ITES "F.M. GENCO" - Altamura (BA) Protocollo n. 0005525/2022 del 16/05/2022

Istituto Tecnico Economico Statale

"Francesco Maria Genco"

ALTAMURA

ESAME DI STATO

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Classe V Sez. B

Indirizzo: AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING

Articolazione: Relazioni Internazionali per il Marketing

Anno scolastico 2021/2022

Docente coordinatore: prof.ssa Cornelia Disabato

Dirigente Scolastico: prof.ssa Rachele Cristina Indrio

Altamura, 15 maggio 2022

A - COMPETENZE GENERALI DELL'INDIRIZZO DI STUDIO **pag. 3**

B - COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE **pag. 4**

B.1 - COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE ESAMI DI STATO **pag.5**

B.2 - GRUPPO CLASSE **pag.5**

B.3 - PRESENTAZIONE DELLA CLASSE **pag.6**

B.4 - EVOLUZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO **pag.10**

B.5 - STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE **pag.10**

C - PERCORSO FORMATIVO **pag.11**

C.1 - PECUP: RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEGLI INSEGNAMENTI COMUNI **pag.11**

C.2- PECUP: RISULTATI DI APPRENDIMENTO SPECIFICO DI INDIRIZZO **pag. 12**

C.3- MAPPA DELLE COMPETENZE PER ASSI **pag. 13**

C.4- MODALITÀ DI LAVORO DEL CONSIGLIO DI CLASSE **pag. 15**

C.5 - STRUMENTI DI VERIFICA UTILIZZATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE **pag. 16**

C.6 - MATERIALI E STRUMENTI UTILIZZATI **pag. 17**

C.7- DIDATTICA A DISTANZA **pag. 17**

D - ATTIVITÀ DIDATTICA **pag. 19**

D1- ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE **pag. 19**

D2- AREE TEMATICHE INTERDISCIPLINARI **pag. 19**

D3- PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA **pag. 20**

E – PROGETTUALITÀ **pag. 32**

E.1 – PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO **pag. 32**

E.2- VIAGGIO DI ISTRUZIONE/VISITE GUIDATE **pag. 35**

E.3 – PROVE INVALSI E SIMULAZIONI **pag. 35**

E.4- ATTIVITÀ DI SOSTEGNO/RECUPERO **pag. 35**

F - ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA **pag. 35**

ALLEGATI **pag.38**

A - COMPETENZE GENERALI DELL'INDIRIZZO DI STUDIO

Il Diplomato in "Amministrazione, Finanza e Marketing" ha competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto internazionale.

Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda;
- svolgere attività di marketing;
- collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

Nell'articolazione "Relazioni internazionali per il marketing", il profilo si caratterizza per il riferimento sia all'ambito della comunicazione aziendale con l'utilizzo di tre lingue straniere e appropriati strumenti tecnologici sia alla collaborazione nella gestione dei rapporti aziendali nazionali e internazionali riguardanti differenti realtà geo-politiche e vari contesti lavorativi.

B - COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Docente	Materia insegnata	Firma
MANCINI GIANPIERO	Religione	
DISABATO CORNELIA	Italiano	
DISABATO CORNELIA	Storia	
MORAMARCO MARIA	Lingua Inglese	
EPIFANIA LINA	Lingua Francese	
FRIZZALE GRAZIA	Lingua Spagnola	
CORNACCHIA NICOLA	Matematica	
LOPEDOTA ANGELA	Diritto	
LOPEDOTA ANGELA	Relazioni Internazionali	
FORTE ROSA ANGELA	Economia Aziendale e geopolitica	
BRUNO CARLO	Scienze Motorie	

B.1 - COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE ESAMI DI STATO

COMMISSARI INTERNI	MATERIE
DISABATO CORNELIA	Italiano e Storia
MORAMARCO MARIA	Lingua Inglese
EPIFANIA LINA	Lingua Francese
LOPEDOTA ANGELA	Diritto e Relazioni Internazionali
FORTE ROSA ANGELA	Economia Aziendale e Geopolitica
FRIZZALE GRAZIA	Lingua Spagnola

B.2 – COMPOSIZIONE GRUPPO CLASSE

N.	Classe di Provenienza
1	4B RIM a.s.2020/2021
2	4B RIM a.s.2020/2021
3	4B RIMa.s.2020/2021
4	4B RIM a.s.2020/2021
5	4B RIM a.s.2020/2021
6	4B RIM a.s.2020/2021
7	4B RIM a.s.2020/2021
8	4B RIM a.s.2020/2021
9	4B RIM a.s.2020/2021
10	4B RIM a.s.2020/2021
11	4B RIM a.s.2020/2021

*Numero d'ordine corrispondente al numero del Registro di Classe come indicato dal Garante per la protezione dei dati personali con nota 21 marzo 2017, prot. 10719.

B.3-PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe 5B RIM risulta composta di 11 studenti e precisamente 7 ragazze e 4 ragazzi, tutti provenienti dalla quarta dello scorso anno scolastico.

Dal punto di vista comportamentale i ragazzi si sono mostrati tendenzialmente corretti e attenti, tuttavia non sempre hanno partecipato con interesse alle attività proposte; quasi tutti si sono impegnati in classe, ma avrebbero dovuto farlo maggiormente a casa al fine di consolidare il metodo personale di studio e cercare di approfondire gli argomenti anche da soli, per apportare il loro contributo originale in modo da migliorare le proprie conoscenze, abilità e competenze. Inoltre, molti non sono stati puntuali sia nella consegna dei compiti da svolgere a casa sia nell'ingresso a scuola, infatti non sono mancati ingressi in ritardo e assenze strategiche. Per quanto riguarda la socializzazione, la classe risulta piuttosto coesa e manifesta uno spirito accogliente ed un atteggiamento abbastanza solidale nei confronti di coloro che presentano difficoltà di vario tipo.

In tale contesto il Consiglio di Classe ha articolato così il suo intervento:

- verifica della situazione iniziale degli alunni con prove oggettive nelle diverse discipline;
- predisposizione di materiale didattico per il recupero, il consolidamento e il potenziamento;
- utilizzo di una metodologia attiva ancorata agli interessi, ai ritmi di apprendimento, alle abilità strumentali degli alunni, capace di stimolare apprendimenti motivati, non meccanici e di promuoverne la creatività e l'operatività;
- sviluppo degli argomenti per Unità di Apprendimento con verifiche periodiche;
- gradualità delle proposte didattiche e loro articolazione in più livelli di complessità;
- coordinamento tra le varie discipline d'insegnamento nell'organizzazione degli interventi e nella proposta dei contenuti, in particolar modo per quanto concerne Educazione Civica;
- utilizzo di sussidi audiovisivi, multimediali e didattici in genere (libri di testo, fotocopie, giornali, riviste, cartelloni, carte geografiche, materiale fotografico e multimediale, film…);
- valutazione non solo dello sviluppo delle abilità e competenze specifiche, ma anche dell'evoluzione della personalità del singolo nella globalità dei suoi aspetti al fine di promuoverne le potenzialità e di incoraggiarne le tendenze e gli interessi.

Le verifiche, finalizzate al controllo del livello di conoscenze, abilità e competenze maturate dal singolo alunno, sono avvenute in modo costante e sistematico e attuate dai docenti con i mezzi che ciascuno ha ritenuto più opportuni: ricerche, questionari, relazioni, esercizi di completamento, di corrispondenza, lavori individuali e/o di gruppo, temi, conversazioni/dibattiti, test ma anche

interrogazioni, in modo da poter focalizzare l'attenzione sull'acquisizione dei contenuti specifici, sui processi mentali messi in atto dai discenti, sulle capacità di risposta. Al termine di ogni prova, sulla base dei risultati conseguiti, sono stati realizzati interventi differenziati di recupero, di consolidamento e di potenziamento.

A tal proposito occorre precisare che nel corso del triennio sono stati attuati interventi mirati per fare in modo che le diversità non diventassero disuguaglianze e sono state proposte iniziative tendenti all'eliminazione del disagio e all'individualizzazione dell'insegnamento attraverso attività volte al recupero (diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari, allungamento dei tempi di acquisizione degli stessi, coinvolgimento in attività collettive, ecc…) e al consolidamento (attività guidate a crescente livello di difficoltà, inserimento in gruppi motivati di lavoro, ecc…).

Le attività sono state svolte coinvolgendo interamente il gruppo classe o raggruppamenti variabili omogenei e/o eterogenei realizzando anche e, soprattutto, percorsi in forma di laboratorio per favorire l'operatività e, al tempo stesso, il dialogo e la riflessione su quanto fatto.

Allo stesso modo sono stati programmati interventi di approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti, attraverso l'affidamento di incarichi di coordinamento, la valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi..., il tutto correlato, per quanto possibile, alle attività inserite nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa e previste per il potenziamento del curricolo.

La valutazione ha preceduto, accompagnato e seguito i percorsi curricolari assumendo una preminente funzione formativa. Per questo essa si è basata sull'osservazione dell'esecuzione del compito previsto per ciascuna disciplina, consentendo non solo di osservare il grado di acquisizione dei contenuti dei percorsi progettati, ma anche l'evoluzione della personalità dell'alunno nell'interezza dei suoi aspetti in modo da favorire le potenzialità del ragazzo e da sostenerne le tendenze e gli interessi anche per ciò che concerne l'orientamento verso le scelte future.

Le diverse prove e le osservazioni sistematiche hanno, così, evidenziato per ogni singolo alunno il possesso delle abilità strumentali e delle conoscenze riguardanti le diverse discipline, il ritmo di apprendimento, il metodo di lavoro, la capacità di osservazione, di ascolto, di lettura, di espressione e di comprensione dei linguaggi specifici, la partecipazione alle attività e il relativo impegno, il comportamento, il grado di socializzazione.

La classe, pertanto, può essere divisa in fasce di livello. Alcuni alunni sono dotati di un'ottima preparazione di base, possiedono un lessico ricco e articolato ed un metodo di lavoro idoneo, apprendono ed elaborano i contenuti delle varie discipline in modo autonomo e personale,

mostrano interesse ed attenzione per le attività; altri possiedono un bagaglio di conoscenze discreto, ma conservano delle incertezze in alcune discipline in quanto dovrebbero migliorare il loro livello di applicazione e di attenzione; pochissimi, se opportunamente stimolati, eseguono il lavoro assegnato ma, essendo discontinui nello studio e manifestando difficoltà nella fluida e corretta esposizione dei contenuti sia in forma scritta sia in forma orale, presentano ancora qualche carenza e spesso mancano di un adeguato metodo di lavoro.

Nel corso del triennio, compatibilmente con la situazione di emergenza sanitaria verificatasi, sono stati proposti progetti e attività interdisciplinari, quali rappresentazioni teatrali, viaggi di istruzione (solo al quinto anno), mostre, eventi, concorsi…, selezionati dai docenti tenendo conto delle abilità, delle competenze e degli interessi della scolaresca, in linea con quanto stabilito nel PTOF per il potenziamento del curricolo e in collaborazione con realtà imprenditoriali e culturali locali e nazionali.

Durante il periodo di pandemia e nei casi di provvedimento di isolamento e/o quarantena, sono state adottate sia la DAD sia la Didattica Digitale Integrata (DDI). Si è resa necessaria una rimodulazione delle attività didattiche che hanno tenuto conto della mutata situazione organizzativa, ambientale, sociale e psicologica che tutta la popolazione scolastica si è trovata, in un brevissimo lasso di tempo, a dover affrontare. È stato ricreato un nuovo ambiente di apprendimento proponendo una didattica digitalmente aumentata attraverso l'utilizzo di una metodologia innovativa di insegnamento/apprendimento, come modalità didattica complementare che ha integrato o sostituito la tradizionale esperienza di scuola in presenza. Sono state garantite videolezioni interattive online con l'ausilio di varie piattaforme informatiche come Whatsapp, Socrative, Webex o tramite Registro Elettronico ClasseViva attraverso Live Forum Aula Virtuale che ha permesso la connessione alla medesima piattaforma. L'uso delle sezioni dedicate del Registro Elettronico di Spaggiari (Aule Virtuali, Materiali Didattici, Agenda, Bacheca) è stato fondamentale per indicare le consegne alla classe, per reperire, assegnare e consegnare il materiale di studio, per somministrare test, per inviare comunicazioni agli studenti e alle famiglie.

Per gli alunni che per vari motivi non erano in possesso di un'idonea strumentazione tecnologica o non erano in grado di utilizzarla in maniera efficace, si è cercato di individuare strumenti di interazione alternativi.

Un discorso a parte meritano i PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento). I PCTO, proponendo un modello di scuola non più basato esclusivamente sulla trasmissione delle conoscenze, puntano a sviluppare le competenze trasversali, contribuiscono ad esaltare la valenza formativa dell'orientamento in itinere, ponendo gli studenti nella condizione di maturare un

atteggiamento di graduale e sempre maggiore consapevolezza delle proprie vocazioni, in funzione del contesto di riferimento e della realizzazione del proprio progetto personale e sociale, in una logica centrata sull'auto-orientamento. Il modello formativo implica, pertanto, periodi di apprendimento in contesto esperienziale e situato attraverso, ad esempio, le metodologie del learning-by-doing e del situated-learning, per valorizzare interessi e stili di apprendimento personalizzati e facilitare la partecipazione attiva, autonoma e responsabile, in funzione dello sviluppo di competenze trasversali, all'interno di esperienze formative e realtà dinamiche e innovative del mondo professionale. Tutto ciò, purtroppo, non è stato possibile a causa dell'emergenza sanitaria. Infatti, non sono state realizzate le visite guidate e le lezioni formative in aziende e presso Enti territoriali previste nel corso dell'anno scolastico 2019/2020 né sono stati effettuati lo stage in azienda e le visite guidate durante l'anno scolastico 2020/2021, ma gli alunni hanno solo potuto seguire su piattaforma E-LEARNING il corso "Sicurezza e tutela della salute nei luoghi di lavoro" della durata di 12 ore.

Le attività dell'anno scolastico in corso sono state:

- Auto-orientamento: consultazione proposte attività di orientamento raccolte in aula virtuale
- Orientamento al mondo del lavoro e delle università on line
- Partecipazione alle edizioni del Salone dello Studente on line e in presenza
- Corsi Orientamento consapevole-Università degli studi di Bari

I rapporti con le famiglie sono stati sempre corretti e regolari; essi sono stati mantenuti attraverso i canali istituzionali degli incontri individuali online o in presenza, in seguito a prenotazione, delle Assemblee di Classe, delle riunioni del Consiglio di Classe con i rappresentanti dei genitori e degli studenti, in modalità online, delle telefonate, delle comunicazioni sul registro elettronico. Gli alunni hanno sempre garantito la presenza della propria componente all'interno del Consiglio di Classe, mentre la componente genitori non è stata garantita in tutto l'arco del triennio, infatti nell'anno scolastico 2020/2021 nessun genitore si è reso disponibile a ricoprire il ruolo di rappresentante.

B.4 - EVOLUZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO

	ISCRITTI	FREQUENTANTI	AMMESSI ALLA CLASSE SUCCESSIVA	NON AMMESSI ALLA CLASSE SUCCESSIVA	ALUNNI CON GIUDIZIO SOSPESO	ALUNNI AMMESSI DOPO ESAMI CON GIUDIZIO SOSPESO
a.s. 2019/2020 3B RIM	14	14	14	/	/	/
a.s. 2020/2021 4B RIM	15	15	7	3	5	5

Nell'anno scolastico 2019/2020 la classe 3B RIM era composta di 14 alunni, 9 ragazze e 5 ragazzi provenienti, quasi tutti, dalle seconde dell'anno precedente. Al suo interno erano inserite 2 allieve, una trasferitasi dal Liceo Classico indirizzo Economico-Sociale di Altamura, ripetente, e un'altra dal Liceo Scientifico indirizzo Linguistico di Gravina. Nonostante la frequenza discontinua da parte di alcuni studenti e, in particolar modo, di una ragazza che aveva frequentato pochissimo durante il primo quadrimestre, nessun giorno nel secondo (in presenza) e si era collegata rarissime volte nel corso della DAD, in seguito alla pandemia, in sede di scrutinio erano risultati tutti ammessi alla classe successiva.

Nell'anno scolastico 2020/2021, invece, la classe 4B RIM risultava costituita di 15 alunni, di cui 9 femmine, una delle quali non aveva partecipato quasi mai alle video lezioni né aveva frequentato durante il brevissimo periodo di DDI, e 6 maschi, due dei quali si erano trasferiti da un'altra quarta del nostro Istituto, uno successivamente all'inizio dell'anno scolastico e l'altro agli inizi del secondo quadrimestre.

Per quanto riguarda la composizione del Consiglio di Classe, nel corrente anno scolastico c'è stato un cambiamento: le attuali docenti di Economia Aziendale e Geopolitica e di Diritto e Relazioni internazionali hanno sostituito le colleghe in servizio al terzo e quarto anno.

B.5 - STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Il Consiglio di Classe ha operato in coerenza con il Piano per l'inclusione che definisce le modalità per l'utilizzo coordinato delle risorse, che dovranno essere finalizzate alla modifica dei contesti inabilitanti, all'individuazione dei facilitatori di contesto, alla progettazione e programmazione degli interventi di miglioramento della qualità dell'inclusione scolastica. La presenza di alunni che necessitano di un'attenzione speciale a causa di uno svantaggio sociale/culturale o scolastico richiede la messa a punto di strategie complesse atte a offrire servizi stabili e punti di riferimento

qualificati attraverso l'individualizzazione e la personalizzazione dei percorsi formativi progettati e realizzati dai Consigli di Classe (piani didattici personalizzati). Il Consiglio di Classe ha predisposto le azioni di osservazione e di screening attraverso le procedure attivate dalla scuola, tuttavia nella classe non sono emersi casi BES o DSA.

C - PERCORSO FORMATIVO

C.1 - PECUP: RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEGLI INSEGNAMENTI COMUNI

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze.
Agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali.
Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale e critico di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi.
Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.
Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico.
Operare collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.
Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
Individuare e comprendere le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
Manifestare la consapevolezza dell'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo e esercitarla in modo efficace.
Collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale, nella consapevolezza della relatività e storicità dei saperi.
Utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali.
Riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono.
Utilizzare e valorizzare, in modo argomentato, il tessuto concettuale e i fondamentali strumenti della

matematica per comprendere la realtà ed operare nel campo delle scienze applicate.
Utilizzare gli strumenti e le reti informatiche nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.
Utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza.
Cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale.
Saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo.
Analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori di riferimento, al cambiamento delle condizioni di vita e della fruizione culturale.
Essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.

C.2 - PECUP: RISULTATI DI APPRENDIMENTO SPECIFICO DI INDIRIZZO

PROFILO DI INDIRIZZO: AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo "Amministrazione, Finanza e Marketing" consegue i risultati di apprendimento, di seguito specificati in termini di competenze.

1.Riconoscere e interpretare:

- le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto;
- i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda;
- i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.

2. Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.
3. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.
4. Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare

soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.

5. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.
6. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata.
7. Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.
8. Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.
9. Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose.
10. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.
11. Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.

Nell'articolazione: "Relazioni Internazionali per il Marketing", le competenze di cui sopra sono differentemente sviluppate e opportunamente integrate in coerenza con la peculiarità del profilo di riferimento.

C.3 - MAPPA DELLE COMPETENZE PER ASSI

CD	ASSE Linguistico	CD	ASSE Matematico	CD	ASSE Storico-sociale
L1	Padronanza della lingua italiana: padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	M1	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.	G1	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
L2	Padronanza della lingua italiana: leggere, comprendere ed interpretare testi scritti	M2	Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e	G2	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti

	divario tipo.		relazioni.		garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
L3	Padronanza della lingua italiana: produrre testi divario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	M3	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.	G3	Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
L4	Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.	M4	Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.		
L5	Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.				
L6	Utilizzare e produrre testi multimediali.				

C.4- MODALITÀ DI LAVORO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

MODALITÀ	Educazione Civica	Religione	Italiano	Storia	Matematica	Inglese	Francese	Spagnolo	Economia Aziendale e Geopolitica	Diritto	Relazioni Internazionali	Scienze Motorie
Lezione frontale	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Lezione partecipata	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Problem solving		x	x	x	x	x			x			x
Metodo induttivo	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Lavoro di gruppo	x	x	x	x	x	x	x	x	x			x
Discussione guidata	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Simulazioni			x				x	x	x			
Analisi di casi		x	x	x	x	x			x			x
Video Lezione	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Lezione asincrona												

C.5 - STRUMENTI DI VERIFICA UTILIZZATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

STRUMENTI UTILIZZATI	Educazione Civica	Religione	Italiano	Storia	Matematica	Inglese	Francese	Spagnolo	Economia aziendale e Geopolitica	Diritto	Relazioni Internazionali	Scienze Motorie
Verifica orale	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Prova di laboratorio												x
Componimento o problema			x									x
Questionario	x	x	x	x		x	x	x	x			
Prove strutturate	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	
Relazione	x									x	x	x
Esercizi			x	x	x	x	x	x	x			x
Video interrogazione							x	x				
Video presentazione	x		x	x			x	x		x	x	
Test strutturati/semistrutturati			x	x		x	x	x	x	x	x	
Elaborati on line	x		x							x	x	

C.6 - MATERIALI E STRUMENTI UTILIZZATI

STRUMENTI UTILIZZATI	Educazione Civica	Religione	Italiano	Storia	Matematica	Inglese	Francese	Spagnolo	Economia Aziendale e Geopolitica	Diritto	Relazioni Internazionali	Scienze Motorie
Libri di testo	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	
Altri libri	x	x	x	x		x	x	x		x	x	
Dispense	x		x	x			x	x		x	x	x
Lettore CD							x					
Laboratori						x	x	x	x			
Visite guidate												
Quotidiani e/o riviste	x		x	x	x	x	x	x	x	x	x	
Slide del docente	x		x	x			x	x	x	x	x	x
Materiale online	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Video/Documentari	x		x	x		x	x	x	x	x	x	
Altro: fotocopie, slide del docente	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	

C.7- MODALITÀ DI DIDATTICA A DISTANZA

ATTIVITÀ ASINCRONA

Strumento	Utilizzo
Registro Elettronico ClasseViva	**DAD di base:** ● Consegne alla classe mediante Agenda per reperire il materiale di studio presente nella sezione Didattica/Compiti ● Assegnazione di compiti che prevedono la consegna di materiale nella sezione Compiti

	Aule Virtuali (Contenitore di tutti i materiali utilizzati dalla classe) ● Consegna alla classe di un progetto e/o lezione inserita nel Planner della classe virtuale; ● Somministrazione di test ● Studio di materiali presenti nella sezione Materiali con consegna di un elaborato

ATTIVITÀ SINCRONA

Strumento	**Utilizzo**
Piattaforme di e-learning	Video lezione su piattaforma WEBEX
Registro Elettronico ClasseViva	Video lezione su piattaforma WEBEX attraverso Live Forum Aula Virtuale

Le video lezioni sono state svolte nel periodo corrispondente al proprio orario di lezione secondo una forma più snella, onde consentire ad ogni docente di poter entrare nella propria ora, senza accavallamenti, e agli studenti di avere un periodo di pausa tra lezioni.

D - ATTIVITÀ DIDATTICA

D.1 - ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Nell'ambito delle singole discipline è prevista in allegato una scheda per ogni disciplina.

D.2 -Il Consiglio di Classe non ha proposto agli studenti la trattazione delle aree tematiche interdisciplinari.

D.3 – PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA (*anni scolastici 2020/21 – 2021/22)

Il Consiglio di Classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e della legge n. 92/2019, la seguente Unità di Apprendimento, per l'acquisizione delle competenze di Educazione Civica.

PERCORSO INTERDISCIPLINARE DI EDUCAZIONE CIVICA a.s. 2020/21	UDA INTERDISCIPLINARE DI EDUCAZIONE CIVICA CLASSE 4B RIM
II BIENNIO	CITTADINANZA DIGITALE
TITOLO	SALUTE, SICUREZZA E DIGITALE
DISCIPLINE COINVOLTE	DIRITTO/RELAZIONI INTERNAZIONALI ITALIANO LINGUA INGLESE LINGUA FRANCESE TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE MATEMATICA RELIGIONE SCIENZE MOTORIE
ARGOMENTO PER DISCIPLINA	DIRITTO/RELAZIONI INTERNAZIONALI: Diritti e doveri del cittadino digitale. Le normative e il digitale. Sicurezza sui posti di lavoro e digitale. ITALIANO: Informazione e rete: una nuova relazione. Fatti o fake news? LINGUA INGLESE: Golden tips to write and surf safely online. LINGUA FRANCESE: Netiquette dans l'entreprise. TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE: Il diritto d'autore e la tutela giuridica del software. L'etica della comunicazione in ambito digitale. MATEMATICA: L'analisi statistica e il modello probabilistico tra incertezza e realtà. RELIGIONE: I risvolti fuorvianti inerenti all'uso prolungato di alcuni siti entertainment. Il deepweb e le conseguenze patologiche. SCIENZE MOTORIE: Le app nelle scienze motorie: utilizzo e forma. Il rispetto della privacy nel web come il rispetto delle regole nello sport. Salute e digitale.

COMPETENZE	• Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri correlato alle cittadinanze, in particolare collegata a quella digitale. • Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio- politico (e di quello economico) per orientarsi nel tessuto culturale ed associativo (e in quello produttivo) del proprio territorio. • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita.
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	Imparare ad imparare Comunicare Collaborare e partecipare Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione

DISCIPLINA	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
DIRITTO/RELAZIONI INTERNAZIONALI	Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.	Conoscere i diritti del cittadino alla salute, all'informazione, alla tutela della salute sul luogo di lavoro. Il consenso informato ai trattamenti sanitari.

ITALIANO	Identificare le proprie esigenze di informazione, individuarle nella rete, cogliere i dati e i contenuti adatti. Analizzare, confrontare e valutare criticamente l'affidabilità e la rilevanza delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali. Cogliere opportunità di crescita personale e di cittadinanza partecipativa attraverso l'uso delle tecnologie digitali.	Il diritto di informarsi. Diritto di cronaca e diritto all'oblio. Fake news, information disorder, fact checking. I rischi della cultura partecipativa della rete.
LINGUA INGLESE	Analizzare un'e-mail, una lettera commerciale e fax e distinguerne struttura e appropriatezza di forma e registro. Scrivere una e-mail seguendo una traccia data e rispettando registro e regole. Comprendere idee principali e informazioni specifiche in testi di natura tecnico-professionale. Comprendere il livello di formalità dell'e-mail nelle diverse culture. Reperire informazioni su internet navigando in totale sicurezza.	Parti ed elementi di una e-mail. Regole della netiquette. Lessico e fraseologia di base per scrivere lettere ed e-mails. Lessico sulle nuove forme tecnologiche all'interno di una azienda. Forme di cybercrime (phishing, dos e spoofwebsites). Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro. Varietà di registro e di contesto. Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione adeguati al contesto comunicativo e alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali.

LINGUA FRANCESE	Comprendere idee principali ed elementi di dettaglio in un testo informativo. Comprendere una scena video o una conversazione in cui si parla degli strumenti di comunicazione aziendale, del loro uso, dei loro vantaggi e svantaggi. Analizzare una e-mail o una lettera commerciale identificandone gli elementi e la loro corretta successione. Comprendere conversazioni telefoniche identificando il tono, gli interlocutori, lo scopo e l'argomento della telefonata. Esporre oralmente il contenuto di un testo letto, anche rispondendo a domande specifiche. Scrivere correttamente una breve comunicazione interna in ambito lavorativo. Scrivere una breve e-mail rispettando le regole della netiquette e della correttezza formale.	Comunicazione di azienda e fraseologia per gestire telefonate di lavoro. Fraseologia per scrivere correttamente e-mail e lettere commerciali. Il condizionale.
TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE	Scegliere la licenza per il software più adatto alle esigenze aziendali. Creare protocolli aziendali che siano di salvaguardia al rispetto della privacy. Riconoscere gli stili comunicativi in ambito digitale.	Le tipologie di licenze d'uso del software. Il diritto d'autore. Le caratteristiche della comunicazione digitale. Le fasi di progettazione di un sito. La modalità di pubblicazione di un sito su Internet.

MATEMATICA	Saper risolvere problemi in modo autonomo e con gli altri.	Utilizzo di metodologie alternative per effettuare scelte consapevoli. Apprendimento di elementi di statistica e del calcolo di probabilità.
RELIGIONE	Comprendere e saper individuare la dietrologia del gioco da intrattenimento. Analizzare, confrontare, fare anamnesi e saper valutare tutto ciò che fuorvia la mente, il corpo e lo spirito. Saper individuare, attraverso l'analisi dell'interazione della persona con il virtuale-attore Web, la fenomenologia del comportamento che ne può conseguire.	I risvolti fuorvianti dell'uso improprio e prolungato di alcuni siti da entertainment. Deep Web cos'è, come si entra e cosa si rischia. Il Deep Web (Web sommerso): le conseguenze patologiche.
SCIENZE MOTORIE	Utilizzare le principali app del movimento nel monitoraggio dell'allenamento. Utilizzare le principali app durante l'attività fisica come guida all'esercizio e al movimento. Sperimentare nello sport come nel web i diversi ruoli e le relative responsabilità. Praticare i principi fondamentali utili all'attuazione dei fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale. Attuare una postura corretta al PC.	Le nuove tecnologie e lo sport: conoscenza delle app da utilizzare per l'attività motoria praticata. Le regole e il fair play: l'arbitro, figura centrale nel rispetto delle regole sportive. Conoscenza delle tecniche di promozione all'attività motoria e sportiva come fonte di benessere. Fasi di lavoro: riscaldamento e attivazione neuromuscolare. Lo streching: conoscenza e applicazione. Conoscenza dei principi fondamentali di prevenzione per una corretta postura durante le fasi di lavoro al PC.

DESTINATARI	Gli alunni della classe 4 B RIM
PERIODO DI REALIZZAZIONE	Novembre 2020 - maggio 2021
TEMPI	DIRITTO/RELAZIONI INTERNAZIONALI: 5 ore ITALIANO: 4 ore TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE: 4 ore LINGUA FRANCESE: 4 ore LINGUA INGLESE: 4 ore SCIENZE MOTORIE: 4 ore RELIGIONE: 4 ore MATEMATICA: 4 ore Totale: 33 ore
METODOLOGIE	Lezioni on line Lavori di gruppo (apprendimento cooperativo) anche tramite aule virtuali Lavoro individuale o di gruppo da svolgere a casa Approfondimenti individuali Visione di video Lettura di quotidiani e articoli
STRUMENTI	Libri - Riviste - Supporti audio-video - Contenuti multimediali - Libro digitale - Internet
VERIFICA E VALUTAZIONE	La valutazione sarà effettuata applicando la griglia di valutazione contenuta nel POF/PTOF al fine di valutare conoscenze, competenze e abilità acquisite dagli alunni. La stessa terrà conto, inoltre, dell'impegno, del livello di responsabilità dimostrato e del comportamento.

PERCORSO INTERDISCIPLINARE DI EDUCAZIONE CIVICA a.s. 2021/22

	UDA INTERDISCIPLINARE DI EDUCAZIONE CIVICA CLASSE 5B RIM
V ANNO	COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

TITOLO	DEMOCRAZIA, DIRITTI E DOVERI ALLA LUCE DELLA COSTITUZIONE
DISCIPLINE COINVOLTE	STORIA DIRITTO ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA LINGUA FRANCESE LINGUA SPAGNOLA
ARGOMENTO PER DISCIPLINA	STORIA: Libertà e uguaglianza DIRITTO: L'impresa e il lavoratore: diritti e doveri ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA: Il bilancio socio - ambientale LINGUA FRANCESE: La libertà di espressione in Francia all'epoca di Charlie Hebdo LINGUA SPAGNOLA: L'immigrazione
COMPETENZE	Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.

	Partecipare al dibattito culturale. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	Imparare ad imparare Progettare Risolvere problemi Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare le informazioni	
DISCIPLINA	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
STORIA	Leggere, commentare e analizzare criticamente alcuni articoli della Costituzione e alcuni obiettivi dell'Agenda 2030. Saper identificare stereotipi, pregiudizi etnici, sociali e culturali e discriminazioni di genere.	Uguaglianza tra tutti i cittadini (art.3). La scuola aperta a tutti (art.34). Un'educazione di qualità, equa e inclusiva (obiettivo 4 Agenda 2030). I diritti delle donne, le pari opportunità (artt. 29, 37, 51). L'uguaglianza di genere (obiettivo 5 Agenda 2030).

DIRITTO	Conoscere e rispettare le regole per una convivenza civile inclusiva e pacifica. Conoscere i principi economici della Costituzione. La tutela del lavoro nella Costituzione. Le garanzie democratiche nel mondo del lavoro. Conoscere il valore della pari dignitá sociale della libertá e dell'uguaglianza. Conoscere diritti e doveri in materia di impresa e lavoro.	Diritti nell'economia. Lavoro e Costituzione. Lavoro e sicurezza. Economia e lavoro. Agenda 2030: diritto del lavoro.
ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLICA	Analizzare e interpretare le informazioni dei rendiconti sociali e ambientali. Calcolare il valore aggiunto prodotto dall'impresa e redigere il prospetto che evidenzia le modalità del suo riparto.	Obiettivi, regole e strumenti della contabilità generale. Finalità del sistema comunicativo integrato. Il sistema informativo di bilancio. L'analisi del bilancio socio-ambientale.

LINGUA FRANCESE	Lessico specifico su argomenti oggetto di studio. Conoscere le funzioni comunicative utili per esprimere concetti e sentimenti relativi agli ideali di libertà personale, di uguaglianza e di espressione. Concetti fondamentali relativi all'evoluzione storica della libertà d'espressione. Aspetti principali delle problematicità relative al radicalismo religioso in Francia.	Comprendere globalmente e nel dettaglio. Articoli/video sul tema della libertà d'espressione in Francia. Presentare oralmente il contenuto di un articolo. Discutere in classe sui temi letti, esprimendo la propria opinione e motivandola. Scrivere un testo per esporre il punto di vista di un articolo, di un video, esprimendo anche la propria opinione e motivandola. Fare una ricerca su Internet e presentare i risultati.

LINGUA SPAGNOLA	Comprensione orale e scritta. Identificare e comprendere le informazioni più rilevanti in messaggi orali trasmessi attraverso vari canali e in diverse tipologie testuali. Produzione orale: relazionare il contenuto di un testo. Esporre in modo adeguatamente chiaro, logico e coerente esperienze conosciute, vissute o riportate. Spiegare i collegamenti tra un testo e la realtà contemporanea. Produzione scritta. Svolgere attività di comprensione del testo e produzione di brevi testi.	Cultura e attualità. Il flusso migratorio verso l'Europa e dal centro America agli Stati Uniti. Immigrati o stranieri? La giornata internazionale dei migranti. Canzone sul tema della multiculturalità. Lessico. Lessico relativo ai movimenti di migranti e rifugiati. Strutture grammaticali e funzioni linguistiche. Potenziamento delle funzioni linguistiche e delle strutture grammaticali per descrivere, raccontare, esprimere opinioni.
DESTINATARI	Gli alunni della classe 5 B RIM	
PERIODO DI REALIZZAZIONE	Primo quadrimestre/ Secondo quadrimestre Novembre – Maggio a.s.2021/2022	
TEMPI **Primo quadrimestre** **(16 ore)** **Secondo quadrimestre** **(17 ore)**	STORIA: 3h + 4h DIRITTO: 4h + 4h ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA: 3h + 3h LINGUA FRANCESE: 3h + 3h LINGUA SPAGNOLA: 3h + 3h	

METODOLOGIE	Lezione frontale partecipata in presenza/online Cooperative learning Lavoro e approfondimenti individuali Dibattito interattivo Visione di video Lettura di quotidiani e articoli
STRUMENTI	Libro di testo - Costituzione Italiana - Riviste - Supporti audio-video Contenuti multimediali - Libro digitale - Internet
VERIFICA E VALUTAZIONE	La valutazione sarà effettuata applicando la griglia di valutazione contenuta nel POF/PTOF al fine di valutare conoscenze, competenze e abilità acquisite dagli alunni. La stessa terrà conto, inoltre, dell'impegno, del livello di responsabilità dimostrato e del comportamento.

E - PROGETTUALITÀ

E.1 – PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto i Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento di seguito riportati.

"Il mio futuro"

Il percorso PCTO è parte integrante del curricolo scolastico e concorre alla realizzazione del profilo educativo, culturale e professionale del corso di studi di ciascuno studente. Si fonda su un sistema organico di orientamento che, a partire dalle caratteristiche degli studenti, li accompagni gradualmente al pieno sviluppo delle proprie potenzialità in modo da contribuire ad orientarli nelle scelte successive al conseguimento del diploma quinquennale, anche sviluppando capacità di autovalutazione delle proprie attitudini e aspettative.

1ª Annualità a.s. 2019/2020

Il percorso nella prima annualità, secondo il planning previsto nel PTOF prevedeva visite guidate e lezioni formative in aziende e presso Enti territoriali.

A seguito della situazione emergenziale, non è stato possibile realizzare le attività programmate.

2ª Annualità a.s. 2020/2021

Le attività programmate nella seconda annualità, secondo il planning indicato nel PTOF, prevedevano:

- Formazione E-LEARNING su: "Sicurezza e tutela della salute nei luoghi di lavoro"
- Incontri in videoconferenza con rappresentanti del mondo del lavoro ed enti locali

- Stage in azienda
- Visite guidate sul territorio

A seguito della persistenza dell'emergenza epidemiologica, lo stage in azienda e le visite guidate non sono state effettuate. Alla luce dei rischi derivanti dall'utilizzo della Didattica a Distanza, che comporta un'esposizione eccessiva innanzi agli schermi, i Consigli di Classe hanno deliberato di non effettuare ulteriori attività online oltre alla formazione su piattaforma E-LEARNING su: "Sicurezza e tutela della salute nei luoghi di lavoro" della durata di 12 ore.

3ª Annualità a.s. 2021/2022

Le attività previste per il quinto anno hanno perseguito le seguenti finalità:

- contribuire ad avvicinare il mondo della scuola al mondo del lavoro e alle sue specifiche problematiche
- analizzare il mercato del lavoro
- sviluppare negli alunni capacità progettuali e di scelta consapevole
- far conoscere agli alunni i possibili sbocchi professionali e le opportunità di proseguimento degli studi
- aiutare gli alunni a conoscere se stessi, le proprie capacità, le proprie attitudini, le proprie difficoltà, i propri limiti ed individuare insieme ad essi strategie di superamento.

Le attività effettuate sono state:

- Auto-orientamento: consultazione proposte attività di orientamento raccolte in aula virtuale
- Orientamento al mondo del lavoro e delle università on line
- Partecipazione alle edizioni del Salone dello Studente on line e in presenza
- Corsi Orientamento consapevole-Università degli studi di Bari

06/10/2021	Manifestazione SALONE DELLO STUDENTE 2021 "Puglia e Basilicata" on-line
13/12/2021	Incontro on-line di orientamento professionale a cura dell'ente AssOrienta al fine di informare gli studenti sulle possibilità per l'inserimento nel mondo delle Forze Armate e delle Forze di Polizia
15/12/2021	Incontro on-line con i docenti della Scuola Superiore per Mediatori Linguistici Nelson Mandela di Matera
08/02/2022	Incontro on-line di orientamento a cura della Guardia di Finanza.
14/02/2022	Orientamento con la prof.ssa Amarillide Genovese, professoressa aggregata di Diritto Civile del Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università degli Studi "Aldo Moro" di Bari.
24/02/2022	Incontro on-line con l'ITS Puglia per l'Industria dell'Ospitalità e del Turismo.

25/02/2022	Incontro on-line di orientamento con i docenti dell'Università degli Studi della Basilicata.
08/03/2022	Videolezione in lingua spagnola, Español para el mundo laboral, sesión 1, "*Búsqueda de empleo en España*" a cura della "ACADEMIA IRIA FLAVIA" - Santiago de Compostela (SPAGNA).
16/03/2022	Videolezione in lingua spagnola, Español para el mundo laboral, sesión 2, "*La entrevista de trabajo*" a cura della "ACADEMIA IRIA FLAVIA" - Santiago de Compostela (SPAGNA).
01/04/2022	Videolezione in lingua spagnola, Español para el mundo laboral, sesión 3, "*Comunicaciones comerciales*" a cura della "ACADEMIA IRIA FLAVIA" - Santiago de Compostela (SPAGNA)".
05/04/2022	Tavola rotonda, "*CREARE SE STESSI: Il talento, l'occasione e la fortuna. Modelli a confronto*" - Convegno Rotary presso Cineteatro Mangiatordi di Altamura.
06/04/2022	Manifestazione "Salone dello Studente Campus Informa" presso la Fiera del Levante – Bari.
27/04/2022	Videolezione in lingua spagnola, Español para el mundo laboral, sesión 4, "*La empresa en España*" a cura della "ACADEMIA IRIA FLAVIA" - Santiago de Compostela (SPAGNA).
03/05/2022	Videolezione in lingua spagnola, Español para el mundo laboral, sesión 5, "*Mercadotecnia*" a cura della "ACADEMIA IRIA FLAVIA" - Santiago de Compostela (SPAGNA).
14/05/2022	Incontro formativo, presso l'Aula Magna dell'ITES "Genco", con il dott.Antonio Lorusso, consulente aziendale, e presentazione del libro "Da 0 al successo" per diffondere la cultura d'impresa presso le nuove generazioni.
19/05/2022	Videolezione in lingua spagnola, taller profesional: "*Iniciación al Comercio Exterior*" impartido por un profesional de la Cámara de Comercio de Santiago de Compostela (SPAGNA).

ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO CONSAPEVOLE

SEDE	TITOLO	DATA
Dipartimento di Economia e Finanza dell'Università di Bari	Economia e Finanza per governare imprese e Istituzioni	Dal 14 febbraio 2022 al 29 aprile 2022

E.2- VIAGGIO DI ISTRUZIONE

Viaggio di istruzione "Venezia e la Biennale 2022" dal 15/05/2022 al 18/05/2022.

E.3 –PROVE INVALSI E SIMULAZIONI PROVE ESAME DI STATO

E.3.1 -PROVE INVALSI

Gli studenti, dopo essersi esercitati, nel corso dell'anno scolastico, con i rispettivi docenti, hanno svolto le Prove nelle date di seguito riportate:

PROVA	DATA
ITALIANO	21/03/2022 24/03/2022 (RECUPERO)
MATEMATICA	22/03/2022 24/03/2022 (RECUPERO)
INGLESE	23/03/2022 24/03/2022 (RECUPERO)

E.3.2 - SIMULAZIONI PROVE ESAME DI STATO

Gli studenti, in vista dell'Esame di Stato, hanno svolto le prove di simulazione nelle date di seguito riportate:

PROVA	DATA SIMULAZIONE
ITALIANO	22/04/2022
ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA	11/05/2022
COLLOQUIO D'ESAME	Non è stata prevista alcuna simulazione.

E.4 - ATTIVITÀ DI SOSTEGNO/RECUPERO

I docenti hanno fatto interventi rivolti a tutta la classe e individualizzati in fase di revisione delle verifiche formative e sommative e, quando si è ritenuto necessario, hanno impostato un'attività di recupero e/o consolidamento interna e organica all'attività didattica ordinaria.

F - ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Le attività previste dal Piano Triennale dell'Offerta Formativa per il potenziamento del curricolo nell'**anno scolastico 2019/2020**, i concorsi, le attività extrascolastiche e i progetti proposti dai docenti del Consiglio di Classe sono stati:

- Convegno "Moro vive", progetto a cura del Consiglio Regionale della Puglia, relatore on. Gero Grassi, presso il Cinema Grande di Altamura;
- Progetto Consultoriale di prevenzione ed informazione per gli adolescenti dal titolo "Indagini sulle conoscenze, comportamenti e atteggiamenti in ambito sessuale e riproduttivo degli adolescenti; studio sulla fertilità", presso l'Aula Magna del nostro Istituto;
- Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza maschile contro le donne "La settimana delle scarpette rosse", a cura dell'Amministrazione comunale di Altamura e del

Centro antiviolenza "Liberamente", presso il Cinema Teatro Mangiatordi di Altamura;
- Incontro con Giovanna Zizzo, sopravvissuta a un femminicidio, a cura dell'Associazione "Donne in" di Altamura, presso l'Aula Magna del nostro Istituto;
- Incontro formativo, inserito nell'ambito delle iniziative della Giornata della Memoria, relativo al programma nazista di eutanasia ed eugenetica "Aktion T4" con visione del film "Nebbia in Agosto", proposto dall'associazione A.Ma.R.A.M, presso il Cinema Grande di Altamura;
- Olimpiadi di Italiano;
- Videoconferenza con il Centro studi "Pio La Torre" sul tema "Lotta alle mafie";
- Videoconferenza con il prof. Enzo di Salvatore, docente di Diritto Costituzionale Comparato presso l'Università di Teramo sul tema "Le libertà costituzionali al tempo del Covid-19";
- Gruppo sportivo studentesco;
- Progetto PON - Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile - Modulo "Conosciamo il campo profughi. Il nostro CRP";
- Progetto PON - Content Management System – Modulo "Web making 2.0";
- Viaggio d'istruzione: Palermo e dintorni (sospeso per effetto del DPCM del 4 marzo 2020 e successive modifiche).

Le attività previste dal Piano Triennale dell'Offerta Formativa per il potenziamento del curricolo nell'**anno scolastico 2020/2021**, i concorsi, le attività extrascolastiche e i progetti proposti dai docenti del Consiglio di Classe sono stati:
- Olimpiadi di Italiano on line (26/02/2021);
- Videoconferenza "La dolina carsica del Pulo di Altamura dialoga con Dante dal profondo del suo Inferno" a cura del Museo Archeologico di Altamura (30/03/2021);
- Convegno on line "Moro vive", progetto a cura del Consiglio Regionale della Puglia, relatore on. Gero Grassi (08/04/2021);
- Lectio magistralis "Occhio alla Terra: lo Spazio per lo sviluppo sostenibile", relatore dott.ssa Mariella Pappalepore (17/04/2021), e partecipazione al Concorso-Premio Rosa Loizzo "Scienza e umanità" edizione 2021;
- Progetto lettura con relativo incontro on line con Vera Gheno, autrice del libro "Potere alle Parole" (04/05/2021);
- Viaggio d'istruzione sospeso per effetto del DPCM del 4 marzo 2020 e successive modifiche.

Le attività previste dal Piano Triennale dell'Offerta Formativa per il potenziamento del curricolo nell'**anno scolastico 2021/2022** sono:

Progetti PTOF	**Luogo e data**
"Insieme per la PALLAVOLO"	ITES "Genco" - Settembre 2021
"GencoNews… in rete" (Fase 1)	Aula Magna e Laboratori ITES "Genco" Ottobre-Novembre 2021
Albo d'Onore	Sala Belvedere 16 Dicembre 2021
Attività/iniziative extracurriculari	**Luogo e data**
Spettacolo teatrale *"Tra le labbra e la voce"*	Teatro Mangiatordi 11 Dicembre 2021

Partecipazione a convegni/seminari:	**Luogo e data**
Giustizia al centro	Evento on line 11 Ottobre 2021
Giornata della Memoria	Evento on line 27 Gennaio 2022
Giornata del Ricordo	Evento on line 10 Febbraio 2022
Progetto "Moro vive"	Evento on line/presenza 7 Marzo 2022

Ulteriori attività Curriculari ed Extra-Curricolari del singolo alunno sono contenute nel "CURRICULUM DELLO STUDENTE".

Altamura, 15 Maggio 2022

Firma del Coordinatore
prof.ssa Cornelia Disabato

Firma del Dirigente Scolástico
prof.ssa Rachele Cristina Indrio

ALLEGATI

ALLEGATO 1: Tabelle per l'attribuzione del credito scolastico e formativo
ALLEGATO 2: Tabelle di conversione credito scolastico complessivo e valutazione prove scritte
ALLEGATO 3: Griglia nazionale di valutazione colloquio
ALLEGATO 4: Griglia di valutazione prima prova scritta
ALLEGATO 5: Griglia di valutazione seconda prova scritta
ALLEGATO 6: Schede dei contenuti disciplinari
ALLEGATO 7: Programmi

Riferimenti normativi essenziali:

- ✓ Decreto del Presidente della Repubblica 22 giugno 2009, n. 122
- ✓ Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62
- ✓ Legge 20 agosto 2019, n. 92 (Educazione civica)
- ✓ Decreto del Ministro dell'istruzione 6 agosto 2020, n. 88 (Curriculum dello studente)
- ✓ OM n. 65 del 14 marzo 2022 (Ordinanza concernente gli esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione)

ALLEGATO 1

CRITERI ATTRIBUZIONE CREDITO

L'attribuzione del credito, al terzo, quarto e quinto anno, ha tenuto conto della **tabella A (D.Lgs. n. 62/17).**

TABELLA attribuzione credito scolastico

Media dei voti (M)	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
M < 6	-	-	7-8
M = 6	7-8	8-9	9-10
6 < M <= 7	8-9	9-10	10-11
7 < M <= 8	9-10	10-11	11-12
8 < M <=9	10-11	11-12	13-14
9 < M <= 10	11-12	12-13	14-15

Il massimo di ciascuna banda viene attribuito se:

- lo studente consegue una media uguale o superiore a 6,5 – 7,5 – 8,5 – 9,5

oppure

- lo studente consegue una media inferiore a 6,5 – 7,5 – 8,5 – 9,5 e la somma degli elementi riportati nella seguente tabella, deliberata dal Collegio dei docenti, risulta uguale o superiore a 0,5:

- Frequenza assidua (80 ore)	0,25 punti
- Impegno e interesse nelle varie attività	0,20 punti
- Partecipazione a 1 progetto o attività complementare svolta a scuola (minimo 20 ore)	0,20 punti
- Credito formativo per attività esterne/interne (da minimo 10 ore a massimo 19 ore)	0,10 punti
- Valutazione formulata dal docente di Religione ottimo (o) o dal docente dell'attività alternativa (voto 9-10) (O.M. n.128/1999 art.3- O.M. n.30/2008 art.8.14)	0,25 punti

Agli alunni con giudizio sospeso viene attribuito il minimo della banda in sede di integrazione dello scrutinio finale. Il Consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, ha provveduto all'attribuzione del credito scolastico sulla base della tabella A (D.Lgs. n. 62/17) e ha convertito il credito del percorso scolastico sulla base della tabella1 di cui all'allegato C dell'O.M. n. 65 del 14/03/2022)

ALLEGATO 2

Allegato C - OM n.65 del 14/03/2022

Tabella 1
Conversione del credito scolastico complessivo

Punteggio in base 40	Punteggio in base 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

Tabella 2
Conversione del punteggio della prima prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15

Tabella 3
Conversione del punteggio della seconda prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 10
1	0.50
2	1
3	1.50
4	2
5	2.50
6	3
7	3.50
8	4
9	4.50
10	5
11	5.50
12	6
13	6.50
14	7
15	7.50
16	8
17	8.50
18	9
19	9.50
20	10

ALLEGATO 3: Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venticinque punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline oli ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-3.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4-4.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5-6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6.50-7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato.	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato.	1.50-3.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline.	4-4.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata.	5-5.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita.	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti.	1.50-3.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti.	4-4.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	5-5.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato.	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato.	2-2.50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato.	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato.	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali.	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali.	2-2.50	
	V	E in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali.	3	
Punteggio totale della prova				

ALLEGATO 4

Griglie per la valutazione della prima prova scritta di ITALIANO
PRIMA PROVA - TIPOLOGIA A
Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Alunno/a……Data:……..CLASSE……

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	PUNTI ASSEGNATI	
- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale **Punti 20**	• Elaborato disorganico frammentario ed incoerente • Elaborato parzialmente organico e coerente • Elaborato nel complesso organico e coerente • Elaborato organico e coerente • Elaborato organico, coerente e ben strutturato in tutti i passaggi	Fino a 4 Fino a 8 Fino a 12 Fino a 16 Fino a 20	
- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali **Punti 10**	• Rielaborazione critica e/o approfondimenti assenti • Rielaborazione critica e/o approfondimenti minimi • Rielaborazione critica e/o approfondimenti limitati • Rielaborazione critica e/o approfondimenti pertinenti • Rielaborazione critica e/o approfondimenti originali e ben articolati	Fino a 2 Fino a 4 Fino a 6 Fino a 8 Fino a 10	
- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura **Punti 15**	• Gravi e diffusi errori, esposizione confusa • Molti errori, esposizione poco scorrevole • Alcuni errori, esposizione abbastanza scorrevole • Sporadici errori, esposizione chiara • Elaborato corretto, esposizione chiara	Fino a 3 Fino a 6 Fino a 9 Fino a 12 Fino a 15	
-Ricchezza e padronanza lessicale **Punti 15**	• Lessico generico e improprio • Lessico semplice e non sempre appropriato • Lessico talvolta ripetitivo ma lineare • Lessico complessivamente appropriato • Lessico ampio ed appropriato	Fino a 3 Fino a 6 Fino a 9 Fino a 12 Fino a 15	
- Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	• Mancato rispetto della consegna e/o sviluppo non pertinente alla traccia	Fino a 2	

Punti 10	• Rispetto della consegna e/o pertinenza alla traccia parziale • Rispetto della consegna e della traccia complessivamente pertinente • Rispetto della consegna e della traccia adeguata • Rispetto della consegna e della traccia puntuale e preciso	Fino a 4 Fino a 6 Fino a 8 lo Fino a 10	
- Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici - Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) - Interpretazione corretta e articolata del testo **Punti 30**	• Mancato riconoscimento degli aspetti contenutistici e formali; interpretazione inadeguata • Riconoscimento incompleto e superficiale degli aspetti contenutistici e formali, con lacune e imprecisioni; interpretazione appena accettabile • Riconoscimento complessivamente corretto e coerente, nonostante qualche imprecisione, degli aspetti contenutistici e formali; interpretazione adeguata • Riconoscimento corretto e coerente degli aspetti contenutistici e formali; interpretazione appropriata • Riconoscimento completo, coerente e preciso degli aspetti contenutistici e formali; interpretazione appropriata, argomentata e originale	Fino a 6 Fino a 12 Fino a 18 Fino a 24 Fino a 30	
		TOTALE /100 **TOTALE /15**	

PRIMA PROVA - TIPOLOGIA B

Analisi e produzione di un testo argomentativo

Alunno/a……Data:…….CLASSE……..

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	PUNTI ASSEGNATI	
- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale **Punti 20**	• Elaborato disorganico frammentario ed incoerente • Elaborato parzialmente organico e coerente • Elaborato nel complesso organico e coerente • Elaborato organico e coerente • Elaborato organico, coerente e ben strutturato in tutti i passaggi	Fino a 4 Fino a 8 Fino a 12 Fino a 16 Fino a 20	
- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali **Punti 10**	• Rielaborazione critica e/o approfondimenti assenti • Rielaborazione critica e/o approfondimenti minimi • Rielaborazione critica e/o approfondimenti limitati • Rielaborazione critica e/o approfondimenti pertinenti	Fino a 2 Fino a 4 Fino a 6 Fino a 8	

	• Rielaborazione critica e/o approfondimenti originali e ben articolati	Fino a 10	
- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura **Punti 15**	• Gravi e diffusi errori, esposizione confusa • Molti errori, esposizione poco scorrevole • Alcuni errori, esposizione abbastanza scorrevole • Sporadici errori, esposizione chiara • Elaborato corretto, esposizione chiara	Fino a 3 Fino a 6 Fino a 9 Fino a 12 Fino a 15	
-Ricchezza e padronanza lessicale **Punti 15**	• Lessico generico e improprio • Lessico semplice e non sempre appropriato • Lessico talvolta ripetitivo ma lineare • Lessico complessivamente appropriato • Lessico ampio ed appropriato	Fino a 3 Fino a 6 Fino a 9 Fino a 12 Fino a 15	
-Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto **Punti 10**	• Individuazione di tesi mancata e/o argomentazioni presenti nel testo proposto assenti o inefficaci • Individuazione di tesi e / o argomentazioni presenti nel testo parziale/i • Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo non sempre approfondite • Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo appropriata/e • Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo corretta/e	Fino a 2 Fino a 4 Fino a 6 Fino a 8 Fino a 10	
-Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti **Punti 20**	• Debole e poco coerente l'impostazione di un percorso ragionativo; assente l'uso di validi connettivi • Parziale l'uso dei connettivi validi; non sempre coerente il percorso ragionativo • Pertinente l'uso dei connettivi validi; adeguato il percorso ragionativo • Coerente l'uso dei connettivi validi; valido il percorso ragionativo • Efficace l'uso dei connettivi validi; ben articolato e coerente il percorso ragionativo	Fino a 4 Fino a 8 Fino a 12 Fino a 16 Fino a 20	

-Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione **Punti 10**	• Quasi assenti e/o poco coerenti i riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione • Parziale correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione • Adeguata l'argomentazione e accettabile la congruenza ai riferimenti culturali utilizzati • Fondata l'argomentazione e corretta la congruenza ai riferimenti culturali utilizzati • Argomentazione completa e pienamente congruente ai riferimenti culturali utilizzati	Fino a 2 Fino a 4 Fino a 6 Fino a 8 Fino a 10	
OSSERVAZIONI		**TOTALE /100** **TOTALE /15**	

PRIMA PROVA - TIPOLOGIA C

Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

Alunno/a…….. Data:…….. CLASSE …….

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	PUNTI ASSEGNATI	
- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale **Punti 20**	• Elaborato disorganico frammentario ed incoerente • Elaborato parzialmente organico e coerente • Elaborato nel complesso organico e coerente • Elaborato organico e coerente • Elaborato organico, coerente e ben strutturato in tutti i passaggi	Fino a 4 Fino a 8 Fino a 12 Fino a 16 Fino a 20	
- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali **Punti 10**	• Rielaborazione critica e/o approfondimenti assenti • Rielaborazione critica e/o approfondimenti minimi • Rielaborazione critica e/o approfondimenti limitati • Rielaborazione critica e/o approfondimenti pertinenti • Rielaborazione critica e/o approfondimenti originali e ben articolati	Fino a 2 Fino a 4 Fino a 6 Fino a 8 Fino a 10	
- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura **Punti 15**	• Gravi e diffusi errori, esposizione confusa • Molti errori, esposizione poco scorrevole • Alcuni errori, esposizione abbastanza scorrevole • Sporadici errori, esposizione chiara	Fino a 3 Fino a 6 Fino a 9 Fino a 12 Fino a 15	

	• Elaborato corretto, esposizione chiara		
-Ricchezza e padronanza lessicale **Punti 15**	• Lessico generico e improprio • Lessico semplice e non sempre appropriato • Lessico talvolta ripetitivo ma lineare • Lessico complessivamente appropriato • Lessico ampio ed appropriato	Fino a 3 Fino a 6 Fino a 9 Fino a 12 Fino a 15	
-Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione **Punti 10**	• Testo non pertinente alla traccia; titolo ed eventuale paragrafazione assente o non coerente • Testo poco pertinente alla traccia; scarsa coerenza del titolo e di una eventuale paragrafazione • Testo globalmente pertinente alla traccia; titolo ed eventuale paragrafazione nel complesso coerenti • Testo pertinente alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e nella eventuale paragrafazione • Testo organico, pertinente alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Fino a 2 Fino a 4 Fino a 6 Fino a 8 Fino a 10	
-Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali **Punti 20**	• Conoscenze articolate in modo improprio; assenti/scarsi i riferimenti culturali • Conoscenze articolate in modo non sempre corretto e con limitati riferimenti culturali • Conoscenze e riferimenti culturali adeguatamente articolate • Conoscenze e riferimenti culturali correttamente articolati • Conoscenze e riferimenti culturali ampi e correttamente articolati	Fino a 4 Fino a 8 Fino a 12 Fino a 16 Fino a 20	
-Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione **Punti 10**	• Esposizione dei contenuti disorganica e frammentaria • Esposizione dei contenuti poco ordinata e lineare • Esposizione dei contenuti complessivamente ordinata e lineare • Esposizione dei contenuti ordinata e lineare • Esposizione realizzata in modo appropriato, lineare ed organico	Fino a 2 Fino a 4 Fino a 6 Fino a 8 Fino a 10	
		TOTALE /100 **TOTALE /15**	

Tabella di corrispondenza punteggio per la conversione in quindicesimi

Punteggio in decimi	Punteggio in centesimi	Punteggio in quindicesimi
0.50	Meno di 10	**1**
1	10	**1,50**
1,5	Fino a 15	**2**
2	20	**3**
2,5	Fino a 25	**4**
3	30	**4,50**
3,5	Fino a 35	**5**
4	40	**6**
4,5	Fino a 45	**7**
5	50	**7,50**
5,5	Fino a 55	**8**
6	60	**9**
6,5	Fino a 65	**10**
7	70	**10,50**
7,5	Fino a 75	**11**
8	80	**12**
8,5	Fino a 85	**13**
9	90	**13,50**
9,5	Fino a 95	**14**
10	100	**15**

ALLEGATO 5

Griglia di valutazione seconda prova scritta

conforme al P.E.CU.P. degli Istituti tecnici

Esame di Stato a.s. 2021 - 2022

CANDIDATO: …… **CLASSE: ……..**

Indicatori	Descrittori	Punteggio attribuibile	Punteggio ottenuto
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina	• Dimostra di conoscere **una minima** parte dei nuclei fondanti della disciplina. • Dimostra di conoscere **in modo essenziale** e con pochi approfondimenti i nuclei fondanti della disciplina. • Dimostra di conoscere in modo **completo** i nuclei fondanti della disciplina. • Dimostra di conoscere in modo **articolato e approfondito** i nuclei fondanti della disciplina.	**0,50** **1** **1,50** **2**	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi e all'elaborazione di documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale	• Dimostra di possedere **scarsa** padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi ed elaborazione di documenti di natura economico-aziendale • Dimostra di possedere un **minimo** di padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi ed elaborazione di documenti di natura economico-aziendale • Dimostra di possedere **un'insicura** padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi ed elaborazione di documenti di natura economico-aziendale • Dimostra di possedere **una sufficiente** padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi ed elaborazione di documenti di natura economico-aziendale • Dimostra di possedere **una buona** padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi ed elaborazione di documenti di natura economico-aziendale	**0,50** **1** **1,50** **2** **2,50**	

	• Dimostra di possedere **una ottima** padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi ed elaborazione di documenti di natura economico-aziendale	**3**	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti	• Lo svolgimento della traccia risulta **incompleto**, **non corretto e** le scelte tecniche operate risultano **non coerenti** • Lo svolgimento della traccia risulta **incompleto, non sempre corretto** e le scelte tecniche operate risultano **non sempre coerenti** • Lo svolgimento della traccia risulta **incompleto, corretto nelle parti svolte** e le scelte tecniche operate risultano **generalmente appropriate** • Lo svolgimento della traccia è **completo, non sempre corretto** e le scelte tecniche operate risultano **generalmente coerenti** • Lo svolgimento della traccia è **completo, presenta alcuni errori non gravi** e le scelte tecniche operate risultano **coerenti** • Lo svolgimento della traccia è **completo ed esaustivo**, le scelte tecniche operate risultano **corrette e rigorose.**	**0,50** **1** **1,50** **2** **2,50** **3**	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	• Dimostra di possedere **una limitata** capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, e **non utilizza** con pertinenza i diversi linguaggi specifici. • Dimostra di possedere **una essenziale** capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, e utilizza **in modo non sempre adeguato** i diversi linguaggi specifici. • Dimostra di possedere **una adeguata** capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, e utilizza con pertinenza i diversi linguaggi specifici. • Dimostra di possedere **ottime** di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, e utilizza in modo appropriato e accurato i diversi linguaggi specifici.	**0,50** **1** **1,50** **2**	
Punteggio totale		**10**	

ALLEGATO 6

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	**prof.ssa Rosa Angela Forte**
Classe	**5B RIM**
Materia	**Economia Aziendale e Geo-politica**

COMPETENZE	
Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali. Individuare e accedere alla normativa civilistica con particolare riferimento alle attività aziendali. Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati. Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati. Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali. Riconoscere e interpretare i macro-fenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda.	
CONOSCENZE	**ABILITÀ**
Il sistema informativo di bilancio. Normativa sul bilancio. Sistema informativo direzionale e contabilità gestionale. La gestione strategica. La nascita dell'impresa. La figura dell'imprenditore. Le principali differenze tra iniziative nazionali e internazionali. Le imprese italiane nel contesto internazionale. Le operazioni di import export.	Rilevare in P.D. le operazioni di gestione e di assestamento. Redigere lo Stato Patrimoniale e il Conto economico civilistici. Individuare le funzioni e gli strumenti della contabilità gestionale. Riconoscere le fasi della gestione strategica. Riconoscere i fattori determinanti la nascita di una impresa. Riconoscere gli elementi distintivi delle operazioni di import e di export.

MODULI

MODULO 1	
Denominazione	**Redazione e analisi di bilancio**
Competenze	Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali. Individuare e accedere alla normativa civilistica con particolare riferimento alle attività aziendali. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative con riferimento a diversi contesti. Analizzare e produrre documenti relativi all'analisi di bilancio.

Abilità	***Conoscenze***
Rilevare in P.D. le operazioni di gestione e di assestamento. Redigere lo Stato Patrimoniale e il Conto economico civilistici. Applicare i criteri di valutazione civilistici agli elementi del patrimonio aziendale. Analizzare e interpretare i giudizi sul bilancio del revisore legale. Riclassificare lo Stato Patrimoniale e il Conto Economico. Calcolare e commentare gli indicatori di redditività, produttività, patrimoniali e finanziari. Redigere il Rendiconto finanziario delle variazioni del PCN e delle variazioni delle disponibilità liquide. Redigere report relativi all'analisi per indici e per flussi.	Obiettivi, regole e strumenti della contabilità generale. Finalità del sistema comunicativo integrato. Il sistema informativo di bilancio. La normativa civilistica sul bilancio. La revisione legale. La rielaborazione dello Stato patrimoniale e del Conto economico. L'analisi della redditività e della produttività. L'analisi della struttura patrimoniale. L'analisi finanziaria (indici e flussi finanziari). I rendiconti finanziari.

MODULO 2	
Denominazione	**Il controllo e la gestione dei costi dell'impresa**
Competenze	Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.

	Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.
Abilità	***Conoscenze***

Descrivere le funzioni del sistema informativo direzionale. Individuare le funzioni e gli strumenti della contabilità gestionale. Identificare l'oggetto di misurazione dei costi e dei ricavi. Classificare i costi aziendali secondo criteri diversi. Individuare le caratteristiche e le finalità delle differenti metodologie di calcolo dei costi. Calcolare i margini di contribuzione. Applicare i diversi metodi di imputazione dei costi all'oggetto di calcolo. Calcolare le configurazioni di costo. Calcolare il costo del prodotto imputando i costi indiretti su base unica e su base multipla aziendale. Distinguere i diversi tipi di centro di costo. Calcolare il costo del prodotto attraverso l'utilizzo dei centri di costo. Calcolare il costo del prodotto con il metodo ABC. Individuare le decisioni aziendali supportate dalla contabilità gestionale. Calcolare il costo suppletivo. Scegliere i prodotti da realizzare in presenza di un fattore produttivo scarso. Individuare il prodotto da eliminare Risolvere problemi di scelta make or buy. Individuare gli obiettivi della break even analysis. Calcolare e rappresentare il punto di equilibrio. Analizzare gli effetti delle variazioni dei costi e dei ricavi sulla redditività aziendale.	Sistema informativo direzionale e contabilità gestionale. Scopi della contabilità gestionale. Classificazione dei costi. Contabilità a costi diretti (direct costing). Contabilità a costi pieni (full costing). Centri di costo. Metodo ABC (Activity Based Costing). Contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali. Accettazione di nuovi ordini. Mix di prodotti da realizzare. Scelta del prodotto da eliminare. Make or buy. Break even analysis. Efficacia ed efficienza aziendale.

Individuare le differenze tra efficacia ed efficienza aziendale. Calcolare il rendimento e la produttività dei fattori produttivi.	

MODULO 3	
Denominazione	**La pianificazione e la programmazione dell'attività dell'impresa**
Competenze	Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.
Abilità	***Conoscenze***

Definire il concetto di strategia. Riconoscere le caratteristiche delle strategie di corporate, di business e funzionali. Individuare i punti di forza e di debolezza dell'impresa. Riconoscere le opportunità e le minacce provenienti dall'ambiente esterno. Interpretare i risultati dell'analisi SWOT. Analizzare casi aziendali esprimendo proprie valutazioni sulle strategie adottate dalle imprese. Individuare le fasi di realizzazione della pianificazione strategica. Individuare gli scopi e gli strumenti della pianificazione e del controllo aziendale. Individuare le caratteristiche, le funzioni e gli elementi del budget.. Redigere i budget settoriali. Redigere il budget degli investimenti fissi. Redigere il budget economico. Redigere il budget di tesoreria. Individuare le fasi del controllo budgetario. Calcolare gli scostamenti tra dati effettivi e dati standard o programmati. Analizzare le cause che determinano gli scostamenti di costo e di ricavo e ipotizzare eventuali azioni correttive. Redigere e interpretare un report. Distinguere le differenti tipologie di business plan. Individuare gli obiettivi del business plan. Redigere un business plan in situazioni operative semplificate. Individuare gli obiettivi del marketing plan.	Concetto di Strategie aziendali. Strategie di corporate. Strategie di business Strategie funzionali. Pianificazione strategica. Analisi dell'ambiente esterno ed interno. Analisi SWOT. Controllo di gestione. Budget. Costi standard. Budget settoriali. Budget degli investimenti fissi. Budget economico Budget finanziario. Controllo budgetario. Analisi degli scostamenti di costo e di ricavo. Reporting. Piani aziendali. Business plan. Marketing plan.

MODULO 4	
Denominazione	**I *business plan* di imprese che operano in contesti nazionali e internazionali**
Competenze	Riconoscere e interpretare: -le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto; -i macro-fenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda; -i cambiamenti dei sistemi economici. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative. Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio e ricerca.

Abilità	***Conoscenze***
Individuare le caratteristiche dell'imprenditore e distinguere le doti dell'agire imprenditoriale. Individuare gli obiettivi del business plan. Individuare i possibili finanziatori. Elaborare piani di marketing. Produrre report in relazione ai casi studiati. Individuare le doti espresse da imprenditori eccellenti.	Riconoscere i fattori che determinano la nascita di un'impresa. La figura dell'imprenditore e le doti imprenditoriali. Il Business plan. I destinatari del business plan. La struttura e il contenuto del business plan. L'analisi del Paese estero. Il business plan per l'internazionalizzazione. Il marketing plan.

MODULO 5

Denominazione	**Le operazioni di import e di export**
Competenze	Riconoscere e interpretare i macro-fenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda. Utilizzare i sistemi informatici aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative.

Abilità	*Conoscenze*
Individuare le caratteristiche delle imprese italiane nel contesto internazionale. Riconoscere gli elementi distintivi delle operazioni di import e di export. Distinguere le diverse fasi delle operazioni doganali di esportazioni. Riconoscere la funzione dello spedizioniere doganale. Distinguere le diverse fasi delle operazioni doganali di importazioni.	Le imprese italiane nel contesto internazionale. Il Sistema Italia per l'internazionalizzazione delle imprese. Le operazioni di import export. Il regolamento delle compravendite internazionali. Il sistema SEPA. La lettera di credito Stand by e il forfaiting. Le caratteristiche delle esportazioni e importazioni.

D.1- VALUTAZIONE

Gli alunni ha tenuto un comportamento corretto nei confronti dei compagni e dell'insegnante e hanno presentato un buon grado di socializzazione. La frequenza della maggior parte degli alunni è stata mediamente regolare. La programmazione didattica si è svolta in modo quasi regolare nonostante alcune ore di lezione svolte in DAD.

Nel corso dell'anno sono state effettuate verifiche scritte e orali, la valutazione ha tenuto conto della partecipazione all'attività didattica, dell'impegno e delle conoscenze e competenze acquisite. Quasi tutti gli alunni hanno raggiunto una adeguata conoscenza dei contenuti disciplinari e capacità di analisi relativamente alla risoluzione degli esercizi. Si è ricorso a strumenti quali la lezione frontale, discussione e confronto e esercizi che hanno permesso la compressione e l'acquisizione dei concetti fondamentali. Si è cercato di valorizzare gli argomenti con esempi pratici per un più semplice apprendimento e di sensibilizzare gli alunni all'utilizzo di un linguaggio tecnico adeguato. Gli esercizi sono stati tratti dal libro di testo adottato e gli alunni sono stati guidati nella consultazione del libro evidenziando le parti fondamentali per lo studio a casa.

Sono stati messi a disposizione degli alunni le slide degli argomenti trattati.

D.2- TESTO DI RIFERIMENTO

L. Barale, L. Nazzaro e G. Ricci **"Impresa, marketing e mondo"**, Ed. Tramontana.

Altamura, 15 maggio 2022

La docente

prof.ssa Rosa Angela Forte

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	**prof.ssa Maria Moramarco**
Classe	**VB RIM**
Disciplina	**Lingua Inglese**

COMPETENZE	
Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio che di lavoro. Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. Applicare con sicurezza le conoscenze acquisite in situazioni nuove e operare collegamenti interdisciplinari. Sviluppare capacità di ricerca e di organizzazione di percorsi anche interdisciplinari in vista dell'Esame di Stato.	
CONOSCENZE	**ABILITÀ**
Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali. Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete. Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali. Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti	Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione su argomenti generali, di studio e di lavoro. Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto. Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro. Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro. Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi orali e filmati divulgativi su tematiche di settore.

argomenti socio-culturali, in particolare il settore di indirizzo. Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali. Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto. Aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo. Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici.	Produrre le principali tipologie testuali, scritte e orali coerenti e coesi, anche tecnico-professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo. Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in lingua straniera relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa. Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.
MODULI	
MODULO 1	
***Denominazione*: TRANSPORT**	
Competenze • Comprendere e sostenere una conversazione telefonica relativa alla spedizione di merce; persuadere, dare suggerimenti, negoziare. • Capire i dati contenuti in documenti usati nel trasporto delle merci.	
Abilità • Cercare informazioni specifiche per completare una lettera di vettura internazionale. • Raccogliere e selezionare informazioni necessarie per portare a termine un compito specifico.	***Conoscenze*** • I tipi di trasporto; gli spedizionieri; imballaggio delle merci; i documenti usati nel trasporto delle merci. • Il commercio Internazionale: Incoterms, i termini di pagamento nel commercio internazionale.
MODULO 2	
***Denominazione*: BANKING**	

Competenze

- Informare sui servizi bancari.
- Utilizzare un documento bancario.
- Comprendere informazioni specifiche relative ai pagamenti internazionali

Abilità	***Conoscenze***
• Illustrare gli aspetti relativi ai diversi metodi di pagamento usati nel commercio internazionale. • Capire i dati contenuti in un estratto conto, raccogliere e selezionare le informazioni necessarie per portare a termine un compito specifico.	• I servizi bancari offerti alle imprese. • Servizi bancari online e la sicurezza. • La comunicazione tra banca e cliente. • Le modalità di pagamento.

MODULO 3

***Denominazione*: FINANCE**

Competenze

- Comprendere le informazioni specifiche riguardanti le borse.

Abilità	***Conoscenze***
• Produrre descrizioni ed esposizioni di argomenti finanziari. • Interagire in conversazioni su argomenti relativi al lavoro.	• La borsa. • Gli intermediari di borsa. • La borsa di Londra. • La borsa di New York e il NASDAQ.

MODULO 4

***Denominazione*: THE MARKET AND MARKETING**

Competenze

- Padroneggiare l'inglese per scopi comunicativi.
- Utilizzare l'inglese commerciale per interagire in ambiti e contesti professionali.

Abilità	*Conoscenze*
• Comprendere informazioni generali riguardanti la pubblicità on-line. • Ascoltare messaggi pubblicitari per identificarne la tipologia. • Comprendere globalmente e nel dettaglio testi, articoli e documenti orali relativi a marketing e ricerche di mercato.	• Il marketing. • Le ricerche di mercato. • Il marketing mix. • Il marketing on-line. • La pubblicità.

MODULO 5

***Denominazione*: THE INTERNATIONAL BUSINESS TRANSACTION**

Competenze

- Condurre una transazione in tutte le sue fasi, analizzando e scrivendo reclami, solleciti e risposte,CV E Cover letters

Abilità	*Conoscenze*
• Analizzare le diverse fasi di una transazione commerciale, evidenziarne parti ed elementi. • Comprendere offerte, ordini,reclami e solleciti annotando i punti fondamentali e rispondere. • Scrivere una lettera di presentazione e un curriculum vitae.	• Lessico e fraseologia convenzionali per offerte, ordini, reclami, solleciti e relative risposte. • Parti ed elementi di e-form, e-mail, fax, lettera.(complaint, reminder). Curriculum vitae/cover letter.

MODULO 6	
***Denominazione*: THE EU**	
Competenze • Condurre una presentazione orale sull'Unione Europea. • Discutere questioni sociali, politiche e culturali legate alla EU.	
Abilità	*Conoscenze*
• Comprendere informazioni generali riguardanti i benefici e gli svantaggi dell'Unione Europea. • Comprendere globalmente e nel dettaglio testi, articolirelativi alla EU.	• The EU. • Principali trattati • Istituzioni europee. • I diritti fondamentali dell'Umanità.

MODULO 7

***Denominazione*: GLOBALISATION**

Competenze

- Cercare e comprendere informazioni relativi alla globalizzazione.

Abilità	*Conoscenze*
• Discutere e confrontare dati emersi dalla somministrazione di un questionario. • Esprimere accordo o disaccordo. • Esprimere la propria opinione motivandola.	• La globalizzazione: vantaggi e svantaggi. • La globalizzazione economica. • Outsourcing e offshoring. • Glocalisation.

MODULO 8

***Denominazione*: CULTURAL INSIGHTS**

Competenze

- Costruire la propria identità di "cittadini del mondo".

Abilità	*Conoscenze*
• Comprendere e parlare dell'attualità sociale e culturale del Regno Unito con particolare attenzione agli aspetti multiculturali della società contemporanea, della politica e dell'economia.	• La Monarchia. • La crisi del 29. • La depressione e il "New Deal". • Credit crunch.

D.1- VALUTAZIONE

Al fine di rendere la valutazione oggettiva e controllabile sono stati stabiliti dei parametri in relazione al fatto che l'apprendente va considerato nella sua globalità, alla luce delle indicazioni europee sulle competenze chiave di cittadinanza, tenendo conto:

- delle competenze acquisite in base agli indicatori di livello del "Quadro di riferimento europeo per le lingue straniere";
- delle conoscenze acquisite, sia di tipo informativo che di tipo concettuale e del loro grado di interiorizzazione;
- delle capacità operative raggiunte e dell'interesse, della serietà e dell'impegno.

Sono stati individuate tre fasce di livelli:

- un piccolo gruppo di alunni, dotato di buone capacità di ascolto e di assimilazione dei contenuti, ha dimostrato partecipazione attenta, metodo di studio sistematico e un buon livello di conoscenze e competenze;
- una seconda fascia di alunni, più numerosa, si è attestata su un livello di profittosufficiente e ha mostrato un impegno quasi sempre accettabile nello studio;
- un'ultima fascia ha evidenziato lacune nelle conoscenze di base, mediocre capacità di concentrazione e autonomia nell'apprendimento.

D.2- TESTI DI RIFERIMENTO

Il libro di testo **BUSINESS EXPERT** di F. Bentini, B. Bettinelli, K. O'Malley (Pearson)è stato integrato da sussidi didattici previsti da una didattica digitalmente aumentata sotto forma di videolezioni interattive online con l'ausilio della piattaforma informatica Webex .

Grazie alle sezioni dedicate del Registro Elettronico di Spaggiari (Aule Virtuali, Materiali Didattici, Agenda, Bacheca) è stato possibile l'utilizzo di materiali multimediali quali video, filmati e schede di lavoro interattive.

Altamura, 15 maggio 2022

La docente

prof.ssa Maria Moramarco

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	**prof. Gianpiero Mancini**
Classe	**V B RIM**
Disciplina	**Religione**

COMPETENZE	
Lo studente al termine del corso di studi sarà messo in grado di maturare le seguenti competenze specifiche: • sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale; • cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica; • utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica.	
Quinto anno	
CONOSCENZE	**ABILITÀ**

Ruolo della religione nella società contemporanea: secolarizzazione,pluralismo, nuovi fermenti religiosi eglobalizzazione. Identità del cristianesimo in riferimentoai suoi documenti fondanti e all'eventocentrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo. Il Concilio Ecumenico Vaticano II comeevento fondamentale per la vita dellaChiesa nel mondo contemporaneo. La concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia; scelte di vita,vocazione, professione. Il magistero della Chiesa su aspettipeculiari della realtà sociale, economica,tecnologica.	Motivare, in un contesto multiculturale,le proprie scelte di vita, confrontandolecon la visione cristiana nel quadro di undialogo aperto, libero e costruttivo. Individuare la visione cristiana della vitaumana e il suo fine ultimo, in un confrontoaperto con quello di altre religioni e sistemi di pensiero. Riconoscere al rilievo morale delle azioniumane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblicae allo sviluppo scientifico e tecnologico. Riconoscere il valore delle relazioniinterpersonali e dell'affettività e la letturache ne dà il cristianesimo. Usare e interpretare correttamente ecriticamente le fonti autentiche dellatradizione cristiano-cattolica.

Programmazione disciplinare per Competenze

PERIODO **Scansione temporale**	**ORE**	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**
SETTEMBRE	**Quale etica?** **(Modulo 1)** **(4 ore)**	L'etica e le etiche contemporanee. I valori etici e i valori antropologici. L'etica religiosa.	Orientarsi tra le varie scelte etiche.	Avere un'informazione generale sui termini e sui concetti chiave dell'etica.

OTTOBRE	**Quale etica?** **(Modulo 1)** **(4 ore)**	L'insegnamento morale della Chiesa Cattolica (la pena di morte, l'eutanasia, l'aborto, l'obiezione di coscienza). La Bioetica e le Bioetiche. Risposte etiche sull'embrione da parte delle tre religioni monoteiste (Cattolici e Chiese sorelle, Islam e Ebraismo). Problematiche etiche: fecondazione assistita e la clonazione.	Individuare la specificità dell'etica religiosa rispetto a quella laica.	Conoscere le varie scelte etiche, con obiettività e chiarezza.

PERIODO **Scansione temporale**	**ORE**	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**
NOVEMBRE	**Quale etica?** **(Modulo 1)** **(4 ore)**	Problematiche etiche: cellule staminali embrionali e somatiche. Problematiche etiche: scienza, etica e ricerca. L'eutanasia attiva e passiva: pro e contro. L'eutanasia: morte cerebrale, accanimento terapeutico e cure palliative.	Orientarsi con senso critico tra le varie proposte etiche contemporanee, anche con quelle delle altre chiese cristiane e delle altre religioni.	Fornire un quadro generale, con alcuni approfondimenti sulle problematiche legate alla bioetica.

		Varie soluzioni etiche (la Chiesa cattolica, la Chiesa valdese, l'Islam).		
DICEMBRE	**Quale etica?** **(Modulo 1)** **(4 ore)**	Problematiche etiche: biotecnologie e OGM. Religioni a confronto su alcune problematiche etiche: divorzio, contraccezione, aborto, omosessualità, suicidio, eutanasia, pena di morte.	Confrontarsi con la posizione dell'etica cattolica e con quella laica senza pregiudizi e con obiettività.	Approfondire i risvolti culturali, antropologici e religiosi dei vari temi trattati.
GENNAIO	**Le dieci parole.** **(Modulo 2)** **(3 ore)**	Il decalogo e la sua attualità. Attualizzazione dei primi tre comandamenti riguardanti Dio.	Riflettere sull'importanza del decalogo come faro per la vita individuale e sociale.	Conoscere la formulazione dei dieci Comandamenti, secondo la tradizione ebraica e cristiana.

FEBBRAIO	**Le dieci parole.** **(Modulo 2)** **(3 ore)**	Attualizzazione del IV, V e VI comandamento (Onora il padre e la madre, Non uccidere, Non Commettere atti impuri).	Prendere coscienza e stimare i valori umani che sono alla base del decalogo.	Riconoscere l'importanza della formulazione ordinata dei Comandamenti, distinguendo quelli che riguardano Dio dagli altri.
MARZO	**Le dieci parole.** **(Modulo 2)** **(3 ore)**	Attualizzazione del VII, VIII, IX e X comandamento (Non rubare, Non dire falsa testimonianza, Non desiderare la donna d'altri, Non Desiderare la roba d'altri).	Rileggere i comandamenti alla luce delle beatitudini evangeliche.	Conoscere i contenuti dei singoli comandamenti.

APRILE	**Valori da vivere.** **(Modulo 3)** **(3 ore)**	Riscoperta dei valori attraverso la religione. I valori universali presenti in tutte le culture filosofiche e religiose. La speranza e la condivisione come progetto di vita in un contesto multiculturale.	Capire l'importanza di avere una scala di valori su cui confrontare il proprio modus vivendi e operandi.	Essere in grado di individuare i valori stimati importanti per la propria vita.
MAGGIO	**Valori da vivere.** **(Modulo 3)** **(3 ore)**	Giustizia: cambiare mentalità. Solidarietà: l'alterità come dono da condividere. Sensibilità: diversità come occasione di aiuto. Preghiera: silenzio voce del verbo amare, stare in ascolto. Fraternità: riumanizzazione dell'io con l'altro.	Saper vivere nella comunità riscoprendo la bellezza del vivere insieme nel rispetto di ciò che ci unisce.	Discutere e commentare criticamente con gli altri compagni i valori enunciati.

GIUGNO	**Valori da vivere.** **(Modulo 3)** **(3 ore)**	Tenerezza: l'amore che si fa "Carne" in mezzo a noi. Sessualità: mistero che si racconta nelle Scritture e donazione della propria unicità e comunione con l'altro.	Saper condividere con gli altri i propri valori e scoprire l'importanza del "dono".	Rilevare l'importanza che può assumere la religione e la spiritualità nell'accompagnamento della persona verso la maturità esistenziale in rapporto a se stesso, a Dio e agli altri.

D.1- VALUTAZIONE

La valutazione periodica e quella finale degli apprendimenti saranno compiute secondo quanto previsto dall'articolo 13 del Decreto Legislativo 17 ottobre 2005 n. 226 e successive modificazioni, dall'articolo 2 del Decreto Legge 1° settembre 2008, n. 137, convertito con modificazioni, dalla legge 30 ottobre 2008, n. 169 e dal Regolamento emanato con il Decreto del Presidente della Repubblica 22 giugno 2009, n. 122.

La verifica-valutazione, nell'IRC, costituisce un aspetto del processo di insegnamento-apprendimento di particolare importanza e valore che coinvolge, individualmente e collegialmente, studenti e docente.

Si utilizzeranno le seguenti modalità di verifica:

- Questionari
- Svolgimento di lavori di approfondimento in gruppo
- Relazioni
- Interventi durante le lezioni.

Le griglie di valutazione, prima ancora di essere strumenti utili al docente, sono un prezioso contributo alla chiarezza e alla trasparenza della comunicazione fra docenti e alunni.

Nel leggere la griglia di valutazione l'alunno ha infatti la possibilità di rendersi conto di quali sono le parti meno riuscite del proprio elaborato e delle verifiche orali, di riflettere sulla propria preparazione, di rivedere le sue strategie di apprendimento; in questo modo l'alunno non interpreta una valutazione negativa come un giudizio negativo complessivo, ma come un importante riscontro sulla correttezza ed efficacia del proprio lavoro.

La valutazione degli apprendimenti realizzati con la DAD/DDI segue gli stessi criteri della valutazione degli apprendimenti realizzati in presenza. In particolare, sono distinte le valutazioni formative svolte dagli insegnanti in itinere, anche attraverso semplici feedback orali o scritti, le valutazioni sommative al termine di uno o più moduli didattici o unità di apprendimento, e le valutazioni intermedie e finali realizzate in sede di scrutinio.

Distinguendo tra rilevamento del profitto e valutazione globale, saranno tenuti in considerazione i seguenti elementi: abilità raggiunte, conoscenze e competenze acquisite, progresso rispetto alla situazione di partenza, impegno e partecipazione all'attività didattica.

D.2- TESTO DI RIFERIMENTO

Sergio Bocchini, **Religione e religioni**, EDB Scuola.

Altamura, 15 maggio 2022

Il docente

prof. Gianpiero Mancini

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	**prof. ssa Cornelia Disabato**
Classe	**V B RIM**
Disciplina	**Italiano**

COMPETENZE	
• Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento. • Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. • Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente	
CONOSCENZE	**ABILITÀ**
<u>Lingua</u> • Processo storico e tendenze evolutive della lingua italiana dall'Unità nazionale ad oggi. • Caratteristiche dei linguaggi specialistici e del lessico tecnico-scientifico. • Strumenti e metodi di documentazione per approfondimenti letterari e tecnici. • Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta. • Repertori dei termini tecnici e scientifici relativi al settore d'indirizzo anche in lingua straniera. **Letteratura** • Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dall'Unità d'Italia ad oggi con	**<u>Lingua</u>** • Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana con particolare riferimento al Novecento. • Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei/nei testi letterari più rappresentativi. • Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche. • Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità. • Produrre relazioni, sintesi, commenti ed altri testi di ambito professionale con linguaggio specifico. • Utilizzare termini tecnici e scientifici anche in lingue diverse dall'italiano. **Letteratura** • Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia ad oggi in rapporto ai

riferimenti alle letterature di altri Paesi. • Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri popoli. • Modalità di integrazione delle diverse forme di espressione artistica e letteraria. • Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari **Altre espressioni artistiche** Arti visive nella cultura del Novecento	principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento. • Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppati dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature. • Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi. • Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari. • Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico. **Altre espressioni artistiche** Leggere ed interpretare un'opera visiva e cinematografica

MODULI

MODULO 1	
Denominazione	***L'ETÀ POSTUNITARIA***
Competenze	• Dimostrare consapevolezza della storicità della lingua e della letteratura. • Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline. • Leggere, comprendere ed interpretare testi letterari. • Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire in vari contesti l'interazione comunicativa verbale. • Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità. • Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale.

	• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

Abilità	*Conoscenze*
Lingua • Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana nell'età postunitaria. • Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche. • Utilizzare termini letterari e tecnici. • Produrre sintesi, commenti scritti e orali, analisi.	**Lingua** • Processo storico e tendenze evolutive della lingua italiana nell'età postunitaria. • Rapporto tra lingua e letteratura. • Repertori dei termini letterari e tecnici. • Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta.
Letteratura • Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana nell'età postunitaria in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento. • Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e la cultura di altri Paesi. • Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppati dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature. • Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico. • Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei/nei testi letterari più rappresentativi. • Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari.	**Letteratura** • Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria nell'età postunitaria con riferimenti alle letterature di altri Paesi: la Scapigliatura, il Naturalismo e il Verismo. • Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri Paesi: Emile Zola, Giovanni Verga. • Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari. • Modalità di integrazione delle diverse forme di espressione artistica e letteraria.
Altre espressioni artistiche • Leggere ed interpretare un testo cinematografico.	**Altre espressioni artistiche** • Arti visive nella cultura dell'età postunitaria.

MODULO 2	
Denominazione	***IL DECADENTISMO***
Competenze	• Dimostrare consapevolezza della storicità della lingua e della letteratura. • Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline. • Leggere, comprendere ed interpretare testi letterari. • Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire in vari contesti l'interazione comunicativa verbale. • Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità. • Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale. • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

Abilità	***Conoscenze***
<u>Lingua</u> • Utilizzare termini letterari e tecnici anche in lingue diverse dall'italiano. • Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche. • Produrre sintesi, commenti scritti e orali, analisi. **<u>Letteratura</u>** • Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana di fine Ottocento in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento. • Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e la cultura di altri Paesi. • Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppati dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature della seconda metà dell'Ottocento.	**<u>Lingua</u>** • Repertori dei termini letterari tecnici e scientifici anche in lingua straniera. • Rapporto tra lingua e letteratura. • Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta. **<u>Letteratura</u>** • Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria di fine Ottocento: il Decadentismo, il Simbolismo e l'Estetismo. • Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri Paesi: Charles Baudelaire, Oscar Wilde, Gabriele d'Annunzio, Giovanni Pascoli.

• Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico. • Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei/nei testi letterari più rappresentativi. • Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari. **Altre espressioni artistiche** • Leggere ed interpretare un'opera d'arte visiva.	• Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari. • Modalità di integrazione delle diverse forme di espressione artistica e letteraria. **Altre espressioni artistiche** • Arti visive nella cultura della seconda metà dell'Ottocento.

MODULO 3	
Denominazione	***IL PRIMO NOVECENTO***
Competenze	• Dimostrare consapevolezza della storicità della lingua e della letteratura. • Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline o domini espressivi. • Leggere, comprendere ed interpretare testi letterari. • Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire in vari contesti l'interazione comunicativa verbale. • Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità. • Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale. • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

Abilità	***Conoscenze***
Lingua • Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana nel primo Novecento.	**Lingua** • Processo storico e tendenze evolutive della lingua italiana nel primo Novecento.

• Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche. • Utilizzare termini letterari e tecnici. • Individuare le correlazioni tra poetica e soluzioni linguistiche. • Produrre sintesi, commenti scritti e orali, analisi.	• Repertori dei termini letterari tecnici e scientifici anche in lingua straniera. • Rapporto tra lingua e letteratura. • Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta.
Letteratura • Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana e di altri Paesi del primo Novecento in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento. • Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppati dai principali autori della letteratura italiana del primo Novecento. • Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico. • Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei/nei testi letterari più rappresentativi. • Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari.	**Letteratura** • Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria italiana e di altri Paesi del primo Novecento: le Avanguardie, il Crepuscolarismo. • Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana: Filippo Tommaso Marinetti, Italo Svevo, Luigi Pirandello. • Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari. • Modalità di integrazione delle diverse forme di espressione artistica e letteraria.
Altre espressioni artistiche • Leggere ed interpretare un'opera d'arte visiva.	**Altre espressioni artistiche** • Arti figurative e arredamento, moda, oggetti nella cultura del primo Novecento.

MODULO 4	
Denominazione	***TRA LE DUE GUERRE***

Competenze	
	• Dimostrare consapevolezza della storicità della lingua e della letteratura. • Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline o domini espressivi. • Leggere, comprendere ed interpretare testi letterari. • Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire in vari contesti l'interazione comunicativa verbale. • Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità. • Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale. • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

Abilità	*Conoscenze*
Lingua • Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana negli anni Venti e Trenta del Novecento. • Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche. • Individuare le correlazioni tra poetica e soluzioni linguistiche. • Utilizzare termini letterari e tecnici. • Produrre sintesi, commenti scritti e orali, analisi.	**Lingua** • Processo storico e tendenze evolutive della lingua italiana negli anni Venti e Trenta del Novecento. • Repertori dei termini letterari tecnici e scientifici anche in lingua straniera. • Rapporto tra lingua e letteratura. • Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta.
Letteratura • Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana negli anni Venti e Trenta del Novecento in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento. • Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppati dai principali autori della letteratura italiana. • Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico.	**Letteratura** • Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria negli anni Venti e Trenta del Novecento: l'Ermetismo. • Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana: Giuseppe Ungaretti. • Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari. • Modalità di integrazione delle diverse forme di espressione artistica e letteraria.

• Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei/nei testi letterari più rappresentativi. • Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari. **Altre espressioni artistiche** • Leggere ed interpretare un'opera d'arte.	**Altre espressioni artistiche** • Architettura, pittura e scultura negli anni Venti e Trenta del Novecento.

MODULO 5	
Denominazione	***LA COMUNICAZIONE SCRITTA E ORALE (modulo trasversale)***
Competenze	• Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento. • Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.

Abilità	***Conoscenze***
Lingua • Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana con particolare riferimento al Novecento. • Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei/nei testi letterari più rappresentativi. • Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche. • Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità.	**Lingua e Letteratura** • Modalità e tecniche delle diverse forme di comunicazione orale e di produzione scritta. • Prove INVALSI. • Tipologia A. • Tipologia B. • Tipologia C.

Letteratura ● Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico.	

D.1- VALUTAZIONE

Le prove svolte e le osservazioni sistematiche hanno evidenziato una realtà non del tutto omogenea per quel che riguarda il possesso delle abilità strumentali. Alcuni alunni sono dotati di una preparazione sufficiente, di un metodo di studio adeguato, ma non rivelano interesse per le attività didattiche e non si impegnano in modo costante; pochissimi presentano abilità specifiche insufficienti, sono abituati a servirsi di un vocabolario non molto ampio ed articolato e manifestano ancora qualche carenza linguistico-espressiva; infine i rimanenti risultano inseriti nella fascia di livello alto.

L'insegnamento dell'Italiano è stato organizzato in attività educative e didattiche unitarie aventi lo scopo di sviluppare competenze linguistiche il più possibile ampie e sicure. Gli alunni sono stati coinvolti in conversazioni, discussioni e dialoghi per poter affinare gli strumenti linguistici, ma anche maturare l'abitudine all'estrinsecazione di sé, alla riflessione critica, all'autonomia di giudizio.

La pratica della lettura è stata realizzata su una varietà di testi sia per funzione sia per genere. Dopo la loro lettura gli studenti sono stati impegnati nel lavoro di comprensione, sintesi, analisi ed interpretazione dei contenuti. Attraverso l'esame dei diversi testi letterari, articolati per temi, hanno imparato a cogliere le parti essenziali di ciascuno di essi, osservando la lingua nei suoi vari aspetti e nelle strutture grammaticali e sintattiche oltre che la tecnica di scrittura. Per facilitare l'acquisizione dei contenuti sono stati utilizzati schemi riassuntivi e di riepilogo, mappe concettuali e, soprattutto, ripetizioni frequenti.

Sono state effettuate videolezioni, quando necessario, realizzati lavori di gruppo e attività di laboratorio, è stato trasmesso materiale didattico attraverso l'uso delle piattaforme digitali e/o di tutte le funzioni del Registro elettronico, sono stati utilizzati libri di testo, testi integrativi, articoli di giornali specializzati, saggi, materiale multimediale. Inoltre, sono stati messi a disposizione degli alunni riassunti, schemi, mappe concettuali, files video e audio per il supporto anche in remoto (in modalità asincrona) degli stessi.

Le verifiche sono state, per quanto possibile, periodiche, sistematiche e di vario tipo e sono state valutate in modo trasparente e tempestivo, allo scopo di attivare nell'alunno il processo di

autovalutazione, fondamentale per individuare i punti di forza e di debolezza e, quindi, permettere di migliorare il proprio rendimento.

La valutazione è stata di carattere formativo e sommativo in modo da poter acquisire informazioni utili per differenziare gli interventi didattici ed organizzare eventuali recuperi. Per la valutazione finale si è tenuto conto dei livelli di partenza, del percorso di apprendimento, della partecipazione, dell'interesse ma anche di fattori comportamentali ed extrascolastici.

D.2- TESTO DI RIFERIMENTO

Guido Baldi, Silvia Giusso, Mario Razetti, Giuseppe Zaccaria, **"LE OCCASIONI DELLA LETTERATURA. Dall'età postunitaria ai giorni nostri, vol. 3",** PEARSON.

Altamura, 15 maggio 2022

La docente
prof.ssa Cornelia Disabato

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	**prof.ssa Cornelia Disabato**
Classe	**5B RIM**
Materia	**Storia**

COMPETENZE	
• Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento. • Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.	
CONOSCENZE	**ABILITÀ**
• Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo. • Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento e il mondo attuale. • Modelli culturali a confronto. • Innovazioni scientifiche e relativo impatto su modelli e mezzi di comunicazione, condizioni socio-economiche e assetti politico-istituzionali. • Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale ed artistico. • Categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica.	• Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità. • Analizzare problematiche significative del periodo considerato. • Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali. • Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale. • Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi e agli

• Radici storiche della Costituzione italiana e dibattito sulla Costituzione europea. • Carte internazionali dei diritti. Principali istituzioni internazionali, europee e nazionali.	indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali. • Inquadrare i beni ambientali, culturali ed artistici nel periodo storico di riferimento. • Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici e processi di trasformazione. • Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico-interdisciplinare, situazioni e problemi, anche in relazione agli indirizzi di studio ed ai campi professionali di riferimento. • Analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali.

MODULI

MODULO 1	
Denominazione	***L'ETÀ DELL'IMPERIALISMO E LA GRANDE GUERRA***
Competenze	• Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento. • Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
Abilità	***Conoscenze***

• Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità. • Analizzare problematiche significative del periodo considerato. • Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali. • Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale. • Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali. • Inquadrare i beni ambientali, culturali ed artistici nel periodo storico di riferimento. • Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici e processi di trasformazione. • Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico-interdisciplinare, situazioni e problemi, anche in relazione agli indirizzi di studio ed ai campi professionali di riferimento.	• Società e cultura fra industrializzazione e Belle Époque. • La crisi della "vecchia Europa". • L'Italia nell'età giolittiana. • La Prima guerra mondiale. • La Rivoluzione russa.
MODULO 2	
Denominazione	***DEMOCRAZIE E DITTATURE FRA LE DUE GUERRE MONDIALI***

Competenze	• Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento. • Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

Abilità	***Conoscenze***
• Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità. • Analizzare problematiche significative del periodo considerato. • Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali. • Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale. • Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali. • Inquadrare i beni ambientali, culturali ed artistici nel periodo storico di riferimento. • Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici e processi di trasformazione. • Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico-interdisciplinare, situazioni e problemi, anche in relazione agli indirizzi di	• I trattati di pace e i problemi del dopoguerra. • L'Italia fascista. • L'Europa divisa e l'ascesa degli Stati Uniti.

studio ed ai campi professionali di riferimento.	

MODULO 3

Denominazione	***LA SECONDA GUERRA MONDIALE***
Competenze	• Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento. • Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

Abilità	***Conoscenze***
• Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità. • Analizzare problematiche significative del periodo considerato. • Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali. • Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale. • Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali. • Inquadrare i beni ambientali, culturali ed artistici nel periodo storico di riferimento. • Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere	• Le vicende del conflitto e la sua conclusione. • L'Italia in guerra e la caduta del fascismo. • Guerra e memoria: la Shoah. • I nuovi equilibri del dopoguerra.

mutamenti socio-economici, aspetti demografici e processi di trasformazione. ● Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico-interdisciplinare, situazioni e problemi, anche in relazione agli indirizzi di studio ed ai campi professionali di riferimento.	

D.1- VALUTAZIONE

L'insegnamento della Storia nella classe 5B RIM non sempre è stato un compito semplice.
È stato necessario, nonostante il lavoro svolto nei precedenti anni scolastici, concentrarsi ancora affinché una parte della scolaresca acquisisse oltre ad abilità e conoscenze, un metodo di lavoro adeguato per superare uno studio legato all'episodico e alla semplice narrazione dei fatti. Oltre ai diversi tipi di lezione, sono stati promossi lavori individuali e di gruppo, di confronto e di collegamento con il presente, di analisi e di valutazione dei documenti in connessione con la Letteratura e con le attività di Educazione Civica. Per facilitare l'acquisizione dei contenuti sono stati utilizzati schemi riassuntivi e di riepilogo, mappe concettuali e ripetizioni abbastanza frequenti. Si è prestata particolare attenzione al consolidamento dell'uso del linguaggio storico specifico attraverso esemplificazioni e riflessioni di carattere etimologico.
Sono state effettuate videolezioni, quando necessario, e attività di laboratorio; è stato trasmesso materiale didattico attraverso l'uso delle piattaforme digitali e/o di tutte le funzioni del Registro elettronico; sono stati utilizzati libri di testo, testi integrativi, articoli di giornali specializzati, saggi, materiale multimediale. Inoltre, sono stati messi a disposizione degli alunni riassunti, schemi, mappe concettuali, files video e audio per il supporto anche in remoto (in modalità asincrona) degli stessi.
Nel complesso, i risultati conseguiti sono diversificati per ciascun alunno, ma per pochissimi non sono del tutto positivi.
Nel corso di tutto l'anno scolastico, si sono realizzati un controllo e una verifica attraverso l'interpretazione e l'analisi degli eventi, lasciando ampio spazio alla discussione ed alle eventuali domande da parte degli alunni. I processi di apprendimento sono stati valutati anche mediante colloqui per abituarli ad esprimere i contenuti in modo organico e con una terminologia appropriata.
La valutazione di carattere formativo e quella di tipo sommativo hanno permesso di acquisire informazioni utili per differenziare gli interventi didattici ed organizzare eventuali recuperi. Pertanto per la valutazione finale si sono considerati i progressi compiuti dagli studenti in relazione alla situazione di partenza, all'impegno dimostrato, al grado di partecipazione, di interesse e di disponibilità e alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.

D.2- TESTO DI RIFERIMENTO

E. B. Stumpo, S. Cardini, F. Onorato, S. Fei, **"LE FORME DELLA STORIA 3. Dalla società industriale alla globalizzazione"**, LE MONNIER SCUOLA.

Altamura, 15 maggio 2022

La docente
prof.ssa Cornelia Disabato

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	**prof.ssa Grazia Frizzale**
Classe	**V B RIM**
Materia	**Lingua spagnola**

COMPETENZE	
Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. Applicare le conoscenze acquisite in situazioni nuove e operare collegamenti interdisciplinari. Sviluppare capacità di organizzazione di percorsi, anche interdisciplinari, in vista dell'Esame di Stato.	
CONOSCENZE	**ABILITÀ**

Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro. Strutture morfosintattiche di base adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso. Ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, inerenti argomenti noti d'interesse personale, d'attualità, di studio e di lavoro. Caratteristiche delle tipologie testuali più comuni, comprese quelle connesse al settore di studio. Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, d'attualità o di lavoro; varietà di registro. Lessico convenzionale di settore. Aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di studio e lavoro, dei Paesi ispanofoni.	Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari di interesse personale, d'attualità o di lavoro utilizzando strategie di compensazione. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali. Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base relativi ad esperienze di vita quotidiana, di tipo personale, di studio e di lavoro. Produrre, in forma scritta e orale, testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, di studio o di lavoro. Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, all'attualità o al settore degli studi. Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.

MODULI

MODULO 1	
Denominazione	**La empresa y su organización** Sección A: U.1 Una empresa líder, U.2 Organización empresarial, U.4 Relaciones comerciales, U.6 Negocios y ventas.
Competenze	Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. Confrontare diversi tipi di aziende.
Abilità	***Conoscenze***
Presentare un'azienda. Comprendere testi (scritti e orali) sulle caratteristiche di una azienda.	Léxico básico del ambito empresarial. Qué es una empresa? Clasificación de una empresa. Características de las multinacionales (+approf.). Los departamentos de una empresa. Los niveles organizativos de una empresa. El organigrama. El Departamento de Administración y Finanzas. El Departamento Comercial o de Marketing. El Departamento de Producción. Vídeo: Las multinacionales.
MODULO 2	

Denominazione	**El marketing** Sección A: U.4 Relaciones comerciales, U.5 Marketing empresarial, U.6 Negocios y ventas.
Competenze	Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
Abilità	***Conoscenze***
Descrivere il profilo dell'esperto nelle relazioni commerciali internazionali. Presentare il settore equosolidale. Comprendere un testo sulle diverse fasi del marketing. Comprendere le tecniche di comunicazione.	El marketing. Productos, precios y promociones. El marketing directo. El marketing indirecto. El perfil del experto en relaciones comerciales internacionales. Las nuevas tecnologías en la comunicación de la empresa. El networking. El comercio interior y el comercio exterior. La distribución. El comercio justo. El comercio por Internet o e-commerce.
MODULO 3	
Denominazione	**España** Sección B: U.13 Conocer España.

Competenze	Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. Discutere questioni sociali, politiche e culturali legate alla Spagna e operare confronti.
Abilità	***Conoscenze***
Esporre le principali differenze tra i sistemi politici di Spagna e Italia. Presentare la situazione economica, linguistica e dell'organizzazione statale spagnola. Comprendere testi sull'organizzazione statale, le lingue, la storia della Spagna. Comprendere testi scritti e orali sull'economia spagnola.	El Estado español. La Constitución española de 1978 (+appr.). Las comunidades autónomas. Las lenguas de España. Historia de España. La España actual.
MODULO 4	
Denominazione	**España en Europa y en el mundo** Sección B: U.12 Instituciones europeas, U.15 La economía global.
Competenze	Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. Discutere questioni sociali, politiche e culturali legate alla EU. Discutere sul tema della globalizzazione.
Abilità	***Conoscenze***

Presentare le caratteristiche principali dell'Unione Europea e le sue istituzioni. Esporre su temi legati alla globalizzazione. Comprendere testi sull'Unione Europea e sulle istituzioni europee. Comprendere testi sulla globalizzazione, sugli enti finanziari internazionali e sulle organizzazioni internazionali.	La Unión Europea. La unión económica y el euro. Instituciones y organismos de la UE. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible. La globalización. La economía mundial entre foros y acrónimos -BRIC(S) y PIIGS, G7, G8, G20-.

Strutture grammaticali

Adjetivos con ser y estar • deber de +infinitivo • coger/tomar • hacer falta/necesitar • expresar acciones y planes futuros • uso del futuro y del condicional para expresar probabilidad o duda.

Ripetizione: Uso de los tiempos del pasado de indicativo • Ser y estar • haber y estar • uso de tener que/deber/haber que • ir/venir, traer/llevar • pedir/preguntar, quedar/quedarse • el futuro y el condicional simple -regular e irregular- y compuesto • uso de las preposiciones por y para • el presente de subjuntivo regular e irregular.

Contenuti e attività complementari

Esercizi di varia tipologia.

Attività PCTO: videolezioni in lingua spagnola, curso de 22 horas de "Español para el mundo laboral", a cura della "ACADEMIA IRIA FLAVIA" - Santiago de Compostela (España):

- sesión 1: "Búsqueda de empleo en España";
- sesión 2: "La entrevista de trabajo";
- sesión 3: "Comunicaciones comerciales";
- sesión 4: "La empresa en España";
- sesión 5: "Mercadotecnia";
- taller profesional: "Iniciación al Comercio Exterior" impartido por un profesional de la Cámara de Comercio de Santiago.

D.1- VALUTAZIONE

La didattica è stata condotta per la maggior parte all'anno scolastico in un ambiente di apprendimento in presenza caratterizzato da un clima sereno basato sul dialogo costruttivo. Nei pochi giorni di DAD si è evidenziata la presenza di diversi livelli di capacità di adattamento, spirito di collaborazione, senso di responsabilità e grado di autonomia. La necessità di dover riprendere strutture e concetti svolti in periodi passati ha comportato rallentamenti e una lieve rimodulazione della programmazione di inizio scolastico.

L'informazione linguistica, settoriale e culturale è stata presentata sia in maniera induttiva affinché venissero interiorizzate le norme della lingua, della comunicazione e i contenuti specifici, che deduttiva, per stimolare la classe a partecipare attivamente al processo di apprendimento attraverso la lingua in uso sollecitandone continuamente l'utilizzo nei diversi contesti applicativi.

Dalla valutazione sommativa emerge una situazione finale eterogenea che evidenzia diversi livelli di acquisizione delle competenze che risultano complessivamente sufficiente per un gruppo; discreto-buono per alcuni alunni; ottimo per qualcuno e in pochi casi non del tutto adeguato.

D.2- TESTI DI RIFERIMENTO

Libro di testo: ¡Trato hecho!. Elespañol en el mundo de los negocios. Seconda edizione, L. Pierozzi,S. Campos Cabrero, M. Salvaggio, ed. Zanichelli.Materiale multimediale aggiuntivo fornito dal docente (approf.).

Altamura, 15 maggio 2022

La docente
prof.ssa Grazia Frizzale

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	**prof.ssa Lina Epifania**
Classe	**V B RIM**
Disciplina	**Lingua Francese**

COMPETENZE	
• Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro. • Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio che di lavoro. • Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale. • Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. • Applicare con sicurezza le conoscenze acquisite in situazioni nuove e operare collegamenti interdisciplinari. • Sviluppare capacità di ricerca e di organizzazione di percorsi anche interdisciplinari in vista dell'Esame di Stato.	
CONOSCENZE	**ABILITÀ**
Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali. Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.	Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione su argomenti generali, di studio e di lavoro. Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.

Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali. Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare il settore di indirizzo. Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali. Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto. Aspetti socio-culturali dei Paesi francofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo. Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici	Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro. Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro. Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi orali e filmati divulgativi su tematiche di settore. Produrre le principali tipologie testuali, scritte e orali coerenti e coesi, anche tecnico - professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo. Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in lingua straniera relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa. Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.

MODULI

MODULO 1	
Denominazione	**La Livraison**
Competenze	a. Informarsi sulle condizioni di spedizione. b. Spedire in Francia e all'estero. c. Utilizzare documenti di trasporto per la Francia e per l'estero. d. Rivolgere dei reclami e rispondere.
Abilità	***Conoscenze***
Compilare una bolla di spedizione, chiedere e dare informazioni, motivare una domanda, assicurare un servizio, esprimere disponibilità.	La logistica e gli Incoterms, i trasporti, i contratti di trasporto, tipi di trasporto e documenti.

	Grammatica: *Tout/toute*, le preposizioni *par* e *de/d'*, accordo del participio passato con i pronomi *COD* e *COI*, *s'agir de/d'*.
MODULO 2	
Denominazione	**Le partenariat commercial**
Competenze	a. Negoziare un contratto di distribuzione. b. Informare la clientela riguardo a un nuovo distributore. c. Riferire sull'attività svolta. d. Negoziare un contratto di franchising.
Abilità	***Conoscenze***
Negoziare e stabilire condizioni, leggere un contratto, dare informazioni, fissare un contatto o appuntamento, sottolineare dei vantaggi.	I canali e i circuiti di distribuzione, la forza di vendita e gli intermediari, il franchising. Grammatica: verbi di opinione, connettori che introducono una condizione o un'ipotesi, i pronomi relativi *que* e *qui.*
MODULO 3	
Denominazione	**Le règlement**
Competenze	a. Inviare una fattura. b. Sporgere reclami e rispondere. c. Negoziare una dilazione di pagamento. d. Sollecitare un pagamento. e. Inviare una lettera di messa in mora.
Abilità	***Conoscenze***
Segnalare un problema, accettare o rifiutare un reclamo, informare, scusarsi, minacciare il ricorso alle vie legali, ringraziare.	Il contratto di vendita, i pagamenti in Francia, i documenti di pagamento. Grammatica: l'indicativo *plus-que-parfait*, la frase ipotetica.
MODULO 4	

Denominazione	**Le Marketing et la publicité**
Competenze	a. Fare promozione. b. Utilizzare documenti pubblicitari.

Abilità	***Conoscenze***
Cogliere il messaggio e le informazioni importanti in un documento pubblicitario. Catturare l'attenzione. Annunciare lo scopo di un messaggio. Presentare un'azienda. Presentare un prodotto, un servizio, sottolinearne le qualità. Presentare un'offerta e sottolinearne i vantaggi. Esprimere disponibilità.	La vente, le produit et ses caractéristiques, la publicité, la communication Publicitaire, les différentes formes de publicité, la promotion des ventes, le marketing et ses stratégies. Strutture morfologiche: révision de l'emploi des modes, des temps, des principales structures grammaticales et morphosintactiques (l'expression de la cause, du but, de la concession et de la conséquence, le gérondif). Testi socio-culturali:lectures liées aux aspects économiques analisés.

MODULO 5

Denominazione	**Exporter ses produits**
Competenze	a. Gestire una procedura di credito documentario. b. Notificare un avviso di apertura di credito documentario.

Abilità	***Conoscenze***
Leggere e capire la procedura di credito documentario.	I pagamenti internazionali, il credito documentario.

MODULO 6

Denominazione	**LA MONDIALISATION**
Competenze	a. Comprendere globalmente e nel dettaglio testi informativi e documenti orali (audio e video) sui temi della globalizzazione. B .Fare una ricerca su Internet per trovare informazioni specifiche basandosi anche su quanto appreso in lingua inglese e presentare i risultati in classe.

Abilità	*Conoscenze*
Esporre oralmente un testo ed esprimere la propria opinione.	Origini e conseguenze della globalizzazione. Vantaggi e svantaggi della globalizzazione. La rivoluzione digitale e la globalizzazione.

MODULO 7	
Denominazione	**CIVILISATION: La société/Géographie/Histoires et institutions**
Competenze	a. Costruire la propria identità di "cittadini del mondo".

Abilità	*Conoscenze*
Comprendere e parlare dell'attualità sociale e culturale della Francia, con particolare attenzione agli aspetti multiculturali della società contemporanea.	Lavoro, religione nella società francese, l'aspetto amministrativo della Francia, le istituzioni.

D.1- VALUTAZIONE

La didattica è stata condotta per la maggior parte dell'anno scolastico in un ambiente di apprendimento in presenza caratterizzato da un clima sereno basato sul dialogo costruttivo. Nei pochi giorni di DAD si è evidenziata la presenza di diversi livelli di capacità di adattamento, spirito di collaborazione, senso di responsabilità e grado di autonomia. La necessità di dover riprendere strutture e concetti svolti in periodi passati ha comportato rallentamenti e una lieve rimodulazione della programmazione di inizio scolastico.

L'informazione linguistica, settoriale e culturale è stata presentata sia in maniera induttiva affinché venissero interiorizzate le norme della lingua, della comunicazione e i contenuti specifici, che deduttiva, per stimolare la classe a partecipare attivamente al processo di apprendimento attraverso la lingua in uso sollecitandone continuamente l'utilizzo nei diversi contesti applicativi.

Dalla valutazione sommativa emerge una situazione finale eterogenea che evidenzia diversi livelli di acquisizione delle competenze che risultano complessivamente sufficiente per un gruppo; discreto per alcuni alunni; buono per altri e in pochi casi non del tutto adeguato.

D.2- TESTO DI RIFERIMENTO

Annie Renaud, **"Marché Conclu!"**, LANG

Altamura, 15 maggio 2022

La docente
prof.ssa Lina Epifania

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	**prof. Nicola Cornacchia**
Classe	**V B RIM**
Disciplina	**Matematica**

COMPETENZE	
1. Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni. 2. Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative. 3. Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi di riferimento.	
CONOSCENZE	**ABILITÀ**

Funzione in una variabile e in due variabili, dominio, punti di massimo e minimo relativi ed assoluti. Funzioni economiche. Ricerca operativa e problemi di scelta. Programmazione lineare e modelli matematici.	Determinare massimi e minimi di una funzione di due variabili. Tracciare ed interpretare il grafico di una funzione economica. Utilizzare gli strumenti dell'analisi matematica e della ricerca operativa per studiare realtà aziendali e operare scelte. Costruire un modello matematico, studiarlo ed interpretarne i risultati. Comunicare utilizzando il lessico specifico e operando collegamenti.

MODULI

MODULO 1	
Denominazione	**L'ECONOMIA E LE FUNZIONI IN UNA VARIABILE**
Competenze	Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.
Abilità	***Conoscenze***
Tracciare ed interpretare il grafico di una funzione economica in una variabile. Comunicare utilizzando il lessico specifico e operando collegamenti.	La funzione della domanda. Modello lineare e modello parabolico. Elasticità della domanda. La funzione dell'offerta. Il prezzo di equilibrio. La funzione del costo. Costo fisso, costo variabile e costo totale.

	Costo medio e costo marginale. La funzione del ricavo. Ricavo in mercato di concorrenza perfetta e in mercato monopolistico. La funzione del profitto. La ricerca del massimo profitto.

MODULO 2	
Denominazione	**GEOMETRIA ANALITICA DELLO SPAZIO E LE FUNZIONI IN DUE VARIABILI**
Competenze	Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative. Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.

Abilità	*Conoscenze*
Determinare il dominio e le linee di livello di una funzione di due variabili. Determinare massimi e minimi di una funzione di due variabili. Comunicare utilizzando il lessico specifico e operando collegamenti. Tracciare ed interpretare il grafico di una funzione economica. Costruire ed interpretare un diagramma di redditività.	Dominio di funzioni di due variabili: razionali intere e fratte, irrazionali intere e fratte, logaritmiche. Linee di livello. Massimi e minimi liberi: con l'uso delle derivate parziali; hessiano. Massimi e minimi vincolati: ricerca con il metodo grafico e con il metodo dei moltiplicatori di Lagrange; hessiano orlato. Funzioni economiche in due variabili. Determinazione del massimo profitto. La combinazione ottima dei fattori di produzione. Il consumatore e la funzione dell'utilità. Paniere e vincolo di bilancio.

MODULO 3	
Denominazione	**RICERCA OPERATIVA E PROBLEMI DI SCELTA**
Competenze	Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni. Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.

Abilità	*Conoscenze*
Classificare un problema di scelta. Risolvere problemi di ricerca operativa. Comunicare utilizzando il lessico specifico e operando collegamenti.	Scopi e fasi della Ricerca Operativa. Costruzione del modello matematico. Scelta in condizioni di certezza con effetti immediati. Scelta tra più alternative. Scelta in condizioni di certezza con effetti differiti. Investimenti commerciali e investimenti industriali: criterio dell'attualizzazione. Criterio del tasso interno di rendimento.

MODULO 4

Denominazione	**APPLICAZIONI ECONOMICHE IN DUE VARIABILI**
Competenze	Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni. Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.

Abilità	*Conoscenze*
Risolvere problemi di ottimo. Comunicare utilizzando il lessico specifico e operando collegamenti.	Programmazione lineare: costruzione del modello matematico; risoluzione con il metodo grafico. Massimo profitto e minimo costo di un'impresa.

	Massimo dell'utilità del consumatore con il vincolo del bilancio.

D.1- VALUTAZIONE

A seguito dell'emergenza COVID19 si è resa necessaria una rimodulazione delle attività didattiche tenuto conto della mutata situazione organizzativa, ambientale, sociale e psicologica in cui tutta la classe ha operato per tutto il triennio.

È stato ricreato un nuovo ambiente di apprendimento proponendo una didattica digitalmente aumentata ricorrendo a strumenti informatici che potessero garantire un migliore apprendimento a supporto della tradizionale lezione frontale.

Ai fini del raggiungimento degli obiettivi programmati ad inizio anno di competenze, oltre che di capacità e conoscenze, è stato necessario un costante lavoro durante tutto l'anno non solo sul recupero di qualche lacuna, ma sul consolidamento di un metodo di studio adeguato all'acquisizione delle competenze e delle capacità specifiche della disciplina. Nei mesi di gennaio e febbraio sono stati affrontati quesiti di preparazione alla prova *INVALSI*, relativamente agli ambiti *Numeri*, *Relazioni e funzioni*, *Dati e previsioni*.

La classe ha manifestato un impegno non del tutto costante, né omogeneo, rispondendo in modo non sempre positivo all'impegno richiesto. La partecipazione al dialogo educativo non è stata per tutti attiva e costruttiva.

Dalla valutazione emerge una situazione finale eterogenea che evidenzia diversi livelli di acquisizione delle competenze che risultano complessivamente sufficiente per un gruppo; discreta per alcuni alunni; buona per pochi e in alcuni casi non del tutto adeguata.

D.2- TESTO DI RIFERIMENTO

Marzia Re Fraschini - Gabriella Grazzi - Claudia Spezia,**"Matematica per gli istituti tecnici economici"**, ed. Atlas vol. 4 - 5.

Altamura, 15 maggio 2022

Il docente

prof. Nicola Cornacchia

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	**prof. Carlo Bruno**
Classe	**V B RIM**
Materia	**Scienze Motorie**

COMPETENZE	
Essere consapevole dell'aspetto educativo e sociale dello sport interpretando la cultura sportiva in modo responsabile e autonomi. Essere in grado di adottare consapevolmente e responsabilmente corretti stili di vita. Essere in grado di praticare in modo corretto ed essenziale i principali giochi sportivi e sport individuali.	
CONOSCENZE	**ABILITÀ**
Conoscenza e pratica di tecniche e di gioco delle varie discipline sportive. Rielaborazione schemi motori. Struttura organizzative di un evento sportivo (tabelle, arbitraggi, gironi). Le modalità cooperative per valorizzare le diversità nelle definizione di ruoli e regole. I corretti valori dello sport in contesti diversificati.	Potenziamento fisiologico e miglioramento della mobilità articolare. Miglioramento della coordinazione dinamica generale e dell'equilibrio statico e dinamico. Applicare fondamentali, tecniche e tattiche dei giochi di squadra
MODULO 1	

Denominazione	**Giochi di squadra/individuali, collaboriamo (Pallavolo, Basket, Atletica Leggera, Calcio 5)**
Competenze	Essere consapevole dell'aspetto educativo e sociale dello sport interpretando la cultura sportiva in modo responsabile e autonomi.

Abilità	*Conoscenze*
Saper gestire in modo consapevole e responsabile abilità sportive dei giochi e dell'attività sportiva. Sapersi relazione positivamente con il gruppo nel rispetto delle diverse capacità e caratteristiche individuali e delle esperienze pregresse. Saper affrontare il confronto agonistico con etica. Saper agire lealmente la competizione, mettendo in atto comportamenti corretti	Elementi tecnici e tattici essenziali delle attività sportive individuali e di squadra. L'aspetto educativo e sociale dello sport. Struttura organizzative di un evento sportivo (tabelle, arbitraggi, gironi). Le modalità cooperative per valorizzare le diversità nelle definizione di ruoli e regole. I corretti valori dello sport in contesti diversificati.

MODULO 2	
Denominazione	**Salute del proprio corpo**
Competenze	Essere in grado di adottare consapevolmente e responsabilmente corretti stili di vita.

Abilità	*Conoscenze*
Saper selezionare le conoscenze acquisite, tramite gli apprendimenti e l'esperienza vissuta, per costruire itinerari personalizzati. Percepire ed interpretare le sensazioni più esplicite relative al proprio corpo (allungamento muscolare, contrazione, sensazioni osteo-articolari). Essere in grado di osservare e interpretare le dinamiche afferenti al mondo sportivo in funzione della propria crescita personale. Memorizzare e rappresentare mentalmente i gesti motori fondamentali e saperli riprodurre. Saper percepire e riprodurre ritmi interni ed esterni.	Concetto di corporeità come unità psicosomatica. I contenuti relativi a uno stile di vita improntato al benessere fisico. Posture, funzioni fisiologiche, capacità motorie. Gli effetti positivi del movimento. Conoscere le procedure di intervento per gestire le situazioni di emergenza. Gli aspetti educativi dello Sport e i suoi risvolti negativi.

MODULO 3	
Denominazione	**Movimento e corpo: alleniamo il nostro corpo**
Competenze	Saper assumere in modo attivo e regolare corretti stili di allenamento

Abilità	*Conoscenze*
Vivere in modo equilibrato e corretto i momenti di competizione. Saper applicare gesti motori, elementi di movimento in un sistema funzionale dell'allenamento. Saper modificare il proprio allenamento in base alle esigenze delle varie e proprie capacità condizionali. Saper eseguire e controllare sistemi misti di allenamento.	Il corpo umano: i suoi apparati, le sue funzionalità, i suoi sistemi. Sistema muscolare. Parametri di carico e intensità. La sessione di allenamento all'interno di un programma motorio. Teoria del movimento e sulle metodologie. Potenziamento delle capacità.

MODULO 4	
Denominazione	**Alimentazione e nutrienti**
Competenze	Essere consapevoli che ogni attività fisica e ogni sport richiedono diversi consumi energetici. Essere in grado di impostare una dieta collegata a un piano di attività fisica concordato con l'insegnante di Scienze Motorie.

Abilità	*Conoscenze*
Costruire una dieta equilibrata in base alle proprie necessità da seguire per un periodo di tempo dato. Organizzare la propria alimentazione in funzione dell'attività svolta. Riconoscere il rapporto pubblicità/consumo di cibo.	Alimentazione e sport. Principali norme per una corretta alimentazione. L'influenza della pubblicità sulle scelte alimentari e sul consumo. Le problematiche alimentari nel mondo.

D.1 VALUTAZIONE

La valutazione attuata in ogni singolo processo formativo descritto durante l'anno, prenderà in considerazione il bagaglio motorio di partenza di ogni singolo alunno.
Partendo da questa valutazione, verrà effettuata un'osservazione sistematica e sommativa, che andrà a rilevare non solo le capacità e le abilità, ma anche il grado di autonomia raggiunto, l'impegno, l'interesse e la partecipazione evidenziati. (valutazione formativa).
Il voto sarà relativo agli indicatori espressi nella griglia (Osservare valutazione della griglia allegata alla programmazione del docente).

D.2- TESTO DI RIFERIMENTO

G. Fiorini, S. Bocchi, S. Coretti, E. Chiesa, **"Più movimento"**, DeA Scuola – Marietti Scuola.

Altamura, 15 maggio 2022

Il docente

prof. Carlo Bruno

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	**prof.ssa Angela Lopedota**
Classe	**V B RIM**
Disciplina	**Diritto**

COMPETENZE	
• Valutare fatti e orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani. • Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. • Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale, con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di lavoro, alla tutela della persona e dell'ambiente. • Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. • Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento. • Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale, con particolare riferimento alle attività aziendali. • Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.	
CONOSCENZE	**ABILITÀ**
• Dimensione internazionale e sovranazionale e disciplina mondiale del commercio. • Il ruolo della Corte internazionale di Giustizia nella risoluzione di controversie in ambito contrattuale. • L'arbitrato commerciale internazionale. • La normativa a tutela dei consumatori.	• Utilizzare la normativa di diritto privato e internazionale. • Esaminare sentenze emesse dalla Corte internazionale di Giustizia. • Individuare possibili soluzioni di controversie internazionali in ambito commerciale.

	• Reperire le norme nazionali e internazionali utili alla tutela del consumatore.

MODULI

MODULO 1	
Denominazione	**PRINCÌPI GENERALI DEL COMMERCIO INTERNAZIONALE**
Competenze	• Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. • Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. • Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani. • Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica, fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.
Competenze di cittadinanza	· Imparare ad imparare · Progettare · Risolvere problemi · Comunicare · Collaborare e partecipare · Agire in modo autonomo e responsabile · Individuare collegamenti e relazioni · Acquisire ed interpretare le informazioni
Abilità	***Conoscenze***

• Individuare la normativa applicabile alle operazioni di commercio internazionale. • Distinguere tipologie e ruolo dei soggetti pubblici e privati che operano nel commercio internazionale.	• Il ruolo del commercio internazionale nell'economia mondiale. • Le fonti normative di rilevanza internazionale. • I soggetti pubblici che operano nel sistema commerciale internazionale. • Le organizzazioni internazionali.

MODULO 2	
Denominazione	**LE OPERAZIONI DEL COMMERCIO INTERNAZIONALE**
Competenze	• Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. • Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. • Riconoscere ed interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto, e i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda. • Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica, fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.
Competenze di cittadinanza	· Imparare ad imparare · Progettare · Risolvere problemi · Comunicare · Collaborare e partecipare · Agire in modo autonomo e responsabile · Individuare collegamenti e relazioni · Acquisire ed interpretare le informazioni

Abilità	*Conoscenze*
• Individuare la normativa applicabile alle operazioni di commercio internazionale. • Riconoscere i diversi modelli contrattuali nelle operazioni con l'estero. • Riconoscere e utilizzare la modulistica relativa alle operazioni con l'estero. • Saper valutare vincoli e opportunità dei diversi strumenti di pagamento. • Individuare le possibilità di finanziamento per le imprese che operano all'estero. • Cogliere l'importanza dell'intervento dell'Unione europea nelle politiche di sviluppo.	• Il contratto di compravendita internazionale e i principali contratti internazionali. • Disciplina e adempimenti doganali. • Adempimenti ai fini IVA. • I pagamenti internazionali. • I finanziamenti all'internazionalizzazione. • Politiche comunitarie e strumenti di sviluppo.

MODULO 3	
Denominazione	**LA TUTELA DEL CONSUMATORE E L'E-COMMERCE**
Competenze	• Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. • Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. • Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica, fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.
Competenze di cittadinanza	· Imparare ad imparare · Progettare · Risolvere problemi · Comunicare · Collaborare e partecipare · Agire in modo autonomo e responsabile · Individuare collegamenti e relazioni

	· Acquisire ed interpretare le informazioni

Abilità	*Conoscenze*
• Applicare la normativa nazionale, comunitaria e internazionale per la tutela del consumatore. • Riconoscere le forme contrattuali meritevoli di particolare tutela. • Utilizzare gli strumenti di tutela dei viaggiatori nei diversi contratti di trasporto. • Utilizzare la modulistica a tutela del consumatore. • Applicare la normativa relativa al commercio elettronico. • Individuare gli elementi fondamentali di un contratto concluso attraverso la rete internet.	• La legislazione europea e italiana a tutela dei consumatori. • I contratti dei consumatori con particolare riferimento a quelli stipulati fuori dai locali commerciali. • La tutela del turista. • La tutela dei viaggiatori nelle varie forme di trasporto. • La comunicazione aziendale realizzata con le tecnologie informatiche. • Il commercio elettronico.

MODULO 4	
Denominazione	**LE CONTROVERSIE INTERNAZIONALI**
Competenze	• Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali • Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare • Riconoscere ed interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto, e i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda

	• Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica, fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali
Competenze di cittadinanza	· Imparare ad imparare · Progettare · Risolvere problemi · Comunicare · Collaborare e partecipare · Agire in modo autonomo e responsabile · Individuare collegamenti e relazioni · Acquisire ed interpretare le informazioni

Abilità	***Conoscenze***
• Riconoscere le competenze degli organi di giustizia internazionali. • Individuare soluzioni di controversie internazionali fra Stati. • Esaminare sentenze emesse dagli organi giudiziari internazionali anche in lingua straniera. • Utilizzare la normativa di diritto privato e internazionale anche in lingua straniera. • Individuare soluzioni di controversie internazionali commerciali. • • Esaminare lodi arbitrali internazionali anche in lingua straniera	• Evoluzione dell'ordine internazionale nell'ultimo secolo. • Gli strumenti di risoluzione delle dispute internazionali. • Tipologie di tribunali internazionali. • Composizione, ruolo e funzionamento della Corte internazionale di giustizia e della Corte di giustizia europea. • Strumenti di soluzione delle controversie internazionali in materia contrattuale. • Il ricorso alla giurisdizione ordinaria, all'arbitrato e agli strumenti alternativi.

D.1 VALUTAZIONE

La classe V B RIM si presenta alquanto coesa, gli allievi socializzano abbastanza bene tra loro, e non è stato riscontrato alcun problema disciplinare.
Dal punto di vista didattico, i colloqui individuali e le prime verifiche formative hanno evidenziato, nella maggioranza degli allievi, una modesta preparazione di base. Un piccolo gruppo di allievi si mostrava attento e capace di riflessione, un altro era disorganico, spesso distratto e con lacune nella preparazione di base. Nonostante ciò, si è cercato di sollecitare gli allievi affinché assumessero un impegno costante nello studio della disciplina, invitandoli a costruirsi il proprio metodo di indagine e ricerca e aiutandoli ad accrescere la capacità di concentrazione. La classe, nel suo complesso, ha mostrato interesse alla disciplina e una partecipazione discreta al dialogo educativo. Una buona parte degli alunni ha raggiunto gli obiettivi fissati, mettendo a frutto le discrete capacità attraverso un metodo di lavoro sistematico e abbastanza autonomo, e possiede, inoltre, una soddisfacente conoscenza della materia e discreta capacità critica, di analisi, di sintesi, di osservazione. Più specificatamente, alcuni di loro hanno dimostrato di saper rielaborare in modo personale e critico le nozioni acquisite e di utilizzare il lessico specifico della disciplina. Altri, invece, sono stati discontinui nella partecipazione, poco motivati durante le lezioni, a volte superficiali nell'impegno e, pertanto, incontrano ancora qualche difficoltà nell'autonomia di giudizio e nell'organizzare un discorso corretto e lineare. L'attività didattica svoltasi tramite lezioni frontali, discussioni collettive e ricerche guidate, è stata arricchita dal libro di testo, schemi e appunti personali. Sono stati effettuati interventi di recupero in itinere per gli alunni con qualche difficoltà nell'apprendimento dei contenuti. Le verifiche, tese ad accertare il livello di conoscenza e di competenza sono state di diverso tipo (test, interrogazioni orali, discussioni guidate). Per la valutazione si è tenuto conto dei risultati oggettivi raggiunti dagli alunni e del loro percorso rispetto al punto di partenza, della loro capacità di recupero e della costanza nell'impegno nello studio e nella partecipazione al dialogo educativo. A causa della pandemia Covid, lo svolgimento del programma presentato a inizio anno scolastico ha subito dei rallentamenti e alcuni argomenti non sono stati trattati.

D.2 TESTI DI RIFERIMENTO

Capiluppi - D'Amelio, ***"Diritto senza frontiere. Corso di diritto per l'articolazione RIM"***, Ed. Tramontana.

Costituzione della Repubblica italiana. Agli studenti sono stati forniti materiali predisposti dall'insegnante, dispense e mappe concettuali.

Altamura, 15 maggio 2022

La docente
prof.ssa Angela Lopedota

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	**prof.ssa Angela Lopedota**
Classe	**V B RIM**
Disciplina	**Relazioni internazionali**

COMPETENZE	
Riconoscere e interpretare: • le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto; • i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di una azienda; • i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse; • riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.	
CONOSCENZE	**ABILITÀ**
• Strumenti e funzioni di politica economica. • Fattori chiave per la definizione della struttura economica nazionale/internazionale.	• Riconoscere il tipo di politiche economico-finanziarie poste in essere per la governance di un intero paese. • Riconoscere il ruolo del bilancio dello Stato come strumento di politica economica. • Individuare gli ostacoli all'internazionalizzazione e le possibili soluzioni in un dato contesto. • Analizzare le tipologie di tributi e gli effetti della pressione fiscale con particolare riferimento alle imprese.

MODULO 1	
Denominazione	**L'ATTIVITÀ FINANZIARIA PUBBLICA NAZIONALE E COMUNITARIA**
Competenze	• Riconoscere e interpretare i cambiamenti dei sistemi economici attraverso il confronto tra diverse epoche storiche in un dato contesto. • Interpretare gli effetti che derivano dall'intervento effettuato dal soggetto pubblico nel sistema economico. • Riconoscere gli aspetti territoriali, le strutture economiche e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. • Riconoscere e interpretare i macrofenomeni nazionali e internazionali.
Competenze di cittadinanza	· Imparare ad imparare · Progettare · Risolvere problemi · Comunicare · Collaborare e partecipare · Agire in modo autonomo e responsabile · Individuare collegamenti e relazioni · Acquisire ed interpretare le informazioni
Abilità	***Conoscenze***

• Distinguere i diversi soggetti del settore pubblico. • Confrontare le diverse concezioni del ruolo della finanza pubblica nell'economia di mercato. • Comprendere gli obiettivi della finanza pubblica come strumento di politica economica. • Riconoscere le diverse categorie di beni pubblici e il relativo regime giuridico. • Riuscire a individuare esempi di diretta esperienza o tratti dai mezzi d'informazione riferibili ai concetti studiati nell'Unità di apprendimento.	• I soggetti della finanza pubblica. • La finanza pubblica come strumento di politica economica. • I beni pubblici. • Le imprese pubbliche. • Il decentramento amministrativo e la finanza locale. • La politica finanziaria dell'Unione Europea.

MODULO 2	
Denominazione	**LA POLITICA DELLA SPESA E DELL'ENTRATA PUBBLICA**
Competenze	• Riconoscere e interpretare i macrofenomeni economici nazionali. • Comprendere gli strumenti e le funzioni di politica economica. • Cogliere gli effetti di una determinata spesa pubblica e dei diversi tipi di imposta a livello economico e sociale. • Riconoscere ed interpretare i cambiamenti dei sistemi economici. • Interpretare il bilancio pubblico dello Stato in un determinato periodo di tempo.
Competenze di cittadinanza	· Imparare ad imparare · Progettare · Risolvere problemi · Comunicare · Collaborare e partecipare · Agire in modo autonomo e responsabile · Individuare collegamenti e relazioni

	· Acquisire ed interpretare le informazioni

Abilità	*Conoscenze*
• Conoscere i criteri di classificazione delle spese e delle entrate. • Conoscere l'importanza dell'analisi costi benefici. • Collegare gli effetti della spesa sociale agli obiettivi della finanza pubblica. • Comprendere il ruolo della politica tributaria come strumento di politica economica. • Inquadrare il problema del debito pubblico, i motivi della necessità della sua riduzione e le modalità del suo alleggerimento. • Individuare il ruolo del bilancio dello Stato nel contesto delle scelte di politica finanziaria interna ed europea.	• La spesa pubblica e la sua struttura. • Gli effetti economici e sociali della spesa pubblica. • La crisi dello Stato sociale. • Le entrate pubbliche. • Le entrate originarie e derivate. • Il debito pubblico. • Principi, modalità di redazione e fasi del bilancio dello Stato. • Il disegno di legge del bilancio di previsione dello Stato.

MODULO 3	
Denominazione	**IL SISTEMA TRIBUTARIO**
Competenze	• Riconoscere il tipo di politiche economico-finanziarie poste in essere per la governance di un settore o di un intero Paese. • Analizzare le tipologie di tributi e gli effetti della pressione fiscale con particolare riferimento alle imprese.
Competenze di cittadinanza	· Imparare ad imparare · Progettare · Risolvere problemi · Comunicare · Collaborare e partecipare

	· Agire in modo autonomo e responsabile · Individuare collegamenti e relazioni · Acquisire ed interpretare le informazioni

Abilità	***Conoscenze***
• Delineare la struttura del sistema tributario italiano. • Individuare caratteri, soggetti passivi, base imponibile dell'IRPEF, le categorie dei redditi che concorrono alla sua formazione e i relativi regimi di tassazione. • Ricostruire le fasi della determinazione della base imponibile dell'IRPEF e dell'imposta da pagare. • Individuare funzione, caratteri, soggetti passivi, base imponibile dell'IRAP. • Individuare l'origine, le finalità, i caratteri e gli elementi dell'IVA e riconoscere come possono essere classificate le operazioni economiche dal punto di vista di tale tributo. • Illustrare gli obblighi del contribuente IVA nei differenti regimi IVA. • Delineare la struttura del sistema tributario dei principali Paesi dell'area euro e di taluni contesti internazionali.	• Conoscere caratteri, soggetti passivi, base imponibile dell'IRES. • Conoscere natura e criteri di classificazione delle imposte indirette.

MODULO 4	
Denominazione	**POLITICA ECONOMICA E RELAZIONI INTERNAZIONALI**
Competenze	• Riconoscere il tipo di politiche economico-finanziarie poste in essere per la governance di un settore o di un intero Paese. • Individuare gli ostacoli all'internazionalizzazione e le possibili soluzioni in un dato contesto. • Analizzare le tipologie di tributi e gli effetti della pressione fiscale con particolare riferimento alle imprese.
Competenze di cittadinanza	· Imparare ad imparare · Progettare · Risolvere problemi · Comunicare · Collaborare e partecipare · Agire in modo autonomo e responsabile · Individuare collegamenti e relazioni · Acquisire ed interpretare le informazioni

Abilità	***Conoscenze***
• Comprendere il concetto di equilibrio del settore reale e del settore monetario. • Distinguere i principali problemi che caratterizzano la politica economica internazionale. • Tracciare le macrotrasformazioni dei sistemi economici contemporanei.	• Conoscere i caratteri della politica economica contemporanea. • Conoscere gli attori della politica economica: decisori pubblici, policy maker e policy advisor. • Riconoscere e distinguere le principali politiche economiche comunitarie.

MODULO 5	
Denominazione	**LA POLITICA DOGANALE E MONETARIA**
Competenze	• Riconoscere il tipo di politiche economico-finanziarie poste in essere per la governance di un settore o di un intero Paese. • Individuare gli ostacoli all'internazionalizzazione e le possibili soluzioni in un dato contesto. • Analizzare cause ed effetti della politica doganale e valutaria sull'economia nazionale e internazionale.
Competenze di cittadinanza	· Imparare ad imparare · Progettare · Risolvere problemi · Comunicare · Collaborare e partecipare · Agire in modo autonomo e responsabile · Individuare collegamenti e relazioni · Acquisire ed interpretare le informazioni

Abilità	***Conoscenze***
• Definire i caratteri della politica monetaria comunitaria e il funzionamento dell'unione doganale. • Mettere in relazione la disciplina valutaria e la politica valutaria.	• Conoscere le diverse fasi dell'Unione economica e monetaria. • Conoscere le operazioni doganali con l'estero e la politica commerciale comunitaria. • Riconoscere le diverse tipologie di politiche monetarie comunitarie. • Conoscere i caratteri della disciplina valutaria nel quadro europeo. • Conoscere la storia, la composizione e il funzionamento

	del Sistema Europeo delle Banche Centrali.

D.1 VALUTAZIONE

La classe V B RIM si presenta alquanto coesa, gli allievi socializzano abbastanza bene tra loro, e non è stato riscontrato alcun problema disciplinare.
Dal punto di vista didattico, i colloqui individuali e le prime verifiche formative hanno evidenziato, nella maggioranza degli allievi, una modesta preparazione di base. Un piccolo gruppo di allievi si mostrava attento e capace di riflessione, un altro era disorganico, spesso distratto e con lacune nella preparazione di base. Nonostante ciò, si è cercato di sollecitare gli allievi affinché assumessero un impegno costante nello studio della disciplina, invitandoli a costruirsi il proprio metodo di indagine e ricerca e aiutandoli ad accrescere la capacità di concentrazione. La classe, nel suo complesso, ha mostrato interesse alla disciplina e una partecipazione discreta al dialogo educativo. Una buona parte degli alunni ha raggiunto gli obiettivi fissati, mettendo a frutto le discrete capacità attraverso un metodo di lavoro sistematico e abbastanza autonomo, e possiede, inoltre, una soddisfacente conoscenza della materia e discreta capacità critica, di analisi, di sintesi, di osservazione. Più specificatamente, alcuni di loro hanno dimostrato di saper rielaborare in modo personale e critico le nozioni acquisite e di utilizzare il lessico specifico della disciplina. Altri, invece, sono stati discontinui nella partecipazione, poco motivati durante le lezioni, a volte superficiali nell'impegno e, pertanto, incontrano ancora qualche difficoltà nell'autonomia di giudizio e nell'organizzare un discorso corretto e lineare. L'attività didattica svoltasi tramite lezioni frontali, discussioni collettive e ricerche guidate, è stata arricchita dal libro di testo, schemi e appunti personali. Sono stati effettuati interventi di recupero in itinere per gli alunni con qualche difficoltà nell'apprendimento dei contenuti. Le verifiche, tese ad accertare il livello di conoscenza e di competenza sono state di diverso tipo (test, interrogazioni orali, discussioni guidate). Per la valutazione si è tenuto conto dei risultati oggettivi raggiunti dagli alunni e del loro percorso rispetto al punto di partenza, della loro capacità di recupero e della costanza nell'impegno nello studio e nella partecipazione al dialogo educativo. A causa della pandemia Covid, lo svolgimento del programma presentato a inizio anno scolastico ha subito dei rallentamenti e alcuni argomenti non sono stati trattati.

D.2 TESTI DI RIFERIMENTO

A.Frau - G.Palmerio **“ Relazioni internazionali”**, Le Monnier Scuola

Costituzione della Repubblica italiana. Agli studenti sono stati forniti materiali predisposti dall'insegnante, dispense e mappe concettuali.

Altamura, 15 maggio 2022

La docente
prof.ssa Angela Lopedota

ALLEGATO 7

Istituto **T**ecnico **E**conomico **S**tatale **"Francesco Maria Genco"**

Altamura

Programma svolto nella classe **V** sez. **BRIM**

Disciplina: **ECONOMIA AZIENDALE E GEO-POLITICA**

Docente: **FORTE ROSA ANGELA**

Anno Scolastico **2021/2022**

TESTO DI RIFERIMENTO

L. Barale, L. Nazzaro e G. Ricci, **"Impresa, marketing e mondo"**, Ed. Tramontana.

MODULO 1 - REDAZIONE E ANALISI DEI BILANCI DELL'IMPRESA

1. LA COMUNICAZIONE ECONOMICO-FINANZIARIA
2. LA RILEVAZIONE CONTABILE DI ALCUNE OPERAZIONI DI GESTIONE
3. IL BILANCIO D'ESERCIZIO
4. LA RIELABORAZIONE DELLO STATO PATRIMONIALE
5. LA RIELABORAZIONE DEL CONTO ECONOMICO
6. L'ANALISI DELLA REDDITIVITA'
7. L'ANALISI DELLA STRUTTURA PATRIMONIALE E FINANZIARIA
8. L'ANALISI DEI FLUSSI FINANZIARI
9. ANALISI DEL BILANCIO SOCIO - AMBIENTALE

MODULO 2 –IL CONTROLLO E LA GESTIONE DEI COSTI DELL'IMPRESA

1. LA CONTABILITA' GESTIONALE
2. I METODI DI CALCOLI DEI COSTI
3. L'UTILIZZO DEI COSTI NELLE DECISIONI AZIENDALI

MODULO 3 –LA PIANIFICAZIONE E LA PROGRAMMAZIONE DELL'IMPRESA

1. LE STRATEGIE AZIENDALI
2. LE STRATEGIE BUSINESS
3. LE STRATEGIE FUNZIONALI

4. LA PIANIFICAZIONE E IL CONTROLLO DI GESTIONE
5. IL BUDGET
6. IL CONTROLLO BUDGETARIO
7. IL REPORTING

MODULO 4 –IL *BUSINESS PLAN* DI IMPRESE CHE OPERANO IN CONTESTI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

1. DALL'IDEA IMPRENDITORIALE AL *BUSINESS PLAN*
2. IL *BUSINESS PLAN* PER L'INTERNAZIONALIZZAZIONE
3. IL MARKETING PLAN

MODULO 5 –LE OPERAZIONI DI IMPORT E DI EXPORT

1. LE OPERAZIONI COMMERCIALI CON L'ESTERO
2. LE FASI E I DOCUMENTI DELLE OPERAZIONI DI IMPORT - EXPORT

La docente

prof.ssa Forte Rosa Angela

Istituto **T**ecnico **E**conomico **S**tatale **"Francesco Maria Genco"**

Altamura

Programma svolto nella classe **V** sez. **B RIM**

Disciplina: **LINGUA INGLESE**

Docente: **MARIA MORAMARCO**

Anno Scolastico **2021-2022**

TESTO DI RIFERIMENTO

F. Bentini, B. Bettinelli, K. O'Malley, "**BUSINESS EXPERT"**, Pearson, Longman.

Section 1: Business, Finance and Marketing

Unit 3: Banking and Finance (pag.53)

Banking services: businesses accounts, current accounts, loans, overdraft, mortgages and advice.

Online banking: banking security (pag.58)

The Stock Exchange: bear and bull market. The London and NY Stock exchanges, NASDAQ

Financial crises: the Wall street crash. The Credit crunch

Readings: Booms and slumps; the Wall Street crash; the Credit crunch (pag.384-385)

Unit 4: the Market and Marketing

Market segmentation, market research, e-marketing

Market position: SWOT analysis

Unit5: the Marketing mix

The four Ps: product (brand name, packaging); price; place and promotion (social media advertising)

Unit 6: the EU

The story so far: European treaties

The European Institutions: Council, Parliament, the Council of the EU, The European Commission, the Central Bank, the Court of Justice

Readings: What does Europe do for you? Europe: pros and cons (pag.136-139; pag.404)

Unit 7: Globalisation

What is globalisation: pros and cons

The role of technology in globalisation

Glocalisation

Reading: McDonald's glocalisation: burgers without beef?

Outsourcing and offshoring

Business communication (pag.249)

Unit 3: Documents in business

The invoice, the certificate of origin, the packing list, the delivery note, the letter of credit

Packing and containers

Incoterms

Means of Transport and transport documents

Payment terms: pre-payment, COD, down payment, open account

Unit 4: the International business transaction (pag.288)

The complaint and the reminder

The C.V. and Cover letter

Cultural profiles

The Great Depression and the New Deal

Contemporary Britain: The UK Government

The Monarchy (the Queen's speech during 2020 pandemic)

La docente

prof.ssa Maria Moramarco

Istituto **T**ecnico **E**conomico**S**tatale **"Francesco Maria Genco"**

Altamura

Programma **S**volto nella **C**lasse **V** sez. **BRIM**

Disciplina:**RELIGIONE**

Docente:**GIANPIERO MANCINI**

Anno Scolastico **2021/2022**

TESTO DI RIFERIMENTO

Sergio Bocchini**, "Religione e religioni",** EDB Scuola.

MODULO 1 – QUALE ETICA?

UNITÀ 1 - PERSONA UMANA E PRINCIPI FONDAMENTALI

- Cognizione e condivisione delle conoscenze acquisite dalla classe per le mutate condizioni di contesto sociale susseguenti il contagio da SARS-CoV-2 e presentazione Programma Disciplinare A.S. 2020-2021.
- Definizione, caratteristiche, ambiti e principi fondamentali.
- La persona umana come soggetto personale dotato di intelletto e volontà.
- La persona umana intesa come unità corporea, individuale, razionale e spirituale.
- I principi fondamentali della Bioetica.
- La sessualità umana dal punto di vista della biologia e della persona.

UNITÀ 2 - RIPRODUZIONE UMANA

- La fecondazione artificiale o P.M.A..
- Legge Art. 40/2004:Norme in materia di procreazione medicalmente assistita.
- La riproduzione umana naturale.
- Regolazione naturale della fertilità.
- La contraccezione meccanica e ormonale.
- Rappresentazione figurativa e schematica sui metodi artificiali contraccettivi.
- Metodi artificiali contraccettivi, abortivi e sterilizzanti.
- La sterilizzazione: Tipologia, tecniche e giudizio etico.

UNITÀ 3 - GENETICA UMANA

- Il Genoma umano: le proteine e la struttura della cellula.
- Il Genoma umano: i cromosomi, il D.N.A. e i geni.
- Biotecnologie e ingegneria genetica.
- La clonazione e le cellule staminali.
- L'embrione umano dal punto di vista biologico.
- L'embrione umano dal punto di vista filosofico.

LEZIONI EXTRA CURRICOLARI

- I Vangeli dell'Infanzia di Gesù: Breve commento esegetico-spirituale dei Vangeli di Mt 1,1-17.18-25 e Lc 1,26-38.2,1-17.
- La Shoah: Non dimentichiamo. Mai più odi e incomprensioni.

Il docente

prof. Gianpiero Mancini

Istituto **T**ecnico **E**conomico **S**tatale **"Francesco Maria Genco"**

Altamura

Programma svolto nella classe **5** sez. **B RIM**

Disciplina: **ITALIANO**

Docente: **CORNELIA DISABATO**

Anno Scolastico **2021/2022**

TESTO DI RIFERIMENTO

Guido Baldi, Silvia Giusso, Mario Razetti, Giuseppe Zaccaria, **"LE OCCASIONI DELLA LETTERATURA. Dall'età postunitaria ai giorni nostri, vol. 3",** PEARSON.

MODULO 1: L'ETÀ POSTUNITARIA

UNITÀ 1: **SOCIETÀ E CULTURA**

- Le strutture politiche, economiche e sociali
- Le ideologie
- Le istituzioni culturali
- Gli intellettuali
- La lingua
- Fenomeni letterari e generi
- La Scapigliatura

UNITÀ 2: **SCRITTORI EUROPEI NELL'ETÀ DEL NATURALISMO**

- Il Naturalismo francese
- Émile Zola, "**L'ebbrezza della speculazione**" (da Il denaro)
- Il Verismo italiano

UNITÀ 3: **GIOVANNI VERGA**

- La vita
- Le opere
- Il pensiero e la poetica
- "**Rosso Malpelo**" (da *Vita dei campi*)

- "**I <<vinti>> e la <<fiumana del progresso>>**"; "**Il mondo arcaico e l'irruzione della storia**" (da *I Malavoglia*)
- "**La roba**" (dalle *Novelle rusticane*)
- "**La morte di mastro-don Gesualdo**" (da *Mastro-don Gesualdo*)

MODULO 2: IL DECADENTISMO

UNITÀ 1: **LO SCENARIO SOCIALE, CULTURALE, IDEOLOGICO**

- La visione del mondo decadente
- La poetica del Decadentismo
- Temi e miti della letteratura decadente
- Decadentismo e Romanticismo
- Decadentismo e Naturalismo
- Decadentismo e Novecento

UNITÀ 2: **BAUDELAIRE E I POETI SIMBOLISTI**

- Baudelaire, tra Romanticismo e Decadentismo
- Baudelaire, "**Spleen**" (da *I fiori del male*)
- La poesia simbolista

UNITÀ 3: **IL ROMANZO DECADENTE**

- Il romanzo decadente in Europa: cenni
- Oscar Wilde, "**Un maestro di edonismo**" (da *Il ritratto di Dorian Gray*)

UNITÀ 4: **GABRIELE D'ANNUNZIO**

- La vita
- Le opere
- Il pensiero e la poetica
- "**Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti**" (da *Il piacere*)
- "**Il programma politico del superuomo**" (da *Le vergini delle rocce*)
- "**La pioggia nel pineto**" (da *Alcyone*)

UNITÀ 5: **GIOVANNI PASCOLI**

- La vita
- Le opere
- Il pensiero e la poetica
- "**Una poetica decadente**" (da *Il fanciullino*)
- "**Arano**"; "**X Agosto**"; "**Temporale**"; "**Il lampo**" (da *Myricae*)
- "**Il gelsomino notturno**" (da *Canti di Castelvecchio*)

MODULO 3: IL PRIMO NOVECENTO

UNITÀ 1: LO SCENARIO STORICO, SOCIALE, CULTURALE, IDEOLOGICO

- La situazione storica e sociale in Italia
- Ideologie e nuova mentalità
- Le istituzioni culturali
- La lingua
- Le caratteristiche della produzione letteraria

UNITÀ 2: LA STAGIONE DELLE AVANGUARDIE

- I futuristi
- ·Filippo Tommaso Marinetti, "**Bombardamento**" (da Zang tumb tuuum)
- ·Le avanguardie in Europa: cenni

UNITÀ 3: LALIRICA DEL PRIMO NOVECENTO IN ITALIA

- I crepuscolari: cenni

UNITÀ 4: ITALO SVEVO

- La vita
- Le opere
- Il pensiero e la poetica
- "**Il ritratto dell'inetto**" (da *Senilità*)
- "**Il fumo**"; "**La profezia di un'apocalisse cosmica**" (da *La coscienza di Zeno*)

UNITÀ 5: LUIGI PIRANDELLO

- La vita
- Le opere
- Il pensiero e la poetica
- "**Un'arte che scompone il reale**" (da L'umorismo)
- "**Il treno ha fischiato**" (da *Novelle per un anno*)
- "**La costruzione della nuova identità e la sua crisi**" (da Il fu Mattia Pascal)
- "**Nessun nome**" (da *Uno, nessuno e centomila*)

MODULO 4: TRA LE DUE GUERRE

UNITÀ 1: LO SCENARIO STORICO, SOCIALE, CULTURALE, IDEOLOGICO

- Tra le due guerre: mappa riepilogativa
- La narrativa straniera nel primo Novecento: cenni
- La narrativa in Italia tra le due guerre: cenni

UNITÀ 2: GIUSEPPE UNGARETTI

- La vita
- Le opere
- Il pensiero e la poetica
- "**Fratelli**"; "**Veglia**"; "**Mattina**"; "**Soldati**" (*da L'allegria*)

UNITÀ 3: **L'ERMETISMO**

- La poetica ermetica: caratteri generali

La docente
prof.ssa Cornelia Disabato

Istituto Tecnico Economico Statale **"Francesco Maria Genco"**

Altamura

Programma svolto nella classe **5** sez. **B RIM**

Disciplina: **STORIA**

Docente: **CORNELIA DISABATO**

Anno Scolastico **2021/2022**

TESTO DI RIFERIMENTO

E. B. Stumpo, S. Cardini, F. Onorato, S. Fei, **"LE FORME DELLA STORIA 3. Dalla società industriale alla globalizzazione"**, LE MONNIER SCUOLA.

MODULO 1: L'ETÀ DELL'IMPERIALISMO E LA GRANDE GUERRA

UNITÀ 1: SOCIETÀ E CULTURA FRA INDUSTRIALIZZAZIONE E BELLE ÉPOQUE

- La "seconda rivoluzione industriale" tra XIX e XX secolo
- La nuova "società industriale" e i suoi problemi
- I primi movimenti delle donne
- La Belle Époque: il primato dell'Europa
- I progressi della scienza e della medicina
- La nascita dello sport moderno
- La società di massa e l'opinione pubblica
- Il nazionalismo tra ideologia e politica

UNITÀ 2: LA CRISI DELLA "VECCHIA EUROPA"

- La scena politica internazionale tra vecchie e nuove potenze
- La corsa agli armamenti
- Gran Bretagna e Germania, due potenze in contrasto
- Industria e democrazia nell'Europa continentale: Francia, Belgio e Olanda
- Tra progresso e ritardo: Italia, Spagna e Portogallo
- Prosperità e riforme nei Paesi scandinavi
- La Russia all'inizio del Novecento
- L'entrata in scena del Giappone moderno
- L'imperialismo economico degli Stati Uniti
- L'America latina e la rivoluzione messicana
- La "questione d'Oriente" e le guerre balcaniche

UNITÀ 3: **L'ITALIA NELL'ETÀ GIOLITTIANA**

- La scena italiana tra XIX e XX secolo
- Giolitti e la stagione delle riforme
- Il suffragio universale maschile e le riforme sociali
- L'apertura ai socialisti e ai cattolici
- Lo sviluppo industriale e i suoi problemi
- Una questione aperta: l'emigrazione
- La politica estera: la guerra di Libia

UNITÀ 4: **LA PRIMA GUERRA MONDIALE**

- Le cause del conflitto: rivalità e tensioni in Europa
- Lo scoppio della guerra: le alleanze in campo
- La neutralità italiana
- La prima fase dei combattimenti e l'allargamento delle alleanze
- La seconda fase: dalla guerra di movimento alla guerra di posizione
- La mobilitazione totale
- Il "fronte interno": un nuovo ruolo per le donne
- L'entrata in guerra dell'Italia
- La guerra di usura
- Le nuove "armi di distruzione di massa"
- Il fronte italiano
- La resa della Russia e l'intervento degli Stati Uniti
- La rotta di Caporetto e il nuovo impegno militare italiano
- Il crollo austro-tedesco e la fine della guerra

UNITÀ 5: **LA RIVOLUZIONE RUSSA**

- Il popolo russo in guerra
- Gli esiti della guerra
- La Rivoluzione di febbraio
- Lenin e la Rivoluzione di ottobre
- La guerra civile e la nascita dell'Urss
- La Terza Internazionale
- L'economia dell'Unione Sovietica: la NEP
- La scomparsa di Lenin e la presa di potere di Stalin

MODULO 2: DEMOCRAZIE E DITTATURE FRA LE DUE GUERRE MONDIALI

UNITÀ 6: **I TRATTATI DI PACE E I PROBLEMI DEL DOPOGUERRA**

- La Conferenza di Parigi
- L'Europa dopo Versailles
- Le difficoltà del ritorno alla pace e il "biennio rosso"
- La Società delle Nazioni
- La Germania di Weimar
- La dissoluzione dell'Impero ottomano

- Il genocidio degli armeni
- La Cina e la fine del "Celeste impero"
- Le trasformazioni dell'economia mondiale
- Gli Stati Uniti negli anni Venti e Trenta
- La crisi del '29: dagli Stati Uniti al resto del mondo
- La crisi dello Stato liberal-democratico

UNITÀ 7: L'ITALIA FASCISTA

- L'Italia nel primo dopoguerra
- La "vittoria mutilata" e il nazionalismo
- Il "biennio rosso"
- Mussolini e la nascita del fascismo: la "marcia su Roma"
- Le elezioni del 1924 e il delitto Matteotti
- L'instaurazione della dittatura
- La costruzione del consenso
- L'uso dei media nella propaganda fascista
- Lo Stato fascista: economia, organizzazione e politica interna
- I rapporti con la Chiesa: i "Patti lateranensi"
- La politica estera e l'aggressione all'Etiopia
- I rapporti con la Germania nazista
- Le leggi razziali

UNITÀ 8: L'EUROPA DIVISA E L'ASCESA DEGLI STATI UNITI

- Lo stalinismo in Urss, fra persecuzioni e sviluppo industriale
- La nascita e l'ascesa del nazismo in Germania
- La Germania nazista: il Terzo Reich
- I regimi autoritari in Europa
- La Gran Bretagna fra democrazia e "non intervento"
- Belgio e Olanda: il capitalismo coloniale
- Le socialdemocrazie scandinave
- La Francia del Fronte popolare
- Gli Usa di Roosevelt: il "New Deal"
- La guerra di Spagna
- Il Giappone fra autoritarismo e militarismo
- Verso una nuova guerra mondiale

MODULO 3: LA SECONDA GUERRA MONDIALE

UNITÀ 9: LE VICENDE DEL CONFLITTO E LA SUA CONCLUSIONE

- L'invasione tedesca della Polonia: lo scoppio della guerra
- La sconfitta della Francia
- La "battaglia d'Inghilterra"
- L'attacco all'Urss
- La mondializzazione del conflitto: Pearl Harbor

- Il fronte del Pacifico
- L'occupazione nazista e la Resistenza
- La Resistenza negli Stati dell'Europa occidentale
- La Resistenza nelle tormentate regioni dell'Europa orientale
- Gli Alleati: la svolta del 1942
- Lo sbarco in Normandia: la liberazione dell'Europa
- La bomba di Hiroshima e la fine della guerra

UNITÀ 10: L'ITALIA IN GUERRA E LA CADUTA DEL FASCISMO

- L'entrata in guerra: l'attacco alla Grecia e le operazioni in Africa
- L'intervento in Russia
- Il fronte interno
- L'arresto di Mussolini e l'8 settembre
- L'Italia divisa a metà
- La Resistenza italiana
- La guerra partigiana
- La Liberazione

UNITÀ 11: **GUERRA E MEMORIA: LA SHOAH**

- Antisemitismo e pogrom nella Germania di Hitler: dalle Leggi di Norimberga alla "notte dei cristalli"
- L'estendersi della persecuzione con la guerra
- La "soluzione finale"
- I campi di sterminio
- Gli altri "nemici" di Hitler
- Il fascismo e gli ebrei italiani
- Il processo di Norimberga

UNITÀ 12: **I NUOVI EQUILIBRI DEL DOPOGUERRA**

- La tragica eredità della guerra
- La conferenza di Jalta
- I trattati di pace e la divisione della Germania
- Berlino, città simbolo della Guerra fredda
- La nascita delle Nazioni Unite
- Le origini dell'Unione europea
- L'Unione Sovietica e l'Europa orientale
- La "via iugoslava al socialismo"

La Docente

prof.ssa Cornelia Disabato

Istituto **T**ecnico **E**conomico **S**tatale **"Francesco Maria Genco"**

Altamura

Programma svolto nella classe **V** sez. **B RIM**

Disciplina: **LINGUA SPAGNOLA**

Docente: **GRAZIA FRIZZALE**

Anno Scolastico **2021/2022**

TESTI DI RIFERIMENTO

L. Pierozzi, S. Campos Cabrero, M. Salvaggio, **"Trato hecho!El español en el mundo de los negocios, Seconda edizione**, ed. Zanichelli.

Materiale multimediale aggiuntivo fornito dal docente (approf.).

MODULO 1: La empresa y su organización

Sección A: U.1 *Una empresa líder,* U.2 *Organización empresarial,* U.4 *Relaciones comerciales*, U.6 *Negocios y ventas*.

- Léxico básico del ambito empresarial
- Qué es una empresa?
- Clasificación de una empresa
- Características de las multinacionales (+ approf.)
- Los departamentos de una empresa
- Los niveles organizativos de una empresa
- El organigrama
- El Departamento de Administración y Finanzas
- El Departamento Comercial o de *Marketing*
- El Departamento de Producción.
- **Vídeo:** Las multinacionales

MODULO 2: El marketing

Sección A: U.4 *Relaciones comerciales*, U.5 *Marketing empresarial,* U.6 *Negocios y ventas.*

- El *marketing*
- Productos, precios y promociones

- El *marketing* directo
- El *marketing* indirecto
- El perfil del experto en relaciones comerciales internacionales
- Las nuevas tecnologías en la comunicación de la empresa
- El *networking*
- El comercio interior y el comercio exterior
- La distribución
- El comercio justo
- El comercio por Internet o *e-commerce*.

MODULO 3: España en Europa y en el mundo

Selecciones de la Sección B: U.12 *Instituciones europeas,* U.15 *La economía global.*

- El Estado español
- La Constitución española de 1978 (+appr.)
- Las comunidades autónomas
- Las lenguas de España
- Historia de España
- La España actual

MODULO 4: España en Europa y en el mundo

Sección B: U.12 *Instituciones europeas,* U.15 *La economía global.*

- La Unión Europea
- La unión económica y el euro
- Instituciones y organismos de la UE
- Los Objetivos de Desarrollo Sostenible
- La globalización
- La economía mundial entre foros y acrónimos BRIC(S) y PIIGS, G7, G8, G20.

Strutture grammaticali

Adjetivos con *ser* y *estar* • *deber de* +infinitivo • *coger*/*tomar* • *hacer falta*/*necesitar* • expresaracciones y planes futuros • uso del futuro y del condicional para expresar probabilidad o duda.
Ripetizione: Uso de los tiempos del pasado de indicativo • *Ser* y *estar* • *haber* y *estar* • uso de*tener que*/*deber*/*haber que* • *ir*/*venir*, *traer*/*llevar* • *pedir*/*preguntar*, *quedar*/*quedarse* • el futuro yel condicional simple -regular e irregular- y compuesto • uso de las preposiciones *por* y *para* • elpresente de subjuntivo regular e irregular.

La Docente

prof.ssa Grazia Frizzale

Istituto **T**ecnico **E**conomico**S**tatale **"Francesco Maria Genco"**

Altamura

Programma svolto nella classe **V** sez. **BRIM**

Disciplina: **LINGUAFRANCESE**

Docente: **LINA EPIFANIA**

Anno Scolastico **2021/2022**

TESTO DI RIFERIMENTO

Annie Renaud, **"Marché Conclu!",** LANG

LA VENTE

La Taxe sur la Valeur Ajoutée (TVA)

La facture

LA DISTRIBUTION

La franchise

LE MARKETING

Les études de marché

Le marketing mix

La politique de prix et de produit

Politique de distribution

La politique de communication

LES AFFAIRES INTERNATIONALES

La demarche du marketing à l'international

Produit, prix, communication

Les échanges internationaux

Le commerce en ligne

Le protectionnisme et la legislation international

Les marches émergents et les marches matures

L'EMPLOI

La recherche d'un emploi

La Start-up

LA MONDIALISATION

Origines et conséquences de la mondialisation

Avantages et inconvénients de la mondialisation

La mondialisation dans nos assiettes

La révolution numérique

L'UNION EUROPÉENNE

Les grandes étapes de l'Union européenne.

Les symboles de l'UE

Les symboles de la monnai de l'euro.

La politique économique de l'UE

La législation européenne en matière économique

La Docente

prof.ssa Lina Epifania

Istituto **T**ecnico **E**conomico **S**tatale **"Francesco Maria Genco"**

Altamura

Programma svolto nella classe **V** sez. **BRIM**

Disciplina: **MATEMATICA**

Docente: **NICOLA CORNACCHIA**

Anno Scolastico **2021/2022**

TESTO DI RIFERIMENTO

Marzia Re Fraschini - Gabriella Grazzi - Claudia Spezia**, "Matematica per gli istituti tecnici economici"**, Ed. Atlas vol. 4-5.

STUDIO DI FUNZIONI IN UNA VARIABILE

Funzione reale in una variabile, dominio, segno, intersezioni con gli assi cartesiani

Asintoti

Derivata prima e ricerca degli estremi relativi

Grafico di una funzione in una variabile

L'ECONOMIA E LE FUNZIONI IN UNA VARIABILE

Funzione della domanda: modello lineare, parabolico, iperbolico ed esponenziale

Elasticità della domanda; domanda rigida, elastica, anelastica

Funzione dell'offerta

Prezzo di equilibrio

Funzione del costo; costo medio e costo marginale

Funzione del ricavo in mercato di concorrenza e in monopolio; ricavo medio, ricavo marginale

Funzione del profitto

GEOMETRIA ANALITICA NELLO SPAZIO E FUNZIONI IN DUE VARIABILI

Disequazioni lineari e non lineari in due variabili e loro sistemi

Geometria cartesiana nello spazio

Funzioni reali in due variabili e loro dominio; linee di livello

Derivate parziali; Teorema di Schwarz; piano tangente ad una superficie

Definizione di punti di massimo e di minimo relativi e assoluti, punti stazionari

Hessiano di una funzione e ricerca dei punti di massimo e di minimo relativi

Massimi e minimi vincolati, metodo grafico e metodo dei moltiplicatori di Lagrange

Problemi di massimo profitto in regime di concorrenza e in regime di monopolio

Il consumatore e la funzione dell'utilità

RICERCA OPERATIVA E PROBLEMI DI SCELTA

La ricerca operativa e le sue fasi; classificazione dei problemi di scelta

Problemi di scelta nel caso continuo

Problemi di scelta nel caso discreto

Scelta fra più alternative

Problemi di scelta in condizioni di incertezza (cenni)

Problemi di scelta con effetti differiti: criterio dell'attualizzazione, criterio del tasso di rendimento interno

Problemi di scelta fra mutuo e leasing

APPLICAZIONI ECONOMICHE IN DUE VARIABILI

La programmazione lineare

Problemi di programmazione lineare in due variabili: metodo grafico

Il Docente

prof. Nicola Cornacchia

Istituto **T**ecnico **E**conomico **S**tatale **"Francesco Maria Genco"**

Altamura

Programma svolto nella classe **5** sez. **B RIM**

Disciplina: **SCIENZE MOTORIE**

Docente: **CARLO BRUNO**

Anno Scolastico **2021/2022**

TESTO DI RIFERIMENTO

G. Fiorini, S. Bocchi, S. Coretti, E. Chiesa**, "Più movimento"**, DeA Scuola – Marietti Scuola.

UDA I: GIOCHI DI SQUADRA E INDIVIDUALI (Pallavolo, Basket, Atletica Leggera, Calcio5)

- I punteggi, il campo, la struttura del gioco
- Fondamentali individuali dello Sport
- Le capacità e le abilità utilizzabili
- L'allenamento delle capacità condizionali inerenti allo sport di squadra e individuale

UDA II: CONSAPEVOLEZZA E SALUTE DEL PROPRIO CORPO

- Movimento consapevole, il lavoro muscolare durante l'esercizio fisico: allungamento, contrattura.
- La progressione del lavoro: interval training, lavoro a stazioni
- Consapevolezza dei miglioramenti sportivi in seguito all'allenamento: osservare e valutare le prestazioni sportive
- Conoscere le procedure di intervento per gestire le situazioni di emergenza: nozioni di primo soccorso nei traumi più comuni

UDA III: ALLENAMENTO DEL PROPRIO CORPO

- Sviluppo delle capacità motorie in seguito ad un allenamento continuo
- Tempi e modi di recupero dallo sforzo fisico
- Acquisire nuovi esercizi e sue dinamiche di movimento, riprodurle liberamente;
- Metodologia di Allenamento: circuiti e training

- Teoria del movimento

UDA IV: ALIMENTAZIONE E NUTRIENTI

- Alimentare il nostro corpo: processi digestivi, assorbimento e consumazione dei nutrienti
- L'energia come fonte unitaria per il nostro organismo
- Metabolismo basale ed Attività fisica: un consumo certo per il nostro organismo
- La scala nutrizionale degli alimenti: leggere le etichette degli alimenti

Il docente

prof. Carlo Bruno

Istituto **T**ecnico **E**conomico **S**tatale **"Francesco Maria Genco"**

Altamura

Programma svolto nella classe **V** sez. **BRIM**

Disciplina: **DIRITTO**

Docente: **ANGELA LOPEDOTA**

Anno Scolastico **2021/2022**

TESTO DI RIFERIMENTO

Capiluppi, D'Amelio, **"Diritto senza frontiere up",** Ed. Tramontana.

MODULO 1 - PRINCIPI GENERALI DEL COMMERCIO INTERNAZIONALE

UNITÀ 1 – LE FONTI DEL DIRITTO COMMERCIALE INTERNAZIONALE

1. Lo sviluppo del commercio internazionale
2. Le fonti normative di rilevanza internazionale
3. Le fonti comunitarie in materia di commercio internazionale
4. Fonti interstatali e trasnazionali

UNITÀ 2 – I SOGGETTI DEL COMMERCIO INTERNAZIONALE

1. Le istituzioni nazionali in materia di commercio estero
2. Gli altri soggetti pubblici in materia di commercio estero
3. Il ruolo delle organizzazioni internazionali
4. Gli altri enti internazionali del commercio estero

MODULO 2 – LE OPERAZIONI DEL COMMERCIO INTERNAZIONALE

UNITÀ 1 - I PRINCIPALI CONTRATTI INTERNAZIONALI

1. I contratti internazionali
2. La compravendita internazionale
3. Le clausole INCOTERMS
4. Il contratto di trasporto
5. Il contratto di assicurazione
6. Il contratto di agenzia e di distribuzione

7. Il contratto di franchising e di appalto

UNITÀ 2 - LA DISCIPLINA DELLE OPERAZIONI CON L'ESTERO

1. La politica doganale
2. I regimi doganali
3. Gli adempimenti doganali
4. Gli adempimenti ai fini IVA negli scambi internazionali
5. I pagamenti internazionali
6. Gli strumenti di pagamento
7. La tutela nei pagamenti con l'estero
8. La disciplina valutaria, fiscale e antiriciclaggio
9. Il sostegno all'internazionalità
10. Le politiche comunitarie
11. Gli strumenti finanziari della UE

La docente

prof.ssa Lopedota Angela

Istituto **T**ecnico **E**conomico **S**tatale **"Francesco Maria Genco"**

Altamura

Programma svolto nella classe **V** sez. **BRIM**

Disciplina: **RELAZIONI INTERNAZIONALI**

Docente: **ANGELALOPEDOTA**

Anno Scolastico **2021/2022**

TESTO DI RIFERIMENTO

Frau, Palmerio, **"Relazioni internazionali",** Ed. Le Monnier.

UNITÀ DIDATTICA 1 - L'ATTIVITÀ FINANZIARIA PUBBLICA: SPESA ED ENTRATE

1. L'attività finanziaria pubblica

1. I bisogni e i servizi pubblici
2. L'attività finanziaria pubblica e i suoi elementi costitutivi
3. I tre aspetti dell'attività finanziaria pubblica
4. L'evoluzione storica e le teorie sul ruolo dell'attività finanziaria pubblica
5. La politica finanziaria e l'imposizione dei tributi
6. I beni pubblici
7. Le imprese pubbliche nel sistema italiano
8. Il processo di privatizzazione

2. La spesa pubblica

1. Il concetto di spesa pubblica e i suoi presupposti
2. Le classificazioni della spesa pubblica
3. Gli effetti della spesa pubblica e la sua misurazione
4. L'espansione tendenziale della spesa pubblica e il concetto di Welfare State
5. La spesa per la sicurezza sociale
6. La crisi dello Stato sociale e il contenimento della spesa pubblica

3. Le entrate pubbliche

1. Il concetto di entrata pubblica e gli effetti sull'economia
2. Le classificazioni delle entrate pubbliche
3. Le entrate originarie e quelle derivate

4. Le entrate ordinarie e straordinarie
5. Le entrate straordinarie provenienti dal debito pubblico
6. Il rapporto debito/PIL e l'esperienza italiana
7. I metodi di finanziamento della sicurezza sociale

UNITÀ DIDATTICA 2 - IL BILANCIO DELLO STATO

1. Il bilancio dell'amministrazione statale

1. La nozione e le funzioni del bilancio
2. La normativa sul bilancio: la legge 196/2009
3. I principi di redazione del bilancio
4. Le tipologie di bilancio
5. Il bilancio decisionale e la nuova classificazione delle entrate e delle spese
6. Il bilancio gestionale e gli ulteriori livelli di entrate e spese
7. Il bilancio dell'amministrazione statale nel contesto dei conti della finanza pubblica italiana ed europea

2. Le politiche di bilancio e i rapporti con l'UE

1. Le teorie sulla politica di bilancio
2. Il disavanzo in Italia e la politica di bilancio
3. Il Patto di stabilità e crescita
4. Il crescente ruolo dell'Unione Europea in tema di finanza pubblica
5. Il principio del pareggio di bilancio e le recenti innovazioni contabili
6. Il semestre europeo

3. La formazione del bilancio e la programmazione finanziaria

1. Il concetto di programmazione finanziaria
2. I documenti e il ciclo della programmazione finanziaria
   - 2.1. Il documento di economia e finanza
   - 2.2. Il disegno di legge del bilancio di previsione dello stato
   - 2.3. Il disegno di legge del bilancio preventivo triennale
   - 2.4. Le variazioni alla legge di bilancio, i provvedimenti collegati
3. Il controllo del bilancio
4. Il rendiconto generale dello Stato
5. L'attuazione del bilancio e la tesoreria dello Stato

UNITÀ DIDATTICA 3 - IL SISTEMA TRIBUTARIO

1. I caratteri del sistema tributario italiano

1. Le imposte dirette e indirette
2. Il sistema tributario italiano e il federalismo fiscale
3. La struttura dell'amministrazione finanziaria italiana
4. Le dichiarazioni tributarie
5. Gli effetti dell'imposizione fiscale sul contribuente

2. L’imposta sul reddito delle persone fisiche

1. Caratteristiche e presupposto dell’IRPEF
2. La base imponibile dell’IRPEF e le differenti categorie di redditi
3. I redditi fondiari
4. I redditi di capitale
5. I redditi da lavoro dipendente
6. I redditi di impresa
7. I redditi da lavoro autonomo
8. I redditi diversi
9. Il calcolo dell’imposta
10. Gli acconti IRPEF

3. L’IRES E L’IRAP

1. L’imposta sul reddito delle società (IRES)
2. L’imposta regionale sulle attività produttive (IRAP)

La docente

prof.ssa Lopedota Angela