZIONALI	
Competenze	· Riconoscere le interdipendenze tra i sistemi economici · Comprendere i motivi e le conseguenze delle diverse scelte di internazionalizzazione · Riconoscere e interpretare le diverse parti di un contratto di compravendita internazionale · Individuare la legge applicabile al contratto di compravendita · Comprendere il significato e il contenuto dei contratti accessori al contratto di compravendita internazionale · Comprendere il contenuto degli altri principali contratti commerciali internazionali · Individuare la legge applicabile ai diversi contratti	
Competenze di cittadinanza	· Imparare ad imparare · Progettare · Risolvere problemi · Comunicare · Collaborare e partecipare · Agire in modo autonomo e responsabile · Individuare collegamenti e relazioni · Acquisire ed interpretare le informazioni	
Abilità		Conoscenze
· Comprendere gli elementi di complessità delle iniziative imprenditoriali internazionali · Distinguere le diverse modalità di internazionalizzazione delle imprese · Individuare i fattori di scelta delle diverse		· Le importazioni e le esportazioni · I contratti di collaborazione interaziendale · Gli insediamenti produttivi

alternative di internazionalizzazione · Riconoscere le caratteristiche del contratto internazionale · Distinguere le diverse fonti normative · Individuare le legge applicabile al contratto Comprendere gli aspetti tecnici della stesura di un contratto di vendita internazionale · Identificare la lingua ufficiale del contratto Distinguere le condizioni particolari di vendita del singolo contratto dalle condizioni generali delle vendite all'estero	all'estero · Il contratto di compravendita internazionale La legge applicabile al contratto · La redazione del contratto di vendita internazionale (forma scritta, scelta della lingua) · I contenuti del contratto (condizioni particolari di vendita, condizioni generali di vendita)
---	--

- Identificare i contenuti principali di un contratto di vendita internazionale
- Individuare le caratteristiche delle clausole internazionali di consegna della merce
- Riconoscere gli elementi componenti dei contratti di spedizione e di trasporto internazionale
- Distinguere il contratto di spedizione dal contratto di trasporto internazionale
- Riconoscere le procedure doganali dell'Unione europea per l'esportazione e l'importazione della merce
- Individuare i diversi documenti necessari per completare una vendita internazionale con la consegna della merce al destinatario
- Scegliere la modalità di regolamento del credito più adatta nelle singole situazioni
- Individuare soluzioni alternative per la tutela del buon fine del credito: garanzie e assicurazione
- Riconoscere le diverse alternative di finanziamenti all'esportazione
- Individuare i caratteri del contratto di agenzia internazionale
- Individuare i caratteri del contratto di distribuzione internazionale
- Individuare i caratteri del contratto di franchising internazionale
- Individuare i caratteri di una joint venture contrattuale Individuare i caratteri del contratto di joint venture societaria
- Saper scegliere la normativa adatta nelle diverse situazioni contrattuali distinguendo tra regole interne, comunitarie e internazionali

- I termini di consegna internazionale
- I contratti di spedizione e di trasporto internazionali
- Gli adempimenti doganali
- Il codice doganale europeo
- Altri documenti necessari alla conclusione della vendita internazionale
- La polizza di carico e la lettera di vettura
- Le modalità di regolamento dei crediti
- Il credito documentario
- Le garanzie del regolamento del credito
- L'assicurazione sui crediti commerciali esteri: SACE
- Factoring, forfaiting e confirming
- Il contratto di agenzia internazionale
- Il contratto di distribuzione (concessione di vendita) internazionale
- Il contratto di franchising internazionale
- La joint venture contrattuale
- La joint venture societaria
- Le norme applicabili nei diversi contratti a livello interno, comunitario e internazionale

--

UNITA' DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARE .3		
Titolo	LE CONTROVERSIE INTERNAZIONALI	
Competenze	· Comprendere i caratteri distintivi dell'ordinamento internazionale rispetto a quello statale · Individuare composizione e funzioni degli organi giudiziari internazionali Applicare le norme del diritto internazionale a casi concreti · Riconoscere gli strumenti a disposizione, e valutarne vantaggi e oneri, ai fini della risoluzione delle controversie internazionali	
Competenze di cittadinanza	· Imparare ad imparare · Progettare · Risolvere problemi · Comunicare · Collaborare e partecipare · Agire in modo autonomo e responsabile · Individuare collegamenti e relazioni · Acquisire ed interpretare le informazioni	
Abilità		Conoscenze

· Utilizzare la normativa di diritto privato e internazionale anche in lingua straniera · Individuare la normativa applicata per la risoluzione di controversie caratterizzate da elementi di internazionalità · Riconoscere le competenze degli organi di giustizia internazionali · Individuare possibili soluzioni di controversie internazionali fra Stati · Esaminare sentenze emesse dagli organi giudiziari internazionali anche in lingua straniera · Utilizzare la normativa di diritto privato e internazionale anche in lingua straniera Individuare la normativa applicata per la risoluzione di controversie commerciali caratterizzate da elementi di internazionalità Riconoscere gli elementi di particolare rilievo nei contratti internazionali · Individuare possibili soluzioni di controversie internazionali in ambito commerciale · Esaminare lodi arbitrali internazionali anche in lingua straniera	· Evoluzione dell'ordine internazionale nell'ultimo secolo · Nascita e finalità dell'ONU · Gli strumenti di risoluzione delle dispute internazionali · Tipologia di tribunali internazionali Composizione, ruolo e funzionamento della Corte internazionale di giustizia · Composizione, ruolo e funzionamento della Corte di giustizia europea · Le difficoltà nella definizione di un contratto internazionale · La legge applicabile a un contratto internazionale · Strumenti di soluzione delle controversie internazionali in materia contrattuale · ricorso alla giurisdizione ordinaria e relativi problemi · Fonti normative, composizione, ruolo e funzionamento degli arbitrati internazionali

UNITA' DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARE .4

Titolo	LA NORMATIVA A TUTELA DEI CONSUMATORI
---------------	--

Competenze	· Distinguere i soggetti del rapporto di consumo · Individuare i diritti dei consumatori e comprendere l'evoluzione delle norme a loro tutela · Individuare le diverse tipologie contrattuali dei rapporti di consumo Reperire le norme nazionali e internazionali utili alla tutela del consumatore quali il codice del consumo e il codice del turismo · Accedere alle normative in materia e ai codici di condotta anche in lingua straniera · Essere un consumatore consapevole dei propri diritti	
Competenze di cittadinanza	· Imparare ad imparare · Progettare · Risolvere problemi · Comunicare · Collaborare e partecipare · Agire in modo autonomo e responsabile · Individuare collegamenti e relazioni · Acquisire ed interpretare le informazioni	
Abilità		Conoscenze

· Essere in grado di individuare le fonti in materia di diritti dei consumatori · Comprendere l'evoluzione della normativa a tutela dei consumatori · Riconoscere i propri diritti come consumatore Saper valutare comunicazioni commerciali di tipo diverso · Saper individuare pratiche commerciali scorrette · Saper distinguere tra le diverse tipologie contrattuali · Saper individuare i meccanismi di tutela nei contratti del consumatore · Riferire le norme ai molteplici casi concreti di contratti del consumatore · Saper interpretare un contratto del consumatore e distinguere le diverse tipologie contrattuali Riconoscere la terminologia contrattuale di riferimento · Individuare le responsabilità · Individuare gli obblighi contrattuali · Individuare i mezzi e le modalità di accesso alla tutela	· Il sistema delle fonti nazionali e sovranazionali a tutela dei consumatori · Il rapporto di consumo · Il diritto di informazione del consumatore · Le indicazioni dei prodotti e dei prezzi · Le pratiche commerciali · La pubblicità e le televendite · I diversi accordi contrattuali con il consumatore Le clausole vessatorie · Gli elementi caratteristici del contratto di credito al consumo · I contratti negoziati fuori dai locali commerciali Contratti a distanza · Contratti di compravendita "on line" · I pacchetti turistici e il codice del turismo · La normativa sulla sicurezza dei prodotti Il risarcimento dei danni causati da prodotti difettosi · La vendita dei beni e le garanzie dei consumatori · Gli strumenti di tutela dei consumatori

VALUTAZIONE

La classe V B RIM si presenta alquanto coesa, gli allievi socializzano abbastanza bene tra loro, e non è stato riscontrato alcun problema disciplinare.

Dal punto di vista didattico, i colloqui individuali e le prime verifiche formative hanno evidenziato, nella maggioranza degli allievi, una modesta preparazione di base.

Un piccolo gruppo di allievi si mostrava attento e capace di riflessione, un altro era disorganico, spesso distratto e con lacune nella preparazione di base. Nonostante ciò, si è cercato di sollecitare gli allievi affinché assumessero un impegno costante nello studio della disciplina, invitandoli a costruirsi il proprio metodo di indagine e ricerca e aiutandoli ad accrescere la capacità di concentrazione.

La classe, nel suo complesso, ha mostrato interesse alla disciplina e una partecipazione discreta al dialogo educativo.

Una buona parte degli alunni ha raggiunto gli obiettivi fissati, mettendo a frutto le discrete capacità attraverso un metodo di lavoro sistematico e abbastanza autonomo, e possiede, inoltre, una soddisfacente conoscenza della materia e discreta capacità critica, di analisi, di sintesi, di osservazione. Più specificatamente, alcuni di loro hanno dimostrato di saper rielaborare in modo personale e critico le nozioni acquisite e di utilizzare il lessico specifico della disciplina. Altri, invece, sono stati discontinui nella partecipazione, poco motivati durante le lezioni, a volte superficiali nell'impegno e, pertanto, incontrano ancora qualche difficoltà nell'autonomia di giudizio e nell'organizzare un discorso corretto e lineare.

L'attività didattica svoltesi tramite lezioni frontali, discussioni collettive e ricerche guidate, è stata arricchita dal libro di testo, schemi e appunti personali. Sono stati effettuati interventi di recupero in itinere per gli alunni con qualche difficoltà nell'apprendimento dei contenuti.

Le verifiche, tese ad accertare il livello di conoscenza e di competenza sono state di diverso tipo (test, interrogazioni orali, discussioni guidate). Per la valutazione si è tenuto conto dei risultati oggettivi raggiunti dagli alunni e del loro percorso rispetto al punto di partenza, della loro capacità di recupero e della costanza nell'impegno nello studio e nella partecipazione al dialogo educativo.

A causa della pandemia Covid, lo svolgimento del programma presentato a inizio anno scolastico ha subito dei rallentamenti e alcuni argomenti non sono stati trattati.

TESTO DI RIFERIMENTO

“Diritto Azienda Mondo 3” Corso di diritto per l'articolazione Relazioni internazionali per il marketing Capiluppi - D'amelio – Nazzaro - Ed. Tramontana

Costituzione della Repubblica italiana. Agli studenti sono stati forniti materiali predisposti dall'insegnante, dispense e mappe concettuali.

La Docente
ANGELA LOPEDOTA

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Prof.ssa Lina Epifania
Classe	V B Rim
Disciplina	Francese

COMPETENZE

- Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio che di lavoro
- Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
- Applicare con sicurezza le conoscenze acquisite in situazioni nuove e operare collegamenti interdisciplinari
- Sviluppare capacità di ricerca e di organizzazione di percorsi anche interdisciplinari in vista dell'Esame di Stato.

CONOSCENZE	ABILITA'
Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.	Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione su argomenti generali, di studio e di lavoro.
Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, anche	Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli

con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete. Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali. Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare il settore di indirizzo. Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali. Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto. Aspetti socio-culturali dei Paesi francofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo. Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici	elementi di contesto. Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro. Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro. Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi orali e filmati divulgativi su tematiche di settore. Produrre le principali tipologie testuali, scritte e orali coerenti e coesi, anche tecnico - professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo. Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in lingua straniera relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa. Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.
---	--

MODULI

A seguito dell'emergenza COVID19 si è reso necessaria una rimodulazione delle attività didattiche che tengano conto della mutata situazione organizzativa, ambientale, sociale e psicologica in cui tutta la popolazione scolastica si è trovata, in un brevissimo lasso di tempo, a dover affrontare.

È stato ricreato un nuovo ambiente di apprendimento proponendo una didattica digitalmente aumentata sotto forma di videolezioni interattive online con l'ausilio di varie piattaforme informatiche come Webex, SKYPE, Whatsapp, Socrative ecc. e utilizzando le sezioni dedicate del Registro Elettronico di Spaggiari (Aule Virtuali, Materiali Didattici, Agenda, Bachecca) come principale strumento di comunicazione docente/famiglie. Attraverso l'utilizzo di queste piattaforme si è cercato di strutturare una classe virtuale e di condurre una lezione sfruttando tutte le dinamiche di classe fisica: la spiegazione teorica, l'interazione con gli studenti, la preparazione dei materiali da studiare, la strutturazione delle verifiche, la consegna, la verifica e la valutazione degli elaborati. Per gli alunni più svantaggiati come DSA o BES e per coloro che per vari motivi non sono in possesso di una idonea strumentazione tecnologica o non sono in grado di utilizzarla in maniera efficace (digital divide), si è cercato di individuare strumenti di interazione alternativi anche con il supporto attivo degli insegnanti di sostegno della classe.

MODULO 1	
Denominazione	La Livraison
Competenze	a. Informarsi sulle condizioni di spedizione b. Spedire in Francia e all'estero c. Utilizzare documenti di trasporto per la Francia e per l'estero d. Rivolgere dei reclami e rispondere
Abilità	Conoscenze
Compilare una bolla di spedizione, chiedere e dare informazioni, motivare una domanda, assicurare un servizio, esprimere disponibilità	La logistica e gli Incoterms, i trasporti, i contratti di trasporto, tipi di trasporto e documenti. Grammatica: <i>Tout/toute</i> , le preposizioni <i>par</i> e <i>de/d'</i> , accordo del participio passato con i pronomi <i>COD</i> e <i>COI</i> , <i>s'agir de/d'</i>
MODULO 2	
Denominazione	Le partenariat commercial

Competenze	a. Negoziare un contratto di distribuzione b. Informare la clientela riguardo a un nuovo distributore c. Riferire sull'attività svolta d. Negoziare un contratto di franchising	
Abilità		Conoscenze
Negoziare e stabilire condizioni, leggere un contratto, dare informazioni, fissare un contatto o appuntamento, sottolineare dei vantaggi		I canali e i circuiti di distribuzione, la forza di vendita e gli intermediari, il franchising Grammatica: verbi di opinione, connettori che introducono una condizione o un'ipotesi, i pronomi relativi <i>que</i> e <i>qui</i>
MODULO 3		
Denominazione	Le règlement	
Competenze	a. Inviare una fattura b. Sporgere reclami e rispondere c. Negoziare una dilazione di pagamento d. Sollecitare un pagamento e. Inviare una lettera di messa in mora	
Abilità		Conoscenze
Segnalare un problema, accettare o rifiutare un reclamo, informare, scusarsi, minacciare il ricorso alle vie legali, ringraziare		Il contratto di vendita, i pagamenti in Francia, i documenti di pagamento Grammatica: l'indicativo <i>plus-que-parfait</i> , la frase ipotetica
MODULO 4		
Denominazione	Le Marketing et la publicité	
Competenze	a. Fare promozione b. utilizzare documenti pubblicitari	
Abilità		Conoscenze

Cogliere il messaggio e le informazioni importanti in un documento pubblicitario Catturare l'attenzione Annunciare lo scopo di un messaggio Presentare un'azienda Presentare un prodotto, un servizio, sottolinearne le qualità Presentare un'offerta e sottolinearne i vantaggi Esprimere disponibilità		La vente, le produit et ses caractéristiques, la publicité, la communication Publicitaire, les différentes formes de publicité, la promotion des ventes, le marketing et ses stratégies. Strutture morfologiche: révision de l'emploi des modes, des temps, des principales structures grammaticales et morphosyntaxiques (l'expression de la cause, du but, de la concession et de la conséquence, le gérondif). Testi socio-culturali: lectures liées aux aspects économiques analysés.
MODULO 5		
Denominazione	Exporter ses produits	
Competenze	a. Gestire una procedura di credito documentario b. Notificare un avviso di apertura di credito documentario	
Abilità		Conoscenze
Leggere e capire la procedura di credito documentario		I pagamenti internazionali, il credito documentario
MODULO 6		
Denominazione	Accéder à l'emploi	
Competenze	a. Consultare annunci on-line e cartacei b. Presentare un curriculum vitae e una lettera di candidatura c. Fare un colloquio di lavoro	
Abilità		Conoscenze
Compilare un CV europeo, scrivere una lettera di candidatura, parlare di sé e delle proprie esperienze lavorative, esprimere interesse e motivarlo.		La ricerca di personale e di lavoro, i contratti di lavoro, la formazione professionale, i titoli di studio.

MODULO 7		
Denominazione	CIVILISATION: La société/Géographie/Histoires et institutions	
Competenze	a. Costruire la propria identità di “cittadini del mondo”	
	Abilità	Conoscenze
	Comprendere e parlare dell’attualità sociale e culturale della Francia, con particolare attenzione agli aspetti multiculturali della società contemporanea.	Lavoro, religione nella società francese, l’aspetto amministrativo della Francia, le istituzioni

TESTO DI RIFERIMENTO

Mon Entreprise

(Eva Baraldi, Paola Ruggeri, Sophie Vialle, Amandine Barthés - RIZZOLI)

La Docente
Lina Epifania

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Prof.ssa CORNELIA DISABATO
Classe	5B RIM
Materia	ITALIANO

COMPETENZE	
● Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento. ● Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. ● Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.	
CONOSCENZE	ABILITÀ

<u>Lingua</u> ● Processo storico e tendenze evolutive della lingua italiana dall'Unità nazionale ad oggi. ● Caratteristiche dei linguaggi specialistici e del lessico tecnico-scientifico. ● Strumenti e metodi di documentazione per approfondimenti letterari e tecnici. ● Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta. ● Repertori dei termini tecnici e scientifici relativi al settore d'indirizzo anche in lingua straniera.	<u>Lingua</u> ● Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana con particolare riferimento al Novecento. ● Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei/nei testi letterari più rappresentativi. ● Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche. ● Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità. ● Produrre relazioni, sintesi, commenti ed altri testi di ambito professionale con linguaggio specifico. ● Utilizzare termini tecnici e scientifici anche in lingue diverse dall'italiano.
<u>Letteratura</u> ● Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dall'Unità d'Italia ad oggi con riferimenti alle letterature di altri Paesi.	<u>Letteratura</u> ● Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia ad oggi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento.

• Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri popoli. • Modalità di integrazione delle diverse forme di espressione artistica e letteraria. • Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari. •	• Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppati dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature. •Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi. • Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari. • Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico.
<u>Altre espressioni artistiche</u> • Arti visive nella cultura del Novecento.	<u>Altre espressioni artistiche</u> • Leggere ed interpretare un'opera visiva e cinematografica.

MODULI

MODULO 1	
<i>Denominazione</i>	<i>L'ETÀ POSTUNITARIA</i>

Competenze	● Dimostrare consapevolezza della storicità della lingua e della letteratura. ● Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline. ● Leggere, comprendere ed interpretare testi letterari. ● Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire in vari contesti l'interazione comunicativa verbale. ● Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità. ● Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale. ● Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	
Abilità		Conoscenze
<u>Lingua</u> ● Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana nell'età postunitaria. ● Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche. ● Utilizzare termini letterari e tecnici. ● Produrre sintesi, commenti scritti e orali, analisi.		<u>Lingua</u> ● Processo storico e tendenze evolutive della lingua italiana nell'età postunitaria. ● Rapporto tra lingua e letteratura. ● Repertori dei termini letterari e tecnici. ● Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta.
<u>Letteratura</u> ● Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana nell'età postunitaria in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento. ● Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e la cultura di altri Paesi.		<u>Letteratura</u> ● Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria nell'età postunitaria con riferimenti alle letterature di altri Paesi: la Scapigliatura, il Naturalismo e il Verismo. ● Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri Paesi: Emile Zola,

● Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppati dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature. ● Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico. ● Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei/nei testi letterari più rappresentativi. ● Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari.	Giovanni Verga. ● Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari. ● Modalità di integrazione delle diverse forme di espressione artistica e letteraria.
<u>Altre espressioni artistiche</u> ● Leggere ed interpretare un testo cinematografico.	<u>Altre espressioni artistiche</u> ● Arti visive nella cultura dell'età postunitaria.
MODULO 2	
<i>Denominazione</i>	<i>IL DECADENTISMO</i>
<i>Competenze</i>	● Dimostrare consapevolezza della storicità della lingua e della letteratura. ● Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline. ● Leggere, comprendere ed interpretare testi letterari. ● Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire in vari contesti l'interazione comunicativa verbale. ● Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità. ● Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale. ● Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>

<u>Lingua</u> ● Utilizzare termini letterari e tecnici anche in lingue diverse dall'italiano. ● Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche. ● Produrre sintesi, commenti scritti e orali, analisi.	<u>Lingua</u> ● Repertori dei termini letterari tecnici e scientifici anche in lingua straniera. ● Rapporto tra lingua e letteratura. ● Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta.
<u>Letteratura</u> ● Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana di fine Ottocento in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento. ● Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e la cultura di altri Paesi. ● Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppati dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature della seconda metà dell'Ottocento. ● Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico. ● Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei/nei testi letterari più rappresentativi. ● Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari.	<u>Letteratura</u> ● Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria di fine Ottocento: il Decadentismo, il Simbolismo e l'Estetismo. ● Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri Paesi: Charles Baudelaire, Paul Verlaine, Oscar Wilde, Gabriele d'Annunzio, Giovanni Pascoli. ● Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari. ● Modalità di integrazione delle diverse forme di espressione artistica e letteraria.

<u>Altre espressioni artistiche</u>	
● Leggere ed interpretare un'opera d'arte visiva.	<u>Altre espressioni artistiche</u> ● Arti visive nella cultura della seconda metà dell'Ottocento.
MODULO 3	
<i>Denominazione</i>	<i>IL PRIMO NOVECENTO</i>
<i>Competenze</i>	● Dimostrare consapevolezza della storicità della lingua e della letteratura. ● Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline o domini espressivi. ● Leggere, comprendere ed interpretare testi letterari. ● Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire in vari contesti l'interazione comunicativa verbale. ● Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità. ● Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale. ● Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
<i>Abilità</i> <i>Conoscenze</i>	
<u>Lingua</u>	<u>Lingua</u>
● Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana nel primo Novecento. ● Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche. ● Utilizzare termini letterari e tecnici. ● Individuare le correlazioni tra poetica e soluzioni linguistiche.	● Processo storico e tendenze evolutive della lingua italiana nel primo Novecento. ● Repertori dei termini letterari tecnici e scientifici anche in lingua straniera. ● Rapporto tra lingua e letteratura. ● Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta.

• Produrre sintesi, commenti scritti e orali, analisi.	
<u>Letteratura</u> • Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana e di altri Paesi del primo Novecento in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento. • Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppati dai principali autori della letteratura italiana del primo Novecento. • Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico. • Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei/nei testi letterari più rappresentativi. • Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari.	<u>Letteratura</u> • Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria italiana e di altri Paesi del primo Novecento: le Avanguardie, il Crepuscolarismo. • Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana: Filippo Tommaso Marinetti, Italo Svevo, Luigi Pirandello. • Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari. • Modalità di integrazione delle diverse forme di espressione artistica e letteraria.
<u>Altre espressioni artistiche</u> • Leggere ed interpretare un'opera d'arte visiva.	<u>Altre espressioni artistiche</u> • Arti figurative e arredamento, moda, oggetti nella cultura del primo Novecento.
MODULO 4	
<i>Denominazione</i>	<i>TRA LE DUE GUERRE</i>

Competenze	● Dimostrare consapevolezza della storicità della lingua e della letteratura. ● Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline. ● Leggere, comprendere ed interpretare testi letterari. ● Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire in vari contesti l'interazione comunicativa verbale. ● Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità. ● Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale. ● Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	
Abilità		Conoscenze
<u>Lingua</u> ● Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana negli anni Venti e Trenta del Novecento. ● Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche. ● Individuare le correlazioni tra poetica e soluzioni linguistiche. ● Utilizzare termini letterari e tecnici. ● Produrre sintesi, commenti scritti e orali, analisi.		<u>Lingua</u> ● Processo storico e tendenze evolutive della lingua italiana negli anni Venti e Trenta del Novecento. ● Repertori dei termini letterari tecnici e scientifici anche in lingua straniera. ● Rapporto tra lingua e letteratura. ● Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta.
<u>Letteratura</u> ● Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana negli anni Venti e Trenta del Novecento in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento. ● Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppati dai principali autori della		<u>Letteratura</u> ● Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria negli anni Venti e Trenta del Novecento: l'Ermetismo. ● Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana: Giuseppe Ungaretti. ● Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari.

letteratura italiana. ● Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d’analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico. ● Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei/nei testi letterari più rappresentativi. ● Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari.		● Modalità di integrazione delle diverse forme di espressione artistica e letteraria.	
<u>Altre espressioni artistiche</u> ● Leggere ed interpretare un’opera d’arte.		<u>Altre espressioni artistiche</u> ● Architettura, pittura e scultura negli anni Venti e Trenta del Novecento.	
MODULO 5			
<i>Denominazione</i>	<i>LA COMUNICAZIONE SCRITTA E ORALE (modulo trasversale)</i>		
<i>Competenze</i>	● Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento. ● Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.		
<i>Abilità</i>		<i>Conoscenze</i>	

<u>Lingua</u>	<u>Lingua e Letteratura</u>
● Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana con particolare riferimento al Novecento. ● Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei/nei testi letterari più rappresentativi. ● Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche. ● Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità. <u>Letteratura</u> Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico.	● Modalità e tecniche delle diverse forme di comunicazione orale e di produzione scritta. ● Prove INVALSI. ● Tipologia A. ● Tipologia B. ● Tipologia C.

MODALITÀ DI OSSERVAZIONE, DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE

Le prove svolte e le osservazioni sistematiche hanno evidenziato una realtà non del tutto omogenea per quel che riguarda il possesso delle abilità strumentali. Molti alunni sono dotati di una preparazione sufficiente, di un metodo di studio adeguato, ma non rivelano interesse per le attività didattiche e non si impegnano in modo costante; pochi presentano abilità specifiche insufficienti, sono abituati a servirsi di un vocabolario non molto ampio ed articolato e manifestano ancora qualche carenza linguistico-espressiva; infine pochi risultano inseriti nella fascia di livello alto.

L'insegnamento dell'Italiano è stato organizzato in attività educative e didattiche unitarie aventi lo scopo di sviluppare competenze linguistiche il più possibile ampie e sicure. Gli alunni sono stati coinvolti in conversazioni, discussioni e dialoghi per poter affinare gli strumenti linguistici, ma anche maturare l'abitudine all'estrinsecazione di sé, alla riflessione critica, all'autonomia di giudizio.

La pratica della lettura è stata realizzata su una varietà di testi sia per funzione sia per genere, considerando anche il libro di Vera Gheno "Potere alle parole", inserito nel progetto Lettura del nostro Istituto e che ha previsto l'incontro on line con l'autrice. Dopo la loro lettura gli studenti sono stati impegnati nel lavoro di comprensione, sintesi, analisi ed interpretazione dei contenuti.

Attraverso l'esame dei diversi testi letterari, articolati per temi, hanno imparato a cogliere le parti essenziali di ciascuno di essi, osservando la lingua nei suoi vari aspetti e nelle strutture grammaticali e sintattiche oltre che la tecnica di scrittura. Per facilitare l'acquisizione dei contenuti sono stati utilizzati schemi riassuntivi e di riepilogo, mappe concettuali e, soprattutto, ripetizioni frequenti.

Sono stati effettuati videolezioni, lavori di gruppo, attività di laboratorio, è stato trasmesso materiale didattico attraverso l'uso delle piattaforme digitali e/o di tutte le funzioni del Registro elettronico, sono stati utilizzati libri di testo, testi integrativi, articoli di giornali specializzati, saggi, materiale multimediale. Inoltre, oltre alle lezioni erogate in modalità sincrona, sono stati messi a disposizione degli alunni riassunti, schemi, mappe concettuali, files video e audio per il supporto anche in remoto (in modalità asincrona) degli stessi.

Le verifiche sono state, per quanto possibile, periodiche, sistematiche e di vario tipo e sono state valutate in modo trasparente e tempestivo, allo scopo di attivare nell'alunno il processo di autovalutazione, fondamentale per individuare i punti di forza e di debolezza e, quindi, permettere di migliorare il proprio rendimento.

La valutazione è stata di carattere formativo e sommativo in modo da poter acquisire informazioni utili per differenziare gli interventi didattici ed organizzare eventuali recuperi. Per la valutazione finale si è tenuto conto dei livelli di partenza, del percorso di apprendimento, della partecipazione, dell'interesse ma anche di fattori comportamentali ed extrascolastici.

TESTI DI RIFERIMENTO

Guido Baldi, Silvia Giusso, Mario Razetti, Giuseppe Zaccaria, **“L'ATTUALITÀ DELLA LETTERATURA. Dall'età postunitaria al primo Novecento, vol. 3.1”**, PEARSON.

Guido Baldi, Silvia Giusso, Mario Razetti, Giuseppe Zaccaria, **“L'ATTUALITÀ DELLA LETTERATURA. Dal periodo tra le due guerre ai giorni nostri, vol. 3.2”**, PEARSON.

Guido Baldi, Silvia Giusso, Mario Razetti, Giuseppe Zaccaria, **“LE OCCASIONI DELLA LETTERATURA. Dall'età postunitaria ai giorni nostri, vol. 3”**, PEARSON.

La docente
prof.ssa Cornelia Disabato

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Prof.ssa CORNELIA DISABATO
Classe	5B RIM
Disciplina	STORIA

COMPETENZE	
● Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento. ● Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.	
CONOSCENZE	ABILITÀ

● Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo. ● Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento e il mondo attuale. ● Modelli culturali a confronto. ● Innovazioni scientifiche e relativo impatto su modelli e mezzi di comunicazione, condizioni socio-economiche e assetti politico-istituzionali. ● Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale ed artistico. ● Categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica. ● Radici storiche della Costituzione italiana e dibattito sulla Costituzione europea. ● Carte internazionali dei diritti. Principali istituzioni internazionali, europee e nazionali.	● Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità. ● Analizzare problematiche significative del periodo considerato. ● Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali. ● Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale. ● Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali. ● Inquadrare i beni ambientali, culturali ed artistici nel periodo storico di riferimento.
--	---

	● Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici e processi di trasformazione. ● Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico-interdisciplinare, situazioni e problemi, anche in relazione agli indirizzi di studio ed ai campi professionali di riferimento. ● Analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali.
--	--

MODULI

MODULO 1	
<i>Denominazione</i>	<i>L'ETÀ DELL'IMPERIALISMO E LA GRANDE GUERRA</i>
<i>Competenze</i>	● Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento. ● Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>

● Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità. ● Analizzare problematiche significative del periodo considerato. ● Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali. ● Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale. ● Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali. ● Inquadrare i beni ambientali, culturali ed artistici nel periodo storico di riferimento. ● Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici e processi di trasformazione. ● Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico-interdisciplinare, situazioni e problemi, anche in relazione agli indirizzi di studio ed ai campi professionali di riferimento.	● Società e cultura fra industrializzazione e Belle Époque. ● La crisi della “vecchia Europa”. ● L'Italia nell'età giolittiana. ● La Prima guerra mondiale. ● La Rivoluzione russa.
MODULO 2	
<i>Denominazione</i>	<i>DEMOCRAZIE E DITTATURE FRA LE DUE GUERRE MONDIALI</i>

Competenze	● Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento. ● Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.	
Abilità		Conoscenze
● Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità. ● Analizzare problematiche significative del periodo considerato. ● Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali. ● Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale. ● Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali. ● Inquadrare i beni ambientali, culturali ed artistici nel periodo storico di riferimento. ● Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici e processi di trasformazione. ● Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico-interdisciplinare, situazioni e problemi, anche in relazione agli indirizzi di studio ed ai campi professionali di riferimento.		● I trattati di pace e i problemi del dopoguerra. ● L'Italia fascista. ● L'Europa divisa e l'ascesa degli Stati Uniti.

MODULO 3	
<i>Denominazione</i>	<i>LA SECONDA GUERRA MONDIALE</i>
<i>Competenze</i>	● Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento. ● Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>

● Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità. ● Analizzare problematiche significative del periodo considerato. ● Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali. ● Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali. ● Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici e processi di trasformazione. ● Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico-interdisciplinare, situazioni e problemi, anche in relazione agli indirizzi di studio ed ai campi professionali di riferimento. ● Analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali.	● Le vicende del conflitto e la sua conclusione. ● L'Italia in guerra e la caduta del fascismo. ● Guerra e memoria: la Shoah. ● I nuovi equilibri del dopoguerra.
---	--

MODALITÀ DI OSSERVAZIONE, DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE

L'insegnamento della Storia nella classe 5B RIM non sempre è stato un compito semplice.

È stato necessario, nonostante il lavoro svolto nei precedenti anni scolastici, concentrarsi ancora affinché una parte della scolaresca acquisisse oltre ad abilità e conoscenze, un metodo di lavoro adeguato per superare uno studio legato all'episodico e alla semplice narrazione dei fatti. Oltre ai diversi tipi di lezione, sono stati promossi lavori individuali e di gruppo, di confronto e di

collegamento con il presente, di analisi e di valutazione dei documenti in connessione con la Letteratura e con le attività di Educazione Civica. Per facilitare l'acquisizione dei contenuti sono stati utilizzati schemi riassuntivi e di riepilogo, mappe concettuali e ripetizioni abbastanza frequenti. Si è prestata particolare attenzione al consolidamento dell'uso del linguaggio storico specifico attraverso esemplificazioni e riflessioni di carattere etimologico.

Sono state effettuate videolezioni, attività di laboratorio, è stato trasmesso materiale didattico attraverso l'uso delle piattaforme digitali e/o di tutte le funzioni del Registro elettronico, sono stati utilizzati libri di testo, testi integrativi, articoli di giornali specializzati, saggi, materiale multimediale. Inoltre, oltre alle lezioni erogate in modalità sincrona, sono stati messi a disposizione degli alunni riassunti, schemi, mappe concettuali, files video e audio per il supporto anche in remoto (in modalità asincrona) degli stessi.

Nel complesso, i risultati conseguiti sono diversificati per ciascun alunno, ma per alcuni non sono del tutto positivi.

Nel corso di tutto l'anno scolastico, si è realizzato un controllo ed una verifica attraverso l'interpretazione e l'analisi degli eventi, lasciando ampio spazio alla discussione ed alle eventuali domande da parte degli alunni. I processi di apprendimento sono stati valutati anche mediante colloqui per abituarli ad esprimere i contenuti in modo organico e con una terminologia appropriata.

La valutazione di carattere formativo e quella di tipo sommativo hanno permesso di acquisire informazioni utili per differenziare gli interventi didattici ed organizzare eventuali recuperi. Pertanto per la valutazione finale si sono considerati i progressi compiuti dagli studenti in relazione alla situazione di partenza, all'impegno dimostrato, al grado di partecipazione, di interesse e di disponibilità e alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.

TESTO DI RIFERIMENTO

E. B. Stumpo, S. Cardini, F. Onorato, S. Fei, **“LE FORME DELLA STORIA 3. Dalla società industriale alla globalizzazione”**, LE MONNIER SCUOLA.

La docente
prof.ssa Cornelia Disabato

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Prof. Nicola Cornacchia
Classe	V B Rim
Disciplina	Matematica

COMPETENZE	
1. Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni 2. Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative 3. Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi di riferimento	
CONOSCENZE	ABILITÀ
Funzione in una variabile e in due variabili, dominio, punti di massimo e minimo relativi ed assoluti. Funzioni economiche. Ricerca operativa e problemi di scelta. Programmazione lineare e modelli matematici.	Determinare massimi e minimi di una funzione di due variabili. Tracciare ed interpretare il grafico di una funzione economica. Utilizzare gli strumenti dell'analisi matematica e della ricerca operativa per studiare realtà aziendali e operare scelte. Costruire un modello matematico, studiarlo ed interpretarne i risultati. Comunicare utilizzando il lessico specifico e operando collegamenti.

MODULI

MODULO 1 (svolto parzialmente in modalità DAD)		
TITOLO:	L'ECONOMIA E LE FUNZIONI IN UNA VARIABILE	
Competenze disciplinari	Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative	
ABILITÀ/ CAPACITÀ		CONOSCENZE
Tracciare ed interpretare il grafico di una funzione economica in una variabile.		La funzione della domanda. Modello lineare e modello parabolico. Elasticità della domanda.
Comunicare utilizzando il lessico specifico e operando collegamenti.		La funzione dell'offerta. Il prezzo di equilibrio
		La funzione del costo. Costo fisso, costo variabile e costo totale. Costo medio e costo marginale.
		La funzione del ricavo. Ricavo in mercato di concorrenza perfetta e in mercato monopolistico.
		La funzione del profitto. La ricerca del massimo profitto.
MODULO 2 (svolto in modalità DAD)		
TITOLO:	GEOMETRIA ANALITICA DELLO SPAZIO E LE FUNZIONI IN DUE VARIABILI	
Competenze disciplinari	Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative	
	Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni	
ABILITÀ/ CAPACITÀ		CONOSCENZE
Determinare il dominio e le linee di livello di una funzione di due variabili.		Dominio di funzioni di due variabili: razionali intere e fratte, irrazionali intere e fratte, logaritmiche.
Determinare massimi e minimi di una funzione di due variabili.		Linee di livello.
Comunicare utilizzando il lessico specifico e operando collegamenti.		Massimi e minimi liberi: con l'uso delle derivate parziali; hessiano.
Tracciare ed interpretare il grafico di una funzione economica.		Massimi e minimi vincolati: ricerca con il metodo grafico e con il metodo dei moltiplicatori di Lagrange; hessiano orlato.
Costruire ed interpretare un diagramma di		Funzioni economiche in due variabili.

redditività.	Determinazione del massimo profitto. La combinazione ottima dei fattori di produzione. Il consumatore e la funzione dell'utilità. Paniere e vincolo di bilancio.
MODULO 3 (svolto in modalità DAD)	
TITOLO:	RICERCA OPERATIVA E PROBLEMI DI SCELTA
Competenze disciplinari	Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative
ABILITÀ/ CAPACITÀ Classificare un problema di scelta. Risolvere problemi di ricerca operativa. Comunicare utilizzando il lessico specifico e operando collegamenti- Utilizzare software di geometria dinamica (Geogebra) per risolvere problemi con metodo grafico.	CONOSCENZE Scopi e fasi della Ricerca Operativa. Costruzione del modello matematico. Scelta in condizioni di certezza con effetti immediati. Scelta tra più alternative. Scelta in condizioni di incertezza con effetti immediati: criterio del valore medio, criterio della valutazione del rischio, criterio del pessimista. Scelta in condizioni di certezza con effetti differiti. Investimenti commerciali e investimenti industriali: criterio dell'attualizzazione. Criterio del tasso interno di rendimento.
MODULO 4 (svolto in modalità DAD)	
TITOLO:	APPLICAZIONI ECONOMICHE IN DUE VARIABILI
Competenze disciplinari	Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative
ABILITÀ/ CAPACITÀ Risolvere problemi di ottimo. Comunicare utilizzando il lessico specifico e operando collegamenti.	CONOSCENZE Programmazione lineare: costruzione del modello matematico; risoluzione con il metodo grafico. Massimo profitto e minimo costo di un'impresa.

Utilizzare software di geometria dinamica (Geogebra) per risolvere problemi con metodo grafico.	Massimo dell'utilità del consumatore con il vincolo del bilancio.
---	---

Nei mesi di gennaio e febbraio sono stati affrontati quesiti di preparazione alla prova *INVALSI*, per cui la classe è stata coinvolta in data 29/04/2021 relativamente agli ambiti *Numeri, Relazioni e funzioni, Dati e previsioni*.

TESTO DI RIFERIMENTO

Marzia Re Fraschini - Gabriella Grazzi - Claudia Spezia: Matematica per gli istituti tecnici economici ed. Atlas vol. 4-5.

ANALISI DELLA SITUAZIONE FINALE DELLA CLASSE

Ai fini del raggiungimento degli obiettivi programmati ad inizio anno di competenze, oltre che di capacità e conoscenze, è stato necessario un costante lavoro durante tutto l'anno non solo sul recupero di qualche lacuna, ma sul consolidamento di un metodo di studio adeguato all'acquisizione delle competenze e delle capacità specifiche della disciplina.

Nonostante ciò, la classe ha manifestato un impegno non del tutto costante, né omogeneo, rispondendo in modo non sempre positivo all'impegno richiesto. La partecipazione al dialogo educativo non è stata per tutti attiva e costruttiva.

Il profitto conseguito al termine dell'anno scolastico è da considerarsi generalmente sufficiente. Pochi alunni hanno raggiunto un ottimo livello di preparazione, mentre alcuni non sono riusciti a conseguire gli obiettivi minimi.

Il Docente

Nicola Cornacchia

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	BRUNO CARLO
Classe	V B Rim
Materia	SCIENZA MOTORIE

COMPETENZE	
Essere consapevole dell'aspetto educativo e sociale dello sport interpretando la cultura sportiva in modo responsabile e autonomi	
Essere in grado di adottare consapevolmente e responsabilmente corretti stili di vita	
Essere in grado di praticare in modo corretto ed essenziale i principali giochi sportivi e sport individuali.	
CONOSCENZE	ABILITÀ
Conoscenza e pratica di tecniche e di gioco delle varie discipline sportive.	Potenziamento Fisiologico e miglioramento della mobilità articolare.
Rielaborazione schemi motori.	Miglioramento della coordinazione dinamica generale e dell'equilibrio statico e dinamico.
Struttura organizzative di un evento sportivo (tabelle, arbitraggi, gironi).	Applicare fondamentali, tecniche e tattiche dei giochi di squadra
Le modalità cooperative per valorizzare le diversità nelle definizione di ruoli e regole.	
I corretti valori dello sport in contesti diversificati.	

MODULO 1		
Denominazione	Giochi di squadra/individuali, collaboriamo (Pallavolo, Basket, Atletica Leggera)	
Competenze	Essere consapevole dell'aspetto educativo e sociale dello sport interpretando la cultura sportiva in modo responsabile e autonomi	
	Abilità	Conoscenze
	Saper gestire in modo consapevole e responsabile abilità sportive dei giochi e dell'attività sportiva. Sapersi relazione positivamente con il gruppo nel rispetto delle diverse capacità e caratteristiche individuali e delle esperienze pregresse. Saper affrontare il confronto agonistico con etica. Saper agire lealmente la competizione, mettendo in atto comportamenti corretti	Elementi tecnici e tattici essenziali delle attività sportive individuali e di squadra. L'aspetto educativo e sociale dello sport. Struttura organizzative di un evento sportivo (tabelle, arbitraggi, gironi). Le modalità cooperative per valorizzare le diversità nelle definizione di ruoli e regole. I corretti valori dello sport in contesti diversificati.

MODULO 2		
Denominazione	Salute del proprio corpo	
Competenze	Essere in grado di adottare consapevolmente e responsabilmente corretti stili di vita	
	Abilità	Conoscenze
	Saper selezionare le conoscenze acquisite, tramite gli apprendimenti e l'esperienza vissuta, per costruire itinerari personalizzati -Percepire ed interpretare le sensazioni più esplicite relative al proprio corpo (allungamento muscolare, contrazione, sensazioni osteo-articolari) -Essere in grado di osservare e interpretare le dinamiche afferenti al mondo sportivo in funzione della propria crescita personale. -Memorizzare e rappresentare mentalmente i gesti motori fondamentali e saperli riprodurre - Saper percepire e riprodurre ritmi interni ed esterni.	Concetto di corporeità come unità psicosomatica I contenuti relativi a uno stile di vita improntato al benessere fisico Posture, funzioni fisiologiche, capacità motorie Gli effetti positivi del movimento Conoscere le procedure di intervento per gestire le situazioni di emergenza Gli aspetti educativi dello Sport e i suoi risvolti negativi

MODULO 3		
Denominazione	Movimento e corpo: alleniamo il nostro corpo	
Competenze	Saper assumere in modo attivo e regolare corretti stili di allenamento	
	Abilità	Conoscenze

Vivere in modo equilibrato e corretto i momenti di competizione Saper applicare gesti motori, elementi di movimento in un sistema funzionale dell'allenamento Saper modificare il proprio allenamento in base alle esigenze delle varie e proprie capacità condizionali Saper eseguire e controllare sistemi misti di allenamento	Il corpo umano: i suoi apparati, le sue funzionalità, i suoi sistemi Sistema muscolare Parametri di carico e intensità La sessione di allenamento all'interno di un programma motorio Teoria del movimento e sulle metodologie Potenziamento delle capacità
--	--

MODULO 4	
Denominazione	Alimentazione e nutrienti
Competenze	Essere consapevoli che ogni attività fisica e ogni sport richiedono diversi consumi energetici Essere in grado di impostare una dieta collegata a un piano di attività fisica concordato con l'insegnante di Scienze Motorie
Abilità	Conoscenze
Costruire una dieta equilibrata in base alle proprie necessità da seguire per un periodo di tempo dato Organizzare la propria alimentazione in funzione dell'attività svolta Riconoscere il rapporto pubblicità/consumo di cibo	Alimentazione e sport Principali norme per una corretta alimentazione L'influenza della pubblicità sulle scelte alimentari e sul consumo Le problematiche alimentari nel mondo

PROFILO E VALUTAZIONE

Lo svolgimento delle varie attività ha subito notevoli cambiamenti in seguito alle misure di contenimento adottate a inizio del 2° quadrimestre.

L'introduzione della Dad ha modificato la tipologia delle attività previste. Infatti, non tutti i moduli didattici sono stati proseguiti, ma è stato dato principale risalto al Modulo n. 3 e n.4.

Riguardo all'adattamento complessivo assunto, la classe ha dimostrato generalmente un discreto grado di interesse ed è risultata coinvolta rispetto agli argomenti trattati. La classe si è mostrata abbastanza interessata alla presentazione di questa attività e lo dimostra con un'alta partecipazione dell'attività proposta. È da apprezzare e sottolineare di come ogni singolo componente abbia messo in campo l'impegno possibile. Nonostante le normalissime differenze nelle abilità e capacità fisiche di ognuno, ogni alunno è riuscito a inserirsi e partecipare attivamente alle attività didattiche.

Le varie attività motorie sportive, in riferimento all'allenamento del proprio corpo, ha permesso l'introduzione di varie metodologie per lo svolgimento di esercizi a corpo libero in autonomia, come "Amrap, Tabata, 30-10, 20-20". I ragazzi, anche in questo caso, si sono mostrati disponibili.

Per quanto riguarda l'andamento valutativo sistematico, si sono presentate le normali differenze di abilità e capacità di ogni ragazzo. Tutto il gruppo classe, per quanto riguarda il profitto e il risultato osservabile, ha raggiunto pienamente la sufficienza, raffrontato dalle prove sistematiche effettuate nel corso dell'anno scolastico.

Si può affermare che l'intera classe, al termine del percorso di studi, ha in generale acquisito la consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza, padronanza e rispetto del proprio corpo; ha consolidato i valori sociali dello sport ed ha acquisito una sufficiente preparazione motoria.

Il docente
Prof. Carlo Bruno

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Prof.ssa LOPEDOTA ANGELA
Classe	5B RIM
Disciplina	Relazioni internazionali

COMPETENZE	
Riconoscere e interpretare: ● le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto ● i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di una azienda ● i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse ● riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo	
CONOSCENZE	ABILITÀ
● Strumenti e funzioni di politica economica ● Fattori chiave per la definizione della struttura economica nazionale/internazionale	● Riconoscere il tipo di politiche economico-finanziarie poste in essere per la governance di un intero paese ● Riconoscere il ruolo del bilancio dello Stato come strumento di politica economica ● Individuare gli ostacoli all'internazionalizzazione e le possibili soluzioni in un dato contesto ● Analizzare le tipologie di tributi e gli effetti

	della pressione fiscale con particolare riferimento alle imprese
--	--

UNITA' DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARE .1	
Titolo	LA POLITICA DELLA SPESA E LA FINANZA PUBBLICA
Competenze	· Riconoscere il tipo di politiche economico-finanziarie poste in essere per la governance di un settore o di un intero Paese. · Riconoscere il ruolo del bilancio dello Stato come strumento di politica economica. · Analizzare cause ed effetti della politica doganale e valutaria sull'economia nazionale e internazionale
Competenze di cittadinanza	· Imparare ad imparare · Progettare · Risolvere problemi · Comunicare · Collaborare e partecipare · Agire in modo autonomo e responsabile · Individuare collegamenti e relazioni · Acquisire ed interpretare le informazioni
Abilità	Conoscenze

· Distinguere i diversi soggetti del settore pubblico. · Confrontare le diverse concezioni del ruolo della finanza pubblica nell'economia di mercato. · Comprendere gli obiettivi della finanza pubblica come strumento di politica economica. · Riconoscere le diverse categorie di beni pubblici e il relativo regime giuridico. · Riuscire a individuare esempi di diretta esperienza o tratti dai mezzi d'informazione riferibili ai concetti studiati nell'Unità di apprendimento.	· Conoscere il contenuto dell'attività finanziaria pubblica. · Riconoscere le diverse categorie di beni pubblici e il relativo regime giuridico. · Conoscere le diverse categorie di entrate pubbliche e i loro effetti sull'economia.

UNITA' DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARE 2	
Titolo	IL BILANCIO DELLO STATO
Competenze	· Riconoscere il tipo di politiche economico-finanziarie poste in essere per la governance di un settore o di un intero Paese. · Riconoscere il ruolo del bilancio dello Stato come strumento di politica economica. · Analizzare cause ed effetti della politica doganale e valutaria sull'economia nazionale e internazionale.
Competenze di cittadinanza	· Imparare ad imparare · Progettare · Risolvere problemi · Comunicare · Collaborare e partecipare

	· Agire in modo autonomo e responsabile · Individuare collegamenti e relazioni · Acquisire ed interpretare le informazioni
Abilità	Conoscenze
· Distinguere le diverse funzioni del bilancio dello Stato. · Comparare le diverse tipologie di bilancio dello Stato. · Analizzare il bilancio dello Stato nel contesto dei conti della finanza pubblica italiana ed europea. · Comprendere il processo di formazione del bilancio e il ciclo della programmazione finanziaria. · Comparare lo studio del bilancio dello Stato con l'esperienza di alcuni sistemi contabili di Paesi comunitari.	· Conoscere il contenuto del bilancio dello Stato. · Riconoscere le politiche di bilancio e i rapporti con l'UE in tema di finanza pubblica.

UNITA' DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARE .3	
Titolo	IL SISTEMA TRIBUTARIO
Competenze	· Riconoscere il tipo di politiche economico-finanziarie poste in essere per la governance di un settore o di un intero Paese. · Analizzare le tipologie di tributi e gli effetti della pressione fiscale con particolare riferimento alle imprese.

Competenze di cittadinanza	· Imparare ad imparare · Progettare · Risolvere problemi · Comunicare · Collaborare e partecipare · Agire in modo autonomo e responsabile · Individuare collegamenti e relazioni · Acquisire ed interpretare le informazioni
Abilità	Conoscenze
· Delineare la struttura del sistema tributario italiano. · Individuare caratteri, soggetti passivi, base imponibile dell'IRPEF, le categorie dei redditi che concorrono alla sua formazione e i relativi regimi di tassazione. · Ricostruire le fasi della determinazione della base imponibile dell'IRPEF e dell'imposta da pagare. · Individuare funzione, caratteri, soggetti passivi, base imponibile dell'IRAP. · Individuare l'origine, le finalità, i caratteri e gli elementi dell'IVA e riconoscere come possono essere classificate le operazioni economiche dal punto di vista di tale tributo. · Illustrare gli obblighi del contribuente IVA nei differenti regimi IVA. · Delineare la struttura del sistema tributario dei principali Paesi dell'area euro e di taluni contesti internazionali.	· Conoscere caratteri, soggetti passivi, base imponibile dell'IRES. · Conoscere natura e criteri di classificazione delle imposte indirette.

UNITA' DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARE 4	
Titolo	POLITICA ECONOMICA E RELAZIONI INTERNAZIONALI
Competenze	· Riconoscere il tipo di politiche economico-finanziarie poste in essere per la governance di un settore o di un intero Paese. · Individuare gli ostacoli all'internazionalizzazione e le possibili soluzioni in un dato contesto. · Analizzare le tipologie di tributi e gli effetti della pressione fiscale con particolare riferimento alle imprese.
Competenze di cittadinanza	· Imparare ad imparare · Progettare · Risolvere problemi · Comunicare · Collaborare e partecipare · Agire in modo autonomo e responsabile · Individuare collegamenti e relazioni · Acquisire ed interpretare le informazioni
Abilità Conoscenze	
· Comprendere il concetto di equilibrio del settore reale e del settore monetario. · Distinguere i principali problemi che caratterizzano la politica economica internazionale. · Tracciare le macrotrasformazioni dei sistemi economici contemporanei.	· Conoscere i caratteri della politica economica contemporanea. · Conoscere gli attori della politica economica: decisori pubblici, policy maker e policy advisor. · Riconoscere e distinguere le principali politiche economiche comunitarie.

--

UNITA' DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARE .5		
Titolo	LA POLITICA DOGANALE E MONETARIA	
Competenze	· Riconoscere il tipo di politiche economico-finanziarie poste in essere per la governance di un settore o di un intero Paese. · Individuare gli ostacoli all'internazionalizzazione e le possibili soluzioni in un dato contesto. · Analizzare cause ed effetti della politica doganale e valutaria sull'economia nazionale e internazionale	
Competenze di cittadinanza	· Imparare ad imparare · Progettare · Risolvere problemi · Comunicare · Collaborare e partecipare · Agire in modo autonomo e responsabile · Individuare collegamenti e relazioni · Acquisire ed interpretare le informazioni	
Abilità	Conoscenze	

· Definire i caratteri della politica monetaria comunitaria e il funzionamento dell'unione doganale. · Mettere in relazione la disciplina valutaria e la politica valutaria.	· Conoscere le diverse fasi dell'Unione economica e monetaria. · Conoscere le operazioni doganali con l'estero e la politica commerciale comunitaria. · Riconoscere le diverse tipologie di politiche monetarie comunitarie. · Conoscere i caratteri della disciplina valutaria nel quadro europeo. · Conoscere la storia, la composizione e il funzionamento del Sistema Europeo delle Banche Centrali.

VALUTAZIONE

La classe V B RIM si presenta alquanto coesa, gli allievi socializzano abbastanza bene tra loro, e non è stato riscontrato alcun problema disciplinare.

Dal punto di vista didattico, i colloqui individuali e le prime verifiche formative hanno evidenziato, nella maggioranza degli allievi, una modesta preparazione di base.

Un piccolo gruppo di allievi si mostrava attento e capace di riflessione, un altro era disorganico, spesso distratto e con lacune nella preparazione di base. Nonostante ciò, si è cercato di sollecitare gli allievi affinché assumessero un impegno costante nello studio della disciplina, invitandoli a costruirsi il proprio metodo di indagine e ricerca e aiutandoli ad accrescere la capacità di concentrazione.

La classe, nel suo complesso, ha mostrato interesse alla disciplina e una partecipazione discreta al dialogo educativo.

Una buona parte degli alunni ha raggiunto gli obiettivi fissati, mettendo a frutto le discrete capacità attraverso un metodo di lavoro sistematico e abbastanza autonomo, e possiede, inoltre, una soddisfacente conoscenza della materia e discreta capacità critica, di analisi, di sintesi, di osservazione. Più specificatamente, alcuni di loro hanno dimostrato di saper rielaborare in modo personale e critico le nozioni acquisite e di utilizzare il lessico specifico della disciplina. Altri, invece, sono stati discontinui nella partecipazione, poco motivati durante le lezioni, a volte superficiali nell'impegno e, pertanto, incontrano ancora qualche difficoltà nell'autonomia di giudizio e nell'organizzare un discorso corretto e lineare.

L'attività didattica svolta tramite lezioni frontali, discussioni collettive e ricerche guidate, è stata arricchita dal libro di testo, schemi e appunti personali. Sono stati effettuati interventi di recupero in itinere per gli alunni con qualche difficoltà nell'apprendimento dei contenuti.

Le verifiche, tese ad accertare il livello di conoscenza e di competenza sono state di diverso tipo (test, interrogazioni orali, discussioni guidate). Per la valutazione si è tenuto conto dei risultati oggettivi raggiunti dagli alunni e del loro percorso rispetto al punto di partenza, della loro capacità di recupero e della costanza nell'impegno nello studio e nella partecipazione al dialogo educativo.

A causa della pandemia Covid, lo svolgimento del programma presentato a inizio anno scolastico ha subito dei rallentamenti e alcuni argomenti non sono stati trattati.

TESTI DI RIFERIMENTO

A.Frau -G.Palmerio “ Relazioni internazionali”M. Capiluppi “, Le Monnier Scuola
Costituzione della Repubblica italiana . Agli studenti sono stati forniti materiali predisposti
dall'insegnante, dispense e mappe concettuali.

La docente

Prof.ssa Angela Lopedota

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	PROF.SSA MARIA MORAMARCO
Classe	VB RIM
Disciplina	INGLESE

COMPETENZE	
● Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro ● Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio che di lavoro ● Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale ● Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. ● Applicare con sicurezza le conoscenze acquisite in situazioni nuove e operare collegamenti interdisciplinari ● Sviluppare capacità di ricerca e di organizzazione di percorsi anche interdisciplinari in vista dell'Esame di Stato.	
CONOSCENZE	ABILITÀ

Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali. Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete. Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali. Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare il settore di indirizzo. Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali. Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto. Aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo. Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici	Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione su argomenti generali, di studio e di lavoro. Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto. Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro. Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro. Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi orali e filmati divulgativi su tematiche di settore. Produrre le principali tipologie testuali, scritte e orali coerenti e coesi, anche tecnico-professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo. Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in lingua straniera relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa. Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.
--	--

MODULO 1	
TITOLO: TRANSPORT	
Competenze • Comprendere e sostenere una conversazione telefonica relativa alla spedizione di merce; persuadere, dare suggerimenti, negoziare. • Capire i dati contenuti in documenti usati nel trasporto delle merci	
ABILITÀ/ CAPACITÀ • Cercare informazioni specifiche per completare una lettera di vettura internazionale; • raccogliere e selezionare informazioni necessarie per portare a termine un compito specifico	CONOSCENZE I tipi di trasporto; gli spedizionieri; imballaggio delle merci; i documenti usati nel trasporto delle merci. Il commercio Internazionale: Incoterms, i termini di pagamento nel commercio internazionale

MODULO 2
TITOLO: BANKING
Competenze • Informare sui servizi bancari

• Utilizzare un documento bancario • Comprendere informazioni specifiche relative ai pagamenti internazionali	
ABILITÀ/ CAPACITÀ • Illustrare gli aspetti relativi ai diversi metodi di pagamento usati nel commercio internazionale; • capire i dati contenuti in un estratto conto, raccogliere e selezionare le informazioni necessarie per portare a termine un compito specifico.	CONOSCENZE I servizi bancari offerti alle imprese; servizi bancari online e la sicurezza; la comunicazione tra banca e cliente; le modalità di pagamento,

MODULO 3	
TITOLO: FINANCE	
Competenze • Comprendere le informazioni specifiche riguardanti le borse	
ABILITA' • Produrre descrizioni ed esposizioni di argomenti finanziari; • interagire in conversazioni su argomenti relativi al lavoro	CONOSCENZE La borsa; gli intermediari di borsa, La borsa di Londra; la borsa di New York e il NASDAQ

MODULO 4	
TITOLO: THE MARKET AND MARKETING	
Competenze ● Padroneggiare l'inglese per scopi comunicativi ● Utilizzare l'inglese commerciale per interagire in ambiti e contesti professionali	
ABILITA' ● Comprendere informazioni generali riguardanti la pubblicità on-line ● Ascoltare messaggi pubblicitari per identificarne la tipologia ● comprendere globalmente e nel dettaglio testi, articoli e documenti orali relativi a marketing e ricerche di mercato	CONOSCENZE Il marketing Le ricerche di mercato Il marketing mix Il marketing on-line La pubblicità

MODULO 5	
TITOLO: THE INTERNATIONAL BUSINESS TRANSACTION	
Competenze ● Condurre una transazione in tutte le sue fasi, analizzando e scrivendo offerte, ordini, reclami, solleciti e risposte	
ABILITA' ● Analizzare le diverse fasi di una transazione commerciale, evidenziarne parti ed elementi ● Comprendere offerte, ordini, reclami e solleciti annotando i punti	CONOSCENZE Lessico e fraseologia convenzionali per offerte, ordini, reclami, solleciti e relative risposte; parti ed elementi di e-form, e-mail, fax, lettera.(order, complaint, reminder

fondamentali e rispondere;	
----------------------------	--

MODULO 6	
TITOLO: THE EU	
Competenze ● Condurre una presentazione orale sull'Unione Europea ● Discutere questioni sociali, politiche e culturali legate alla EU	
ABILITA' ● Comprendere informazioni generali riguardanti i benefici e gli svantaggi dell'Unione Europea ● comprendere globalmente e nel dettaglio testi, articoli relativi alla EU	CONOSCENZE The EU Principali trattati Istituzioni europee

MODULO 7	
TITOLO: GLOBALISATION	
Competenze ● Cercare e comprendere informazioni relativi alla globalizzazione	
ABILITA' ● Discutere e confrontare dati emersi dalla somministrazione di un questionario, ● esprimere accordo o disaccordo,	CONOSCENZE La globalizzazione : vantaggi e svantaggi;

● esprimere la propria opinione motivandola.	la globalizzazione economica, outsourcing e offshoring
--	---

MODULO 8	
TITOLO: CULTURAL INSIGHTS	
Competenze: ● Costruire la propria identità di “cittadini del mondo”	
ABILITA’ ● Comprendere e parlare dell’attualità sociale e culturale del Regno Unito con particolare attenzione agli aspetti multiculturali della società contemporanea, della politica, della storia e dell’economia	CONOSCENZE La Monarchia La crisi del 29. La depressione e il “New Deal” Poesie della Grande Guerra Credit crunch

D.1- VALUTAZIONE

Al fine di rendere la valutazione oggettiva e controllabile sono stati stabiliti dei parametri in relazione al fatto che l'apprendente va considerato nella sua globalità, alla luce delle indicazioni europee sulle competenze chiave di cittadinanza, tenendo conto:

- delle competenze acquisite in base agli indicatori di livello del “Quadro di riferimento europeo per le lingue straniere”
- delle conoscenze acquisite, sia di tipo informativo che di tipo concettuale e del loro grado di interiorizzazione
- delle capacità operative raggiunte e dell'interesse, della serietà e dell'impegno.

Sono stati individuate tre fasce di livelli :

- Un piccolo gruppo di alunni, dotato di buone capacità di ascolto e di assimilazione dei contenuti, ha dimostrato partecipazione attenta, metodo di studio sistematico e un buon livello di conoscenze e competenze;
- una seconda fascia di alunni, più numerosa, si è attestata su un livello di profitto sufficiente e ha mostrato un impegno accettabile nello studio;

- un'ultima fascia ha evidenziato lacune nelle conoscenze di base, mediocre capacità di concentrazione e autonomia nell'apprendimento.

D.2- TESTI DI RIFERIMENTO

Il libro di testo BUSINESS EXPERT di F. Bentini, B. Bettinelli, K. O'Malley (Pearson) è stato integrato da sussidi didattici previsti da una didattica digitalmente aumentata sotto forma di video lezioni interattive online con l'ausilio della piattaforma informatica Webex .

Grazie alle sezioni dedicate del Registro Elettronico di Spaggiari (Aule Virtuali, Materiali Didattici, Agenda, Bacheca) si è data priorità all'utilizzo di materiali multimediali quali video, filmati e schede di lavoro interattive.

Il Docente

Maria Moramarco

Istituto Tecnico Economico “Francesco Maria Genco”

Altamura

Programma svolto nella classe 5^a sez. B Indirizzo: RIM

Disciplina: RELIGIONE

Docente: Prof. MANCINI GIANPIERO

Anno Scolastico 2020/2021

MODULO 1 – QUALE ETICA?

UNITÀ 1

- **PERSONA UMANA E PRINCIPI FONDAMENTALI**

- ❖ **Didattica a distanza** (sincrona e asincrona): Cognizione e condivisione delle conoscenze acquisite dalla classe per le mutate condizioni di contesto sociale susseguenti il contagio da SARS-CoV-2 e presentazione Programma Disciplinare A.S. 2020-2021.
- ❖ **Didattica a distanza** (sincrona e asincrona): Bioetica: Definizione, caratteristiche, ambiti e principi fondamentali.
- ❖ **Didattica a distanza** (sincrona e asincrona): La sessualità umana dal punto di vista biologico e della persona.

UNITÀ 2

- **RIPRODUZIONE UMANA**

- ❖ **Didattica a distanza** (sincrona e asincrona): Bioetica: La fecondazione artificiale o P.M.A. e la legge 40.
- ❖ **Didattica a distanza** (sincrona e asincrona): Bioetica: Regolazione naturale della fertilità contraccezione artificiale.
- ❖ **Didattica a distanza** (sincrona e asincrona): Bioetica: Metodi artificiali contraccettivi-abortivi.
- ❖ **Didattica a distanza** (sincrona e asincrona): Bioetica: La sterilizzazione: Tipologia, tecniche e giudizio etico. Metodi di regolazione della natalità

UNITÀ 3

- **GENETICA UMANA**

- ❖ **Didattica a distanza** (sincrona e asincrona): Bioetica: Il genoma umano: la cellula, i cromosomi e il D.N.A..
- ❖ **Didattica a distanza** (sincrona e asincrona): Bioetica: Biotecnologie e ingegneria genetica.
- ❖ **Didattica a distanza** (sincrona e asincrona): Bioetica: La clonazione e le cellule staminali.
- ❖ **Didattica a distanza** (sincrona e asincrona): Bioetica: L'embrione umano: Scienza e Filosofia.

UNITÀ 4

• LA VITA UMANA NELLA FASE TERMINALE

- ❖ Bioetica: L'insegnamento morale della Chiesa Cattolica: la pena di morte, l'eutanasia, l'aborto e l'obiezione di coscienza.
- ❖ Bioetica: Religioni a confronto sul tema della vita: Aborto, Suicidio o Eutanasia, Pena di morte.

UNITÀ 5

• LA FAMIGLIA E LA SOCIETÀ

- ❖ Famiglia, prima cellula della società. [Quaderno di etica di Sergio Bocchini].
- ❖ Il significato di "matrimonio". Dal mondo pagano ad oggi. [Quaderno di etica di Sergio Bocchini].
- ❖ Omosessualità e religione. [Quaderno di etica di Sergio Bocchini].
- ❖ L'etica dell'amore [Quaderno di etica di Sergio Bocchini].
- ❖ Sessualità: un dono che impegna ["Quaderno di Etica" di Sergio Bocchini].

LEZIONI EXTRA CURRICOLARI

- ❖ **Vangeli dell'Infanzia di Gesù:** Breve commento esegetico-spirituale dei Vangeli di Mt 1,1-17.18-25 e Lc 1,26-38.2,1-17.
- ❖ **Didattica a distanza** (sincrona e asincrona): Il Natale di Alessandro Manzoni e il Racconto di Natale di Jean-Paul Sartre. Due uomini, due posizioni differenti che descrivono lo stesso evento senza nulla togliere alla sacralità del medesimo Avvento.
- ❖ **Didattica a distanza** (sincrona e asincrona): **La Shoah:** Non dimentichiamo. Mai più odi e incomprensioni.
- ❖ **Didattica a distanza** (sincrona e asincrona): **Discorso Udienza Generale del Mercoledì di Giovanni Paolo II** (17 Febbraio 1988) Settimana Santa: Breve Commento esegetico-spirituale del Cantico Fil 2,5-11.

Modulo 1: Redazione e analisi dei bilanci dell'impresa

- Obiettivi, regole e strumenti della contabilità generale
 - Finalità del sistema comunicativo integrato
 - Il sistema informativo di bilancio
 - La normativa civilistica sul bilancio
 - I principi contabili nazionali
 - Il bilancio IAS/IFRS
 - I principi contabili americani US GAAP
 - La revisione legale, la relazione di revisione e il giudizio sul bilancio
 - La rielaborazione dello Stato patrimoniale e del Conto economico
 - L'analisi della redditività e della produttività
 - L'analisi della struttura patrimoniale
 - L'analisi finanziaria (indici e flussi finanziari)
 - I rendiconti finanziari
- ESERCITAZIONI VARIE

Modulo 2: Il controllo e la gestione dei costi dell'impresa

- Il sistema informativo direzionale e la contabilità gestionale
 - L'oggetto di misurazione
 - Gli scopi della contabilità gestionale
 - La classificazione dei costi
 - La contabilità a costi diretti (direct costing)
 - La contabilità a costi pieni (full costing)
 - Il calcolo dei costi basato sui volumi
 - I centri di costo
 - Il metodo ABC (Activity Based Costing)
 - La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali
 - Gli investimenti che modificano la capacità produttiva
 - L'accettazione di nuovi ordini
 - Il mix di prodotti da realizzare
 - La scelta del prodotto da eliminare
 - Il make or buy
 - Il confronto operativo nelle operazioni con l'estero
 - La break even analysis
 - L'efficacia e l'efficienza aziendale
- ESERCITAZIONI VARIE

Modulo 3: La pianificazione e la programmazione dell'impresa

- La creazione di valore e il successo dell'impresa
 - Il concetto di strategia
 - La gestione strategica
 - L'analisi dell'ambiente esterno e interno
 - L'analisi SWOT
 - Le strategie di corporate
 - Le strategie di internazionalizzazione
 - Il ruolo delle multinazionali
 - L'internazionalizzazione delle imprese di servizi
 - Le strategie di business
 - Le strategie funzionali
 - Le strategie di produzione (leadership di costo, differenziazione)
 - La pianificazione strategica
 - La pianificazione aziendale
 - Il controllo di gestione
 - Il budget
 - I costi standard
 - I budget settoriali
 - Il budget degli investimenti fissi
 - Il budget finanziario
 - Il budget economico e il budget patrimoniale
 - Il controllo budgetario
 - L'analisi degli scostamenti
 - Il reporting
- ESERCITAZIONI VARIE

Modulo 4: I business plan di imprese che operano in contesti nazionali e internazionali

- I fattori che determinano la nascita di una nuova impresa
 - Il business plan
 - I destinatari del business plan
 - La struttura e il contenuto del business plan
 - Le principali differenze tra iniziative internazionali e nazionali
 - L'analisi del Paese estero
 - Il business plan per l'internazionalizzazione
 - Il marketing plan
 - Le principali politiche di marketing nazionali e internazionali
 - Casi aziendali di nuove iniziative di business
- ESERCITAZIONI VARIE

Il docente

PROF.SSA LORUSSO LUISA ANNA MARIA

LIBRO DI TESTO: ¡Trato hecho!. El español en el mundo de los negocios. Seconda edizione, L. Pierozzi, S. Campos Cabrero, M. Salvaggio, ed. Zanichelli; materiale multimediale aggiuntivo fornito dal docente (approf.).

MODULO 1: La empresa y su organización

Sección A: U.1 *Una empresa líder*, U.2 *Organización empresarial*, U.4 *Relaciones comerciales*, U.6 *Negocios y ventas*.

- Léxico básico del ambito empresarial
- ¿Qué es una empresa?
- Clasificación de una empresa
- Características de las multinacionales (+ approf.)
- Los departamentos
- Los niveles organizativos de una empresa
- El organigrama
- El Departamento de Administración y Finanzas
- El Departamento Comercial o de *Marketing*
- El Departamento de Producción.
- **Vídeo:** Las multinacionales

MODULO 2: El marketing

Sección A: U.4 *Relaciones comerciales*, U.5 *Marketing empresarial*, U.6 *Negocios y ventas*.

- El *marketing*
- Productos, precios y promociones
- El *marketing* directo
- El *marketing* indirecto

- El perfil del experto en relaciones comerciales internacionales
- Las nuevas tecnologías en la comunicación de la empresa
- El *networking*
- El comercio interior y el comercio exterior
- La distribución
- El comercio justo
- El comercio por Internet o *e-commerce*.

MODULO 3: España en Europa y en el mundo

Selecciones de la Sección B: U.12 *Instituciones europeas*, U.15 *La economía global*.

- El Estado español
- La Constitución española de 1978 (+appr.)
- Las comunidades autónomas
- Las lenguas de España
- Historia de España
- La España actual
- La economía española.

MODULO 4: España en Europa y en el mundo

Sección B: U.12 *Instituciones europeas*, U.15 *La economía global*.

- La Unión Europea
- La unión económica y el euro
- El sistema Bancario de la Unión Europea.
- Instituciones y organismos de la UE
- Los Objetivos de Desarrollo Sostenible
- La globalización
- El Fondo Monetario Internacional
- El Banco Mundial
- La Organización Mundial del Comercio
- La economía mundial entre foros y acrónimos -BRIC(S) y PIIGS, G7, G8, G20.

Strutture grammaticali

Adjetivos con *ser* y *estar* • *deber de* +infinitivo • *coger/tomar* • *hacer falta/necesitar* • expresar acciones y planes futuros • uso del futuro y del condicional para expresar probabilidad o duda.

Ripetizione: Uso de los tiempos del pasado de indicativo • *Ser* y *estar* • *haber* y *estar* • uso de *tener que/deber/haber que* • *ir/venir, traer/llevar* • *pedir/preguntar, quedar/quedarse* • el futuro y el condicional simple -regular e irregular- y compuesto • uso de las preposiciones *por* y *para* • el presente de subjuntivo regular e irregular.

La Docente

Prof.ssa Grazia Frizzale

MODULO 1 - IL DIRITTO COMMERCIALE INTERNAZIONALE

UNITA' 1 - I SOGGETTI DEL DIRITTO COMMERCIALE INTERNAZIONALE

- Il commercio e il diritto internazionale
- Lo Stato e il commercio internazionale: Ministero dello Sviluppo economico, Regioni, Camere di Commercio, organismi specializzati
- Le organizzazioni internazionali governative e non governative e il commercio internazionale
- Le imprese e il commercio internazionale

UNITA' 2 LE FONTI DEL DIRITTO COMMERCIALE INTERNAZIONALE

- Le fonti interne: Costituzione, Codice Civile, diritto internazionale privato
- Le fonti internazionali:
 - le fonti comunitarie: fonti di diritto primario e derivato
 - le fonti interstatuali: consuetudini e Trattati internazionali
 - le fonti non statuali: la lex mercatoria e i principi di Unidroit

MODULO 2 - I CONTRATTI COMMERCIALI INTERNAZIONALI

UNITA' 1 - LE IMPRESE E LE INIZIATIVE INTERNAZIONALI

- Le importazioni e le esportazioni diretta e indiretta
- I contratti di collaborazione interaziendali: licensing, franchising, piggy back, joint venture
- Gli insediamenti produttivi all'estero: acquisizioni e investimenti *greenfield*

UNITA' 2 - IL CONTRATTO DI COMPRAVENDITA INTERNAZIONALE

- Il contratto commerciale internazionale
- Il contratto di compravendita internazionale e la legge applicabile
- I contenuti del contratto di compravendita internazionale

- I termini di consegna della merce: Incoterms 2010

UNITA' 3 - IL TRASPORTO E IL REGOLAMENTO DEGLI SCAMBI INTERNAZIONALI

- I contratti di spedizione e di trasporto internazionali
- Gli adempimenti doganali e i documenti legati al trasporto
- Il regolamento dei crediti esteri
- Il contratto d'agenzia
- Il contratto di distribuzione
- Il contratto di *franchising*
- Il contratto di *joint venture*

TESTO DI RIFERIMENTO

“Diritto Azienda Mondo” Capiluppi, D'Amelio, Nazzaro Ed. Tramontana

La Docente

LOPEDOTA ANGELA

Istituto Tecnico Economico “**Francesco Maria Genco**”

Altamura

Programma svolto nella classe V sez. B Indirizzo Rim

Disciplina: Francese

Docente: Lina Epifania

Anno Scolastico 2020/2021

Libro di testo: **Mon Entreprise**

(Eva Baraldi, Paola Ruggeri, Sophie Vialle, Amandine Barthés - RIZZOLI)

LA VENTE

La Taxe sur la Valeur Ajoutée (TVA)

La facture

Les banques et l’harmonisation européenne des moyens de paiement

Les instruments de paiement

Les techniques de paiement

Le commerce en ligne

LA LOGISTIQUE

La logistique et le transport

L’assurance

LA DISTRIBUTION

La franchise

LE MARKETING

Les études de marché

Le marketing mix

L’EMPLOI

La recherche d’un emploi

Les 35 heures.

La Start-up

LA MONDIALISATION

Origines et conséquences de la mondialisation

Avantages et inconvénients de la mondialisation

La mondialisation dans nos assiettes

La révolution numérique

NOI CITTADINI D'EUROPA

Les jeunes Français: génération émigration

Immigration: intégration et assimilation en France

Les grandes étapes de l'histoire de France.

La Docente
Lina Epifania

Istituto Tecnico Economico “**Francesco Maria Genco**”

Altamura

Programma svolto nella classe **5 sez. B** Indirizzo: **RIM**

Disciplina: **ITALIANO**

Docente: **CORNELIA DISABATO**

Anno Scolastico **2020/2021**

LIBRI DI TESTO

Guido Baldi, Silvia Giusso, Mario Razetti, Giuseppe Zaccaria, “**L’ATTUALITÀ DELLA LETTERATURA. Dall’età postunitaria al primo Novecento, vol. 3.1**”, PEARSON.

Guido Baldi, Silvia Giusso, Mario Razetti, Giuseppe Zaccaria, “**LE OCCASIONI DELLA LETTERATURA. Dall’età postunitaria ai giorni nostri, vol. 3**”, PEARSON.

MODULO 1: L’ETÀ POSTUNITARIA

UNITÀ 1: SOCIETÀ E CULTURA

- Le strutture politiche, economiche e sociali
- Le ideologie
- Le istituzioni culturali
- Gli intellettuali
- La lingua
- Fenomeni letterari e generi
- La Scapigliatura

UNITÀ 2: SCRITTORI EUROPEI NELL’ETÀ DEL NATURALISMO

- Il Naturalismo francese
- Émile Zola, “**L’ebbrezza della speculazione**” (da *Il denaro*)
- Il Verismo italiano

UNITÀ 3: GIOVANNI VERGA

- La vita
- Le opere
- Il pensiero e la poetica
- **“Rosso Malpelo”**
- **“I <<vinti>> e la <<fiumana del progresso>>”**; **“Il mondo arcaico e l’irruzione della storia”**; **“La conclusione del romanzo: l’addio al mondo pre-moderno”** (da *I Malavoglia*)
- **“La roba”** (da *Novelle rusticane*)
- **“La morte di mastro-don Gesualdo”** (da *Mastro-don Gesualdo*)

MODULO 2: IL DECADENTISMO

UNITÀ 1: SOCIETÀ E CULTURA

- La visione del mondo decadente
- La poetica del Decadentismo
- Temi e miti della letteratura decadente
- Decadentismo e Romanticismo
- Decadentismo e Naturalismo
- Decadentismo e Novecento

UNITÀ 2: BAUDELAIRE E I POETI SIMBOLISTI

- Baudelaire, tra Romanticismo e Decadentismo
- Baudelaire, **“Corrispondenze”**; **“Spleen”** (da *I fiori del male*)
- La poesia simbolista
- Paul Verlaine, **“Languore”** (da *Un tempo e poco fa*)

UNITÀ 3: IL ROMANZO DECADENTE

- Il romanzo decadente in Europa: cenni
- Oscar Wilde, **“Un maestro di edonismo”** (da *Il ritratto di Dorian Gray*)

UNITÀ 4: GABRIELE D’ANNUNZIO

- La vita
- Le opere
- Il pensiero e la poetica
- **“Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti”** (da *Il piacere*)
- **“Il programma politico del superuomo”** (da *Le vergini delle rocce*)
- **“La pioggia nel pineto”** (da *Alcyone*)

UNITÀ 5: GIOVANNI PASCOLI

- La vita
- Le opere
- Il pensiero e la poetica
- **“Una poetica decadente”** (da *Il fanciullino*)
- **“Arano”**; **“X Agosto”**; **“Temporale”**; **“Il lampo”** (da *Myricae*)
- **“Il gelsomino notturno”** (da *Canti di Castelvecchio*)

MODULO 3: IL PRIMO NOVECENTO

UNITÀ 1: SOCIETÀ E CULTURA

- La situazione storica e sociale in Italia
- Ideologie e nuova mentalità
- Le istituzioni culturali
- La lingua
- Le caratteristiche della produzione letteraria

UNITÀ 2: LA STAGIONE DELLE AVANGUARDIE

- I Futuristi
- Filippo Tommaso Marinetti, **“Bombardamento”** (da *Zang tumb tuuum*)
- Le avanguardie in Europa: cenni

UNITÀ 3: LA LIRICA DEL PRIMO NOVECENTO IN ITALIA

- I crepuscolari: cenni

UNITÀ 4: ITALO SVEVO

- La vita
- Le opere
- Il pensiero e la poetica
- **“Il ritratto dell’inetto”** (da *Senilità*)
- **“Il fumo”**; **“La profezia di un’apocalisse cosmica”** (da *La coscienza di Zeno*)

UNITÀ 5: LUIGI PIRANDELLO

- La vita
- Le opere
- Il pensiero e la poetica
- **“Un’arte che scompone il reale”** (da *L’umorismo*)
- **“Il treno ha fischiato...”** (da *Novelle per un anno*)
- **“La costruzione della nuova identità e la sua crisi”** (da *Il fu Mattia Pascal*)
- **“Nessun nome”** (da *Uno, nessuno e centomila*)

LIBRI DI TESTO

Guido Baldi, Silvia Giusso, Mario Razetti, Giuseppe Zaccaria, **“L’ATTUALITÀ DELLA LETTERATURA. Dal periodo tra le due guerre ai giorni nostri, vol. 3.2”**, PEARSON.

Guido Baldi, Silvia Giusso, Mario Razetti, Giuseppe Zaccaria, **“LE OCCASIONI DELLA LETTERATURA. Dall’età postunitaria ai giorni nostri, vol. 3”**, PEARSON.

MODULO 4: TRA LE DUE GUERRE

UNITÀ 1: SOCIETÀ E CULTURA

- Tra le due guerre: mappa di sintesi
- La narrativa straniera nel primo Novecento: cenni
- La narrativa in Italia tra le due guerre: cenni

UNITÀ 2: GIUSEPPE UNGARETTI

- La vita
- Le opere
- Il pensiero e la poetica
- **“Fratelli”; “Veglia”; “Mattina”; “Soldati”** (*da L'allegria*)

La docente
prof.ssa Cornelia Disabato

Istituto Tecnico Economico “**Francesco Maria Genco**”

Altamura

Programma svolto nella classe **5 sez. B** Indirizzo: **RIM**

Disciplina: **STORIA**

Docente: **CORNELIA DISABATO**

Anno Scolastico **2020/2021**

LIBRO DI TESTO: E. B. Stumpo, S. Cardini, F. Onorato, S. Fei, “**LE FORME DELLA STORIA 3. Dalla società industriale alla globalizzazione**”, LE MONNIER SCUOLA.

MODULO 1: L'ETÀ DELL'IMPERIALISMO E LA GRANDE GUERRA

UNITÀ 1: SOCIETÀ E CULTURA FRA INDUSTRIALIZZAZIONE E BELLE ÉPOQUE

- La “seconda rivoluzione industriale” tra XIX e XX secolo
- La nuova “società industriale” e i suoi problemi
- I primi movimenti delle donne
- La Belle Époque: il primato dell'Europa
- I progressi della scienza e della medicina
- La nascita dello sport moderno
- La società di massa e l'opinione pubblica
- Il nazionalismo tra ideologia e politica

UNITÀ 2: LA CRISI DELLA “VECCHIA EUROPA”

- La scena politica internazionale tra vecchie e nuove potenze
- La corsa agli armamenti
- Gran Bretagna e Germania, due potenze in contrasto
- Industria e democrazia nell'Europa continentale: Francia, Belgio e Olanda
- Tra progresso e ritardo: Italia, Spagna e Portogallo
- Prosperità e riforme nei Paesi scandinavi
- La Russia all'inizio del Novecento
- L'entrata in scena del Giappone moderno
- L'imperialismo economico degli Stati Uniti
- L'America latina e la rivoluzione messicana
- La “questione d'Oriente” e le guerre balcaniche

UNITÀ 3: L'ITALIA NELL'ETÀ GIOLITTIANA

- La scena italiana tra XIX e XX secolo
- Giolitti e la stagione delle riforme
- Il suffragio universale maschile e le riforme sociali
- L'apertura ai socialisti e ai cattolici

- Lo sviluppo industriale e i suoi problemi
- Una questione aperta: l'emigrazione
- La politica estera: la guerra di Libia

UNITÀ 4: LA PRIMA GUERRA MONDIALE

- Le cause del conflitto: rivalità e tensioni in Europa
- Lo scoppio della guerra: le alleanze in campo
- La neutralità italiana
- La prima fase dei combattimenti e l'allargamento delle alleanze
- La seconda fase: dalla guerra di movimento alla guerra di posizione
- La mobilitazione totale
- Il "fronte interno": un nuovo ruolo per le donne
- L'entrata in guerra dell'Italia
- La guerra di usura
- Le nuove "armi di distruzione di massa"
- Il fronte italiano
- La resa della Russia e l'intervento degli Stati Uniti
- La rotta di Caporetto e il nuovo impegno militare italiano
- Il crollo austro-tedesco e la fine della guerra

UNITÀ 5: LA RIVOLUZIONE RUSSA

- Il popolo russo in guerra
- Gli esiti della guerra
- La Rivoluzione di febbraio
- Lenin e la Rivoluzione di ottobre
- La guerra civile e la nascita dell'Urss
- La Terza Internazionale
- L'economia dell'Unione Sovietica: la NEP
- La scomparsa di Lenin e la presa di potere di Stalin

MODULO 2: DEMOCRAZIE E DITTATURE FRA LE DUE GUERRE MONDIALI

UNITÀ 6: I TRATTATI DI PACE E I PROBLEMI DEL DOPOGUERRA

- La Conferenza di Parigi
- L'Europa dopo Versailles
- Le difficoltà del ritorno alla pace e il "biennio rosso"
- La Società delle Nazioni
- La Germania di Weimar
- La dissoluzione dell'Impero ottomano
- Il genocidio degli armeni
- La Cina e la fine del "Celeste impero"
- Le trasformazioni dell'economia mondiale
- Gli Stati Uniti negli anni Venti e Trenta
- La crisi del '29: dagli Stati Uniti al resto del mondo
- La crisi dello Stato liberal-democratico

UNITÀ 7: L'ITALIA FASCISTA

- L'Italia nel primo dopoguerra
- La “vittoria mutilata” e il nazionalismo
- Il “biennio rosso”
- Mussolini e la nascita del fascismo: la “marcia su Roma”
- Le elezioni del 1924 e il delitto Matteotti
- L'instaurazione della dittatura
- La costruzione del consenso
- Lo Stato fascista: economia, organizzazione e politica interna
- I rapporti con la Chiesa: i “Patti lateranensi”
- La politica estera e l'aggressione all'Etiopia
- I rapporti con la Germania nazista
- Le leggi razziali

UNITÀ 8: L'EUROPA DIVISA E L'ASCESA DEGLI STATI UNITI

- Lo stalinismo in Urss, fra persecuzioni e sviluppo industriale
- La nascita e l'ascesa del nazismo in Germania
- La Germania nazista: il Terzo Reich
- I regimi autoritari in Europa
- La Gran Bretagna fra democrazia e “non intervento”
- Belgio e Olanda: il capitalismo coloniale
- Le socialdemocrazie scandinave
- La Francia del Fronte popolare
- Gli Usa di Roosevelt: il “New Deal”
- La guerra di Spagna
- Il Giappone fra autoritarismo e militarismo
- Verso una nuova guerra mondiale

MODULO 3: LA SECONDA GUERRA MONDIALE

UNITÀ 9: LE VICENDE DEL CONFLITTO E LA SUA CONCLUSIONE

- L'invasione tedesca della Polonia: lo scoppio della guerra
- La sconfitta della Francia
- La “battaglia d'Inghilterra”
- L'attacco all'Urss
- La mondializzazione del conflitto: Pearl Harbor
- Il fronte del Pacifico
- L'occupazione nazista e la Resistenza
- La Resistenza negli Stati dell'Europa occidentale
- La Resistenza nelle tormentate regioni dell'Europa orientale
- Gli Alleati: la svolta del 1942
- Lo sbarco in Normandia: la liberazione dell'Europa
- La bomba di Hiroshima e la fine della guerra

UNITÀ 10: L'ITALIA IN GUERRA E LA CADUTA DEL FASCISMO

- L'entrata in guerra: l'attacco alla Grecia e le operazioni in Africa
- L'intervento in Russia
- Il fronte interno
- L'arresto di Mussolini e l'8 settembre
- L'Italia divisa a metà
- La Resistenza italiana
- La guerra partigiana
- La Liberazione

UNITÀ 11: GUERRA E MEMORIA: LA SHOAH

- Antisemitismo e pogrom nella Germania di Hitler: dalle Leggi di Norimberga alla “notte dei cristalli”
- L'estendersi della persecuzione con la guerra
- La “soluzione finale”
- I campi di sterminio
- Gli altri “nemici” di Hitler
- Il fascismo e gli ebrei italiani
- Il processo di Norimberga

UNITÀ 12: I NUOVI EQUILIBRI DEL DOPOGUERRA

- La tragica eredità della guerra
- La conferenza di Jalta
- I trattati di pace e la divisione della Germania
- Berlino, città simbolo della Guerra fredda
- La nascita delle Nazioni Unite

La docente
prof.ssa Cornelia Disabato

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE **Prof. Nicola Cornacchia**

CLASSE **V B Rim**

DISCIPLINA **Matematica**

MODULO 1_RECUPERO PREREQUISITI

- funzione reale in una variabile, dominio, segno, intersezioni con gli assi cartesiani
- asintoti
- derivata prima e ricerca degli estremi relativi
- grafico di una funzione in una variabile

MODULO 2 _L'ECONOMIA E LE FUNZIONI IN UNA VARIABILE

- funzione della domanda: modello lineare, parabolico, iperbolico ed esponenziale
- elasticità della domanda; domanda rigida, elastica, anelastica
- funzione dell'offerta
- prezzo di equilibrio
- funzione del costo; costo medio e costo marginale
- funzione del ricavo in mercato di concorrenza e in monopolio; ricavo medio, ricavo marginale
- funzione profitto

MODULO 3_GEOMETRIA ANALITICA NELLO SPAZIO E FUNZIONI IN DUE VARIABILI

- disequazioni lineari e non lineari in due variabili e loro sistemi
- geometria cartesiana nello spazio
- funzioni reali in due variabili e loro dominio; linee di livello
- derivate parziali; Teorema di Schwarz; piano tangente ad una superficie
- definizione di punti di massimo e di minimo relativi e assoluti, punti stazionari
- Hessiano di una funzione e ricerca dei punti di massimo e di minimo relativi
- massimi e minimi vincolati, metodo grafico e metodo dei moltiplicatori di Lagrange
- problemi di massimo profitto in regime di concorrenza e in regime di monopolio
- il consumatore e la funzione dell'utilità

MODULO 4 _RICERCA OPERATIVA E PROBLEMI DI SCELTA (*svolto in modalità DAD*)

- la ricerca operativa e le sue fasi; classificazione dei problemi di scelta
- problemi di scelta nel caso continuo
- problemi di scelta nel caso discreto
- scelta fra più alternative
- problemi di scelta in condizioni di incertezza (cenni)

- problemi di scelta con effetti differiti: criterio dell'attualizzazione, criterio del tasso di rendimento interno
- problemi di scelta fra mutuo e leasing

MODULO 5 _APPLICAZIONI ECONOMICHE IN DUE VARIABILI

- la programmazione lineare
- problemi di programmazione lineare in due variabili: metodo grafico

INVALSI

- quesiti dell'ambito *Numeri*
- quesiti dell'ambito *Relazioni e funzioni*
- quesiti dell'ambito *Dati e previsioni*

TESTO DI RIFERIMENTO

Marzia Re Fraschini - Gabriella Grazzi - Claudia Spezia: Matematica per gli istituti tecnici economici ed. Atlas vol. 4-5.

Il Docente
Nicola Cornacchia

UDA I : GIOCHI DI SQUADRA (Pallavolo - Basket - Tennis - Tennistavolo)

- I punteggi, il campo, la struttura del gioco
- Le abilità fondamentali individuabili nello Sport
- Le capacità fondamentali individuabili nello Sport
- L’allenamento delle capacità condizionali inerenti allo sport di squadra

UDA II: SICUREZZA E PREVENZIONE

- Classificazione degli infortuni e norme generali;
- Nozioni di primo soccorso nei traumi più comuni,
- la sequenza BLS
- Conoscere le procedure di intervento per gestire le situazioni di emergenza.

UDA III: ALLENAMENTO DEL PROPRIO CORPO

- Sviluppo delle capacità motorie in seguito ad un allenamento continuo
- Tempi e modi di recupero dallo sforzo fisico
- Acquisire nuovi esercizi e sue dinamiche di movimento, riprodurle liberamente;
- Metodologia di Allenamento: circuiti e training
- Teoria del movimento

UDA IV: ALLENAMENTO E CAPACITA’

- Alleniamo il nostro corpo: benefici, sviluppo, ottimizzazione dei risultati
- La capacità di Forza: metodologie, allenamento, sviluppo e programmazione
- La capacità di Resistenza: metodologie, allenamento, sviluppo e programmazione
- La scala e programmazione degli allenamenti: il processo di adattamento del nostro corpo
- Carico e recupero: due facce della stessa medaglia

Il docente
Prof. Carlo Bruno

UNITA' DIDATTICA 1 - LA POLITICA DELLA SPESA E LA FINANZA PUBBLICA

1. L'attività finanziaria pubblica

1. I bisogni e i servizi pubblici
2. L'attività finanziaria pubblica e i suoi elementi costitutivi
3. I tre aspetti dell'attività finanziaria pubblica
4. L'evoluzione storica e le teorie sul ruolo dell'attività finanziaria pubblica
5. La politica finanziaria e l'imposizione dei tributi
6. I beni pubblici
7. Le imprese pubbliche nel sistema italiano
8. Il processo di privatizzazione

2. La spesa pubblica

1. Il concetto di spesa pubblica e i suoi presupposti
2. Le classificazioni della spesa pubblica
3. Gli effetti della spesa pubblica e la sua misurazione
4. L'espansione tendenziale della spesa pubblica e il concetto di Welfare State
5. La spesa per la sicurezza sociale
6. La crisi dello Stato sociale e il contenimento della spesa pubblica

3. Le entrate pubbliche

1. Il concetto di entrata pubblica e gli effetti sull'economia
2. Le classificazioni delle entrate pubbliche
3. Le entrate originarie e quelle derivate
4. Le entrate ordinarie e straordinarie
5. Le entrate straordinarie provenienti dal debito pubblico
6. Il rapporto debito/PIL e l'esperienza italiana
7. I metodi di finanziamento della sicurezza sociale

UNITA' DIDATTICA 2 - IL BILANCIO DELLO STATO

1. Il bilancio dell'amministrazione statale

1. La nozione e le funzioni del bilancio
2. La normativa sul bilancio: la legge 196/2009

3. I principi di redazione del bilancio
 4. Le tipologie di bilancio
 5. Il bilancio decisionale e la nuova classificazione delle entrate e delle spese
 6. Il bilancio gestionale e gli ulteriori livelli di entrate e spese
 7. I risultati differenziali
 8. Il bilancio dell'amministrazione statale nel contesto dei conti della finanza pubblica italiana ed europea
- 2. Le politiche di bilancio e i rapporti con l'UE**
1. Le teorie sulla politica di bilancio
 2. Il disavanzo in Italia e la politica di bilancio
 3. Il Patto di stabilità e crescita
 4. Il crescente ruolo dell'Unione Europea in tema di finanza pubblica
 5. Il principio del pareggio di bilancio e le recenti innovazioni contabili
 6. Il semestre europeo
- 3. La formazione del bilancio e la programmazione finanziaria**
1. Il concetto di programmazione finanziaria
 2. I documenti e il ciclo della programmazione finanziaria
 - 2.1. Il documento di economia e finanza
 - 2.2. Il disegno di legge del bilancio di previsione dello stato
 - 2.3. Il disegno di legge del bilancio preventivo triennale
 - 2.4. Le variazioni alla legge di bilancio, i provvedimenti collegati
 3. Il controllo del bilancio
 4. Il rendiconto generale dello Stato
 5. L'attuazione del bilancio e la tesoreria dello Stato

UNITA' DIDATTICA 3 - IL SISTEMA TRIBUTARIO

1. I caratteri del sistema tributario italiano

1. Le imposte dirette e indirette
2. Il sistema tributario italiano e il federalismo fiscale
3. La struttura dell'amministrazione finanziaria italiana
4. Le dichiarazioni tributarie
5. Gli effetti dell'imposizione fiscale sul contribuente

2. L'imposta sul reddito delle persone fisiche

1. Caratteristiche e presupposto dell'IRPEF
2. La base imponibile dell'IRPEF e le differenti categorie di redditi
3. I redditi fondiari
4. I redditi di capitale
5. I redditi da lavoro dipendente
6. I redditi di impresa
7. I redditi da lavoro autonomo
8. I redditi diversi
9. Il calcolo dell'imposta
10. Gli acconti IRPEF

3. L'imposta sul valore aggiunto: caratteri, finalità e oggetto

1. L'imposta sul valore aggiunto: caratteri, finalità e oggetto
2. I presupposti dell'Iva
3. La base imponibile e le aliquote Iva
4. I soggetti passivi Iva
5. La classificazione delle operazioni Iva
6. Il meccanismo operativo dell'Iva

UNITA' DIDATTICA 4 - LA POLITICA DOGANALE (CENNI)

1. Operazioni doganali e politica commerciale comunitaria

1. La politica doganale comunitaria
2. Le fasi dello sviluppo dell'unione doganale europea e i suoi obiettivi
3. L'Agenzia delle dogane, l'autorità doganale e il sistema dei controlli
4. Il territorio doganale e le operazioni con l'estero
5. La dichiarazione doganale e la procedura ordinaria per lo sdoganamento

TESTO DI RIFERIMENTO

"Relazioni internazionali" Frau, Palmerio Ed. Le Monnier

La docente
Prof.ssa Lopedota Angela

Istituto Tecnico Economico “Francesco Maria Genco”

Altamura

Programma svolto nella classe V sez. B Indirizzo: RIM

Disciplina LINGUA E CIVILTÀ INGLESE

Docente: prof.ssa Maria Moramarco

Anno Scolastico 2020--2021

Dal testo: BUSINESS EXPERT di F. Bentini, B. Bettinelli, K. O'Malley, Pearson, Longman

Section 1: Business, Finance and Marketing

Unit 3: Banking and Finance (pag.53)

Banking services : businesses accounts, current accounts, loans, overdraft, mortgages and advice.

Online banking: banking security (pag.58)

The Stock Exchange: bear and bull market. The London and NY Stock exchanges, NASDAQ

Financial crises: the Wall street crash. The Credit crunch

Readings: Booms and slumps; the Wall Street crash ; the Credit crunch(pag.384-385)

Unit 4: the Market and Marketing

Market segmentation, market research, e-marketing

Market position: SWOT analysis

Unit5: the Marketing mix

The four Ps: product (brand name, packaging); price; place and promotion (social media advertising)

Unit 6: the EU

The story so far: European treaties

The European Institutions: Council, Parliament, the Council of the EU, The European Commission, the central bank, the Court of justice

Readings:What does Europe do for you? Europe: pros and cons(pag.136-139; pag.404)

Unit 7: Globalisation

What is globalisation: pros and cons

The role of technology in globalisation

Reading: Silicon Valley(pag.380)

Glocalisation;

Reading: McDonald's Glocalisation: burgers without beef?(pag.164)

Outsourcing and offshoring

Business communication (pag.249)

Unit 3: Documents in business

The invoice,the certificate of origin, the packing list, the delivery note, the letter of credit

Packing and containers

Incoterms

Means of Transport and transport documents

Payment terms: pre-payment, COD, down payment, open account

Unit 4: the International business transaction(pag.288)

The order, the complaint and the reminder

Cultural profiles

The Great Depression and the New Deal

Contemporary Britain: The UK Government

Reading: Greenpeace: stopping climate change (pag 438-439)

World War One: the war poems

Readings: “ The soldier” by R. Brooke

“Dulce et decorum est” by W. Owen

Reading: Speech to Humanity(by C. Chaplin)

La docente

prof.ssa Maria Moramarco